

LA SEMÁNTICA LÉXICA: UN ESTUDIO RECIENTE SOBRE EL TEMA

LOZANO FERNÁNDEZ, Sergio Daniel^{*}
sergilofer@hotmail.com

Fecha de recepción:
6 de julio de 2012

Fecha de aceptación:
15 de septiembre de 2012

Resumen: El presente artículo es una reseña de los *Apuntes de Semántica léxica* de María Victoria Escandell Vidal (Madrid, UNED, 2007).

Palabras clave: Semántica Léxica

Abstract: This paper is a review of María Victoria Escandell Vidal's recently published *Apuntes de Semántica léxica* (Madrid, UNED, 2007).

Keywords: Lexical semantics

Hace unos años ha aparecido, de la mano de María Victoria Escandell Vidal, un estudio introductorio a la Semántica léxica.¹ La autora es catedrática de Lingüística General en la Universidad Nacional de Estudios a Distancia (UNED), y vierte sus explicaciones de una forma tan efectiva que me atrevería a decir que no deja lugar a la duda. Utiliza un lenguaje inteligible, claro, sin ambigüedades y fundamentalmente didáctico que me atrevería a calificar de sublime, por la forma de materializar todos los conceptos propios de los que se ocupa la semántica léxica.

La autora distribuye en diez capítulos sus explicaciones sobre semántica léxica, en los que aúna y aborda de una forma clara y diáfana los aspectos más relevantes de dicha materia. Cada uno de ellos comienza con una introducción amena y sencilla, con la que logra conducir al lector de una forma dinámica hacia cada nuevo aspecto que trata, y va

^{*} El presente trabajo ha sido realizado para la asignatura «Semántica y lexicología del Español» bajo la dirección de Yolanda González Aranda, Profesora de Lengua Española de la Universidad de Almería.

¹ ESCANDELL VIDAL, María Victoria, *Apuntes de Semántica léxica*, Madrid, Editorial Cuadernos de la Uned, 2007.

acompañado de un apartado titulado de “Lecturas complementarias”, con el que la catedrática destaca otros manuales interesantes para quien quiera desarrollar aún más el contenido de sus explicaciones.

* * *

El libro se inaugura con el capítulo titulado “El estudio del significado léxico”, en el que se aporta una explicación de la Semántica como ciencia y las diferencias entre Semántica Léxica, Semántica Composicional junto con sus respectivos objetivos. También expone la definición de *lexema*, del significado y enumera los ámbitos en los que pueden ser utilizados. Recoge teorías de Bloomfield y Lyons. Conceptos propios de la semántica: referente, extensión, denotación, connotación, significado léxico y significado gramatical... son algunos de los rasgos que yo he resaltado del primer capítulo.

En el segundo, “Ambigüedad léxica”, abarca profundamente todos los aspectos que recoge dicho título: las clases de ambigüedad léxica, criterios para la distinción de significados, la homonimia, tipos de homónimos, la vaguedad, la polisemia, sus causas, tipos, significados, facetas y perspectivas. Todo ello con un elevado número de ejemplos con los que logra cerrar una excelente explicación.

El siguiente capítulo, “Relaciones de significado”, trata la sinonimia, el debate que existe entre lingüistas sobre la existencia o inexistencia de los sinónimos, en el que la autora vierte también su opinión. Ofrece una ayuda a la hora de elegir entre sinónimos, como por ejemplo entre “oliva” y “aceituna”, y evitar así expresiones bastante *raras* como “aceite de aceituna”, etc. También abarca aspectos como la inclusión: hiponimia, hiperonimia, meronimia y homonimia, y las relaciones de exclusión o incompatibilidad y las relaciones oposición.

“Configuraciones léxicas” es el título del cuarto capítulo, en el que la autora abarca de forma bastante extensa la jerarquía existente entre las palabras, que pueden ser taxonómicas y meronímicas. También expone las estructuras lineales (minúsculo-mediano-inmenso).

El quinto capítulo, “Análisis del significado”, expone los requisitos para llevarlo a cabo. También muestra las distinciones entre el enfoque estructuralista y el cognitivo, para lo cual aporta numerosos ejemplos, cuadros y esquemas. Este es uno de los capítulos en los que inserta una breve ficha del autor, en este caso la de R. Jackendoff como principal representante del enfoque cognitivo.

Tras haber analizado el significado, llega el capítulo “El cambio de significado”, en el que enumera las causas de este hecho, los procedimientos y efectos que conlleva, como, por ejemplo, que ciertos significados se pierdan, la extensión del cambio, la gramaticalización.

El capítulo siete, “Entre el léxico y sintaxis”, cubre información sintáctica sobre las unidades léxicas y los patrones de estructuras eventivas que se utilizan. Este tema es uno de los más complicados de los que trata, pero logra solventar la dificultad con una mayor cantidad de esquemas, ejemplos, cuadros para facilitar la explicación.

El siguiente capítulo lo dedica a las “Relaciones sintagmáticas”, en cuyas once páginas logra ofrecer explicaciones claras de las solidaridades léxicas, las colocaciones, las locuciones –en la que nos explica que es una cuestión de grado pero que hay locuciones más o menos fijas, como por ejemplo “tomar el pelo” y no “*tomar el vello”– y los enunciados fraseológicos.

En el capítulo nueve, “Categorización y adquisiciones del léxico”, la autora nos ofrece definiciones de categorización y estudia la estructura interna de las categorías; en la parte de la adquisición del léxico nos aporta nociones como la de hipotensión y la hiperextensión.

Por último, leemos “La representación del significado léxico: los enfoques computacionales”, en el que nos traslada las aplicaciones hasta ahora vigentes que se han podido realizar para la organización del léxico. Comienza tratando el ambicioso proyecto de la Universidad de Princeton *WordNet*, con el que consiguieron constituir un inventario léxico organizado atendiendo a principios psicológicamente reales. También nos habla del lexicón generativo, de las ontologías y de la *web semántica*, con la que se ha conseguido potenciar el buscador de información en internet para que encontremos la información requerida de una forma más eficiente, similar a la estructura de conocimiento que manejamos de forma natural los humanos.

Para cada uno de los temas que aborda, aporta varios ejemplos, esquemas, imágenes... en los que, a mi parecer, aborda, como si se tratara de un mantón, cada aspecto tratado. Menciona los problemas y debates que han surgido a lo largo de la historia de la Semántica, como, por ejemplo, la existencia o no de la sinonimia, y aporta los pros y los contras de las propuestas que se debatieron. La autora también vierte su opinión al respecto y aporta posibles soluciones al conflicto.

En todos los aspectos que trata, surge lo evidente: términos nuevos con los que denominar relaciones y denominaciones propias de la semántica léxica. Como ya hemos dicho, todo lo explica de una forma adecuada e inteligible durante el capítulo correspondiente, pero, además, Escandell aporta en las páginas finales un completísimo glosario sobre dichos términos por si queremos una definición más cerrada y teórica del término.

Creo que en los apartados anteriores he dejado clara mi satisfacción ante el manual. Aun así, me veo en la obligación de presentar resumidamente los aspectos positivos y negativos que se pueden encontrar en él.

El aspecto más positivo es la exposición de todos los aspectos teóricos de los que se ocupa la Semántica léxica, se presenta como el manual perfecto para preparar la asignatura, un temario o una exposición de contenidos. Sin embargo, si quisiéramos utilizarlo para hacer un estudio diacrónico de los avances en la historia de la Semántica, este manual no sería el adecuado: apenas ofrece datos históricos porque no dedica ninguno de los capítulos a la historia de la Semántica.

Es el manual perfecto en el que apoyarnos para explicar los aspectos teóricos de la semántica léxica: ofrece una explicación adecuada y numerosos ejemplos que bastan para entender cada aspecto. Es un manual muy fácil de leer, con un tamaño de letra adecuado, claridad y un buen espaciado entre líneas. El manual perfecto para conocer los aspectos de los que se ocupa una disciplina tan joven –relativamente– como la Semántica.