

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD CULTURAL**

**de**

**MARÍA DEL MAR GRANADOS JIMÉNEZ**

**TRABAJO PARA EL TÍTULO DE MÁSTER**

**Entregado en Secretaria del Máster**

**de la Universidad de Almería**

**como requisito parcial conducente**

**a la obtención del título de**

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**2012**

**María del Mar Granados Jiménez**

***Nombre estudiante***

**María Soledad Cruz Martínez**

***Nombre tutor TFM***

***Firma estudiante***

***Firma tutor TFM***

**10 de septiembre de 2012 Almería**

***Fecha***

***Ciudad***

# ÍNDICE

1. Introducción.....	3
1.1. Objetivos .....	4
1.2. Metodología.....	5
1.3. Estructura del trabajo .....	6
2. Atención a la diversidad cultural .....	6
3. Atención a la diversidad en el I.E.S. Los Ángeles.....	7
4. Sujetos de la investigación .....	9
5. Desarrollo de la investigación.....	9
6. Resultados de la investigación .....	10
7. Propuesta .....	12
8. Conclusiones .....	14
9. Referencias bibliográficas.....	15
10. Anexo 1 .....	16

# 1. Introducción

La Constitución valora a la educación como un derecho fundamental de carácter obligatorio del que nadie puede quedar excluido. Los centros educativos ya no son aquellos a los que sólo pueden acceder las personas con mayor patrimonio. Tampoco es el sistema del que te excluyen por no aprobar exámenes definitivos cada dos años. Por esto, por una educación para todos, las oportunas administraciones deberían ofrecer los recursos necesarios para que todo el alumnado pueda desarrollar sus capacidades y pueda convertirse en ciudadano del mundo de una manera inteligente y segura.

El problema de la atención a la diversidad es cómo llevarla a la práctica. Uno de los grandes inconvenientes con el que nos encontramos es que los docentes no están preparados para actuar ante casos de diversidad. Los profesores estudian qué es la diversidad, qué tipo de diversidad es la más frecuente en las aulas o cuál es el porcentaje de diversidad por centros educativos, pero no cómo comportarse ante ella. Nos encontramos entonces con docentes sin experiencia que se sienten indefensos la primera vez que imparten docencia en una clase, en la que puede haber diversidad de tipo cultural o en cuanto a ritmos de aprendizaje alumnos con dificultad de aprendizaje o alumnos de altas capacidades.

La atención a la diversidad es un concepto del que todo el mundo habla hoy en día, pero tan sólo es un rasgo de personalidad de los seres humanos. Cada persona tiene su propio pensamiento, su propio sentimiento y su propia forma de actuar. La diversidad es el término que define de forma conjunta las diferencias en las capacidades, necesidades, intereses, condiciones culturales, etc., y por tanto, no sólo abarca las necesidades educativas especiales para alumnos con dificultad de aprendizaje, sino todo tipo de diferencias que nos podemos encontrar en las aulas. La diversidad se refiere, por un lado, a alumnos con altas capacidades que comparten aula con compañeros de un nivel intelectual menor; y por otro lado, comprende las diferentes nacionalidades que hoy en día conviven en los centros educativos. Ante esto, Cardona (2005: 4) se pregunta cuáles de esas diferencias preocupan más desde el punto de vista educativo y en qué medida las diferencias por discapacidad, por ser superdotados o poseer otros talentos especiales o de otro tipo, contribuyen a crear necesidades educativas diferenciales.

El objetivo de la atención a la diversidad no es otro que convertir los centros educativos en centros educativos inclusivos, que son aquellos en los que nadie sobra, que

realizan cambios, que innovan y que consiguen buenos resultados en la mejora de la educación, sin la necesidad de excluir a nadie del sistema educativo y atendiendo a todos sus alumnos por igual. En este sentido, Wang (1995: 25) afirma que la educación en la diversidad no es opuesta a la enseñanza en grupo sino que pretende proporcionar experiencias de aprendizaje que ayuden a conseguir tareas educativas deseadas.

Como futuros docentes, tenemos que aprender a trabajar con todo tipo de diversidad y no podemos tratar cada caso de forma aislada, sino desde el contexto en el que se produce, teniendo en cuenta a la familia con la que convive el alumno que necesita atención a la diversidad en su educación.

En esta línea se pronuncia Jiménez Trens (2003: 16) al afirmar que es el profesorado quien debe articular, promover y organizar una educación de calidad para cada uno de sus alumnos. En mi opinión, no es suficiente con la aportación que en este sentido pueden hacer los departamentos de orientación o educación especial. Son nuestros alumnos, son nuestra responsabilidad, y teniendo las herramientas y los conocimientos adecuados conseguiremos llegar al equilibrio de la educación en un aula con diversidad.

Personalmente, siempre me ha llamado la atención la diversidad en la Educación Secundaria, ya que tanto mi centro de Educación Primaria como el de Educación Secundaria, han sido centros inclusivos donde existía la multiculturalidad y donde convivíamos con todo tipo de alumnos con necesidades de aprendizaje. Para mí, ha sido una experiencia enriquecedora que ha marcado mi opinión sobre la educación pública. Ver a diario diversidad y poder formar parte, gracias a los profesores, del aprendizaje de estos compañeros ha influido en mi personalidad y ha supuesto que en mis prácticas le prestara más atención a esta cuestión.

## 1.1. Objetivos

Los objetivos que pretendo conseguir con este trabajo fin de máster son tres. Primero, me gustaría poner de manifiesto la importancia de la diversidad, para que las personas que se encuentran en mi misma situación, realizando el máster en Educación Secundaria, se concienciaran sobre este tema.

En segundo lugar, he querido conocer la opinión de los alumnos de otras nacionalidades. He pretendido reflejar sus pensamientos, sentimientos y opiniones acerca de las medidas de atención a la diversidad cultural que se llevan a cabo en su centro, y saber además si les parecían suficientes o si echaban de menos alguna medida que quisieran proponer ellos mismos.

Por último, quiero concluir este trabajo fin de máster con la propuesta propia de algunas medidas que creo son necesarias para ayudar a los futuros docentes a saber enfrentarse a una clase multicultural. Son medidas que he meditado basándome en las ya existentes en el centro y en los resultados de mi segundo objetivo. Creo que servirán de ayuda en una situación de un aula con diversidad cultural.

Aún queda mucho para mejorar la situación de la diversidad cultural en nuestras aulas. Además, como he reflejado antes, tan importantes son las medidas adoptadas, como la formación de los docentes con respecto a este tema.

## 1.2. Metodología

He intentado seguir una metodología activa y participativa. Por ello, el presente trabajo gira en torno a una encuesta realizada durante el periodo de prácticas, adjuntada en el Anexo 1, y que consta de tres partes: la primera debía ser cumplimentada por los alumnos de una nacionalidad distinta a la española, la segunda la contestarían los alumnos cuya lengua madre era diferente al castellano y la tercera y última parte la realizarían todos los alumnos. Primero, informé a los alumnos sobre cómo rellenar la encuesta y para qué serviría y luego les comenté qué eran las medidas de atención a la diversidad.

Todos los alumnos estuvieron encantados de participar y comentaron que no les había costado nada rellenarla.

Para llevar a cabo una reflexión sobre la multiculturalidad he utilizado mi experiencia personal en el IES Los Ángeles y los resultados de la encuesta, así como todo lo que he aprendido mediante la información sobre la diversidad cultural que he leído y sobre las diferentes medidas que adoptan en diversos centros de nuestra Comunidad Autónoma.

## 1.3. Estructura del trabajo

El presente estudio está dividido en varios apartados que nos hablan de la diversidad cultural, definiéndola desde sus aspectos más generales hasta las cuestiones que forman la parte más específica de este trabajo. Por ello he querido que la introducción sea extensa ya que he englobado la definición de diversidad y cómo he llevado a cabo mi estudio.

La segunda parte de este trabajo es la más importante, ya que se centra en mi experiencia personal en el IES Los Ángeles y en la investigación, contextualizando el estudio y poniendo de manifiesto mis propuestas y conclusiones con respecto a los resultados de la encuesta.

## 2. Atención a la diversidad cultural

Mi objeto de estudio es la atención a la diversidad cultural, un tipo de diversidad con la que se encuentran todos los docentes ya que supone un 20% de nuestras aulas, tal y como adelanté en la introducción.

La diversidad cultural hace referencia a las diferentes nacionalidades o culturas que nos encontramos en los centros educativos, a la multiculturalidad que quiere convertirse en interculturalidad. Con este trabajo fin de máster he conocido las diversas pautas a seguir en casos de atención a la diversidad cultural en las aulas, para poder actuar de la forma más correcta y adecuada en cada caso. Además de querer conocer el punto de vista de los alumnos de diferentes nacionalidades, he intentado conocer la diversidad para poder reflexionar sobre las medidas que se podrían llevar a cabo, tal y como aconseja García García (2003: 16) al afirmar que para poder desarrollar medidas de atención a la diversidad adecuadas, es necesario conocer y ser consciente de aquellas diferencias que en educación Secundaria deberán indentificarse, así como conocer y valorar las adaptaciones más convenientes a cada situación.

Me preocupa que a pesar de la Orden de 25-7-2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado, aún haya tantas cosas por hacer y que aún no estemos concienciados del todo de que esta es una situación real que nos vamos a encontrar.

Las altas tasas de inmigración en los centros de Educación Secundaria crean un nuevo clima en las aulas con el que tenemos que lidiar. Esta nueva situación es abordada por Calvo

Buezas (2003: 2) expresando que la educación intercultural constituye un reto para las escuelas, no sólo por la presencia en las aulas de mayor o menor número de alumnado inmigrante sino porque el aprendizaje de la convivencia forma parte indisoluble de los valores que deben conformar una nueva ciudadanía, crítica y solidaria.

En mis prácticas me he encontrado con alumnos de cinco nacionalidades diferentes, dos de ellas con una lengua madre distinta al castellano. Sentí curiosidad por ver cómo se desarrollaban las clases de inglés en un contexto de este tipo donde, sobretodo una de los alumnos, tenía un nivel bastante bajo de castellano.

### 3. La Atención a la diversidad en el I.E.S. Los Ángeles

El contexto de este trabajo fin de máster no ha sido otro que el centro donde realicé las prácticas del máster: el I.E.S. Los Ángeles de Almería. Tal y como refleja el Plan de Convivencia y el Reglamento de Organización y Funcionamiento del centro, el I.E.S. Los Ángeles está ubicado en el casco urbano de Almería, en el barrio del que toma el nombre. Aunque es una zona aceptablemente bien comunicada por medio del transporte público, la mayoría del alumnado no lo precisa, ya que accede al Instituto a pie desde su propio domicilio. No obstante, en Bachillerato y Ciclos Formativos sí que suele haber alumnado de otras zonas de la ciudad y de otros municipios.

La plantilla de profesorado es muy amplia y diversa debido a los diferentes regímenes y niveles educativos. A pesar del elevado porcentaje de profesorado definitivo, los profesores interinos/as y provisionales suponen un número considerable (entre un 30% y un 40% del total), por lo que se hace necesario realizar un esfuerzo de coordinación e información a principio de curso, en el sentido de explicar las normas habituales de funcionamiento.

El nivel socioeconómico y cultural de las familias del alumnado se puede considerar como medio-bajo. Se trata de un barrio obrero, con mucha actividad comercial pero con deficiencias culturales (no hay biblioteca, teatro, cine, etc.).

También se está produciendo una incorporación al barrio, y por lo tanto al centro, de un numeroso colectivo de inmigrantes, provenientes en su mayoría de países sudamericanos, aunque también de otros con una lengua distinta del español, originándoles en este caso ciertos problemas de adaptación en el Instituto.

La participación y colaboración de los padres y madres en la vida del centro tampoco es la deseable, sobre todo en los cursos superiores de la E.S.O. y Posobligatoria.

Con respecto a la atención a la diversidad cultural, estos documentos nos aportan que un punto importante es el numeroso grupo de alumnos/as que se incorpora al centro una vez empezado el curso, muchas veces proveniente de otros países y a menudo sin un conocimiento mínimo del español. En estos casos, aparte de las correspondientes evaluaciones iniciales, es necesaria la colaboración del Departamento de Orientación y como correa de transmisión con el equipo docente, la del tutor/a correspondiente.

Las medidas de atención a la diversidad dispuestas en el centro están orientadas a responder a las concretas necesidades del alumnado, a conseguir que alcance el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y a la adquisición de las competencias básicas y de los objetivos del currículo establecidos para la ESO. Esto implica una organización flexible para mejorar la atención personalizada del alumnado, de modo que la forma en la que va a atenderse a la diversidad no puede ser establecida con carácter previo, pues se trata de una acción conjunta de las diferentes estructuras organizativas con las que cuenta el centro y que debe partir de las características del alumnado escolarizado, de las necesidades detectadas en un principio y de las que pudieran ser advertidas a lo largo del curso.

Las sesiones de evaluación, especialmente la inicial, las reuniones de coordinación y tránsito con los centros adscritos, el análisis de los informes personalizados del alumnado de nueva incorporación, el conocimiento de las actuaciones realizadas en cursos anteriores con el alumnado, los dictámenes de escolarización, los acuerdos adoptados por los equipos docentes y la acción tutorial, constituyen elementos concretos que marcarán la atención a la diversidad que deba llevarse a cabo, en función de los recursos y medidas que pueden ser adoptadas.

Mi estudio se centrará en una clase concreta en la que realicé mis prácticas, 4ºE.S.O. A de la especialidad de ciencias. Esta clase está compuesta por 27 alumnos, cinco de los cuáles son de distinta nacionalidad a la española.

Además, dos de estos alumnos no comparten el castellano como lengua madre. Mi trabajo fin de máster girará en torno a estas cinco personas, pero también estudiará las opiniones y experiencias del resto de los veintidós alumnos de esta clase.

## 4. Sujetos de la Investigación

Como he empezado a perfilar anteriormente, el grupo de 4º ESO, formado por 27 alumnos ha sido el sujeto del estudio. De estos 27, los verdaderos protagonistas fueron los cinco alumnos que tienen una nacionalidad distinta a la española y muy especialmente, aquellas dos alumnas cuya lengua madre era diferente al castellano. Las nacionalidades con las que me encontré en esta aula fueron: venezolana, peruana, ecuatoriana, china y rusa.

Todos presentaban una buena actitud para aprender inglés, e incluso la chica rusa tenía más nivel de inglés que el resto de sus compañeros, probablemente debido a la tradición por aprender inglés de los países del este de Europa. Me sorprendió el buen acento que tenía en inglés, no así tanto en castellano.

La chica china, concretamente de Shanghái, tenía serios problemas con el castellano. Además de un fuerte acento, el menor de los problemas, confundía tiempos verbales y carecía de vocabulario. Esto le acarrea dificultades para aprender inglés aunque su buena disposición y las medidas adoptadas en clase para que no se retrasara en la materia, hacían que sus resultados en la asignatura fueran de aprobado.

La chica ecuatoriana comentó que a pesar de que en Ecuador el nivel de inglés que estudiaba era más bajo que el de aquí, se había adaptado bien a las clases en España, ya que el inglés es una de sus asignaturas favoritas.

El chico peruano y el chico venezolano, en cambio, presentaban un notable nivel de inglés a pesar de que su actitud en clase dejaba mucho que desear. Son los dos alumnos de diversidad cultural de esta clase que más años llevaban viviendo en España.

Estos cinco alumnos han iniciado la Educación Secundaria en España, habiéndose incorporado al sistema educativo español en Primaria. La chica china es la alumna que menos tiempo lleva viviendo en España.

## 5. Desarrollo de la Investigación

Como ya he apuntado antes en la metodología, entregué una encuesta con tres partes durante media sesión de mi tercera semana de prácticas que adjunto en el Anexo 1.

Como se puede comprobar, he intentado abordar diversos aspectos que me preocupan sobre un aula multicultural. La tercera parte, la parte cumplimentada por todos los alumnos,

es la que contempla el aspecto de la convivencia en el aula y la que va a reflejar cómo los alumnos nacidos en España ven a sus compañeros de otras nacionalidades.

Con esta encuesta he pretendido saber si los alumnos de diferente nacionalidad son conscientes de que el centro adopta medidas para que se integren y no se sientan excluidos del sistema educativo español. Además, he propuesto una pregunta en la que los alumnos cuya lengua madre es diferente al castellano, pueden inventar una medida que ellos adoptarían para que los alumnos en su situación nunca se sientan aislados. Estas dos medidas que aportan me han inspirado a la hora de proponer las mías. También me he interesado por su nivel de inglés y por si el nivel de castellano les afecta a la hora de aprender una tercera lengua extranjera (en su caso) que se les explica en castellano.

Por último, he querido saber si todos los alumnos de la clase estarían dispuestos a participar en alguna medida que su centro proponga para integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades. Por todos es sabido, que la Educación Secundaria pasa por una etapa de desmotivación por parte del alumnado. Más adelante comprobaremos que la participación para este tipo de proyecto sería muy alta.

## 6. Resultados de la Investigación

Analizaré a continuación los resultados de la encuesta:

En la primera pregunta solo tres alumnos contestaron que sí conocían alguna medida y coincidieron en explicar la siguiente: desdoblamiento de grupos en las materias instrumentales, además, tres alumnos habían participado en el trabajo de la mejora de la convivencia escolar: el Proyecto educativo “Escuela Espacio de Paz” y un Proyecto de Mediación que desarrolló el centro en el curso académico 2009/2010.

Ambas estudiantes contestaron en la segunda parte de la encuesta, que el que su lengua madre fuera diferente al castellano influía a la hora de aprender inglés y las dos razonaron que era debido a que las clases de inglés eran en español. Además, una añadió que le resultaba muy difícil tener que aprender castellano e inglés casi al mismo tiempo. Una de las alumnas propuso que hubiera dos alumnos por clase con la misma nacionalidad, para que así pudieran apoyarse el uno al otro cuando alguno no entendía algo, y la otra respondió que deberían impartirse clases de español, aunque fuera por las tardes, y que las clases de

inglés fueran íntegramente en este idioma, al menos para este grupo de personas que sí han estudiado inglés con anterioridad pero no castellano.

El 26% de alumnos respondieron que sí encuentran diferencias entre alumnos de distintas nacionalidades y estas son algunas de las causas que explicaron.

- Yo no suelo irme mucho con ellos, me llevo mejor con el resto
- Los tíos sí me caen bien pero las niñas no
- Suelen ir más atrasados en clase
- A algunos no los conozco bien

En la última pregunta de la encuesta los 27 alumnos contestaron que sí estarían dispuestos a participar en alguna medida del centro para integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades.

El primer dato que a mi más me llamó la atención se encuentra en la última pregunta y fue el hecho de que todos los alumnos estarían dispuestos a participar en un proyecto integrador de su centro, que mejorase las relaciones con los alumnos de diferentes nacionalidades que asisten a clase con ellos. La mayoría de las veces la atención a la diversidad cultural es un asunto burocrático. Se escribe sobre él, se promulga una orden que hay que cumplir y se redactan protocolos de actuación en cada centro; sin embargo, casi nunca se tiene en cuenta la opinión o los sentimientos de los alumnos, a pesar de que realmente son ellos los que conviven con alumnos de diferentes nacionalidades.

Además, el 74% de estos 27 alumnos no creen que haya ninguna diferencia entre las distintas nacionalidades en el aula, algo que yo pude comprobar por mí misma el tiempo que duraron mis prácticas, y el 26% restante da unas razones que bien podrían haberlas dado de otros compañeros.

La cuestión que más me preocupó fue una de las realizadas a las alumnas cuya lengua madre es diferente al castellano, concretamente la pregunta que hacía referencia a si creían que influía en su aprendizaje del inglés el hecho de que el castellano no fuera su primera lengua. Ambas contestaron que sí porque las explicaciones de la clase de inglés eran en castellano y porque se encontraban en la tesitura de tener que aprender dos lenguas extranjeras a la vez. Estas son unas razones que me preocupan. Por todos es sabido que en la Educación Secundaria se suelen impartir las clases de inglés en español. Es verdad que en los últimos años ha habido un crecimiento de docentes que imparten sus clases en inglés, pero en el caso de este grupo de 4ºESO no era así. Para ser franca, tampoco creo que toda la clase

podiera seguir el ritmo de la asignatura si esta se impartiera toda en inglés. Comenté con mi tutora del Instituto este hecho y con toda sinceridad me respondió que sólo eran dos las alumnas que no tenían como lengua madre el castellano y que los 25 restantes no atenderían igual y no podrían seguir las clases en inglés.

La otra medida que propuso una de las niñas en la encuesta fue el hacer coincidir, en la medida de lo posible, al menos dos alumnos de la misma nacionalidad extranjera por clase. Desde mi punto de vista, esta medida no haría sino aislar más a estos alumnos, que se encerrarían en sí mismos y en sus compañeros de procedencia.

## 7. Propuesta

Me dispongo llegados a este punto a exponer mis propias propuestas para la atención a la diversidad cultural.

Mi primera propuesta es una jornada de acogida y bienvenida al centro. Son muchos los alumnos de nacionalidad extranjera que se incorporan a nuestro sistema educativo desde el principio de curso. Propongo entonces, durante la primera semana de curso académico, que se dedique una jornada de acogida a estos alumnos. En ella se les presentará (si los hubiera) a los alumnos del centro que comparten su misma nacionalidad y que llevan en el centro algún curso académico más que ellos. El ver cómo se han desenvuelto en el centro personas con la misma procedencia que ellos, les animará a seguir su ejemplo. Son muchos los centros que ya cuentan con una jornada de acogida, pero no tan específica para la atención a la diversidad cultural. Creo que es una medida fácil de cumplir y necesaria para que los alumnos extranjeros puedan familiarizarse con el centro.

Otra medida sería la programación de actividades para las horas de libre disposición de los cursos de la ESO. Así, las horas de libre disposición en este curso se destinarían al desarrollo de las competencias en comunicación lingüística para aquellos alumnos cuya lengua madre no es el castellano. Con esta medida pretendo desarrollar las habilidades y estrategias que permitan al alumnado formarse como lectores capaces de comprender, interpretar, manejar y producir distintos textos en lengua castellana.

Soy consciente de que existen los programas de adaptación curricular. Programas que están dirigidos al alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo o al alumnado

con necesidades de compensación educativa. Estos alumnos son uno de los grupos que plantean mayores problemas dentro de la atención a la diversidad cultural.

La escolarización del alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo tiene que realizarse atendiendo a sus circunstancias, conocimientos, edad e historial académico. Cuando presenten graves carencias en la lengua española, tendrán que recibir una atención específica que será, en todo caso, simultánea a su escolarización en los grupos ordinarios, con los que compartirán el mayor tiempo posible del horario semanal y aquellos que presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de dos o más años, podrán ser escolarizados en uno o dos cursos inferiores al que les correspondería por edad.

Otra medida que adoptaría sería tener en cuenta a los alumnos que van a compartir aula con otros de distinta nacionalidad, para que la multiculturalidad de la clase se convierta en interculturalidad. Cada docente de una clase multicultural, debería tener una sesión, independientemente de la asignatura que imparta, en la que se hable de las costumbres de los distintos países de origen de los alumnos. Sería recomendable que esta sesión se realizase durante la segunda semana de curso, ya que los alumnos empiezan a conocerse y quizás esta actividad les haga unirse más.

Todas las medidas de atención a la diversidad deben estar orientadas a responder a las concretas necesidades del alumnado, a conseguir que alcancen el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y a la adquisición de las competencias básicas y de los objetivos del currículo establecidos para la ESO. Esto implica una organización flexible para mejorar la atención personalizada del alumnado, de modo que la forma en la que va a atenderse a la diversidad no puede ser establecida con carácter previo, pues se trata de una acción conjunta de las diferentes estructuras organizativas con las que cuenta el centro.

Las sesiones de evaluación, especialmente la inicial, las reuniones de coordinación y tránsito con los centros adscritos, el análisis de los informes personalizados del alumnado de nueva incorporación, el conocimiento de las actuaciones realizadas en cursos anteriores con el alumnado, los dictámenes de escolarización, los acuerdos adoptados por los equipos docentes y la acción tutorial, constituyen elementos concretos que marcarán la atención a la diversidad que deba llevarse a cabo, en función de los recursos y medidas que pueden ser adoptadas.

Así, todas las medidas que propongo deberán ser supervisadas por el Departamento de Orientación, compuesto por expertos en esta cuestión. En gran medida pienso que deberían implicarse más en educar a los docentes sobre este tema. Por esto, otra medida que propongo

es la educación de los profesores en este asunto. Como ya reflejé con anterioridad, los docentes no están preparados para enfrentarse a problemas de diversidad cultural. No sabemos cómo actuar o si debemos prestarles más atención o menos. El Departamento de Orientación es un buen aliado para estos profesores.

## 8. Conclusiones

Con la redacción de las conclusiones del presente trabajo pretendo reflexionar sobre ciertos aspectos de la diversidad cultural. En primer lugar me gustaría volver a hacer hincapié en la poca formación que recibimos los futuros docentes sobre este tema. De verdad creo conveniente que se incluyan más horas relacionadas con esta materia en el Máster de Educación Secundaria, puesto que servirá de gran ayuda para todos. Además, pienso firmemente que en la educación de los docentes está la forma más fiable de mejorar las medidas de atención a la diversidad actuales.

En segundo lugar, quiero hacer referencia a la información recopilada y estudiada a lo largo de la elaboración de este trabajo. Los artículos, tesis doctorales y demás referencias que he leído me han resultado algo monótonos, reflejando siempre los mismos puntos o explicando los grandes problemas de la atención a la diversidad, pero sin grandes aportaciones nuevas. Esto me hace reflexionar sobre el hecho de que la atención a la diversidad es algo sobre lo que se ha estudiado hasta la saciedad pero sobre lo que aún queda mucho que decir.

También quisiera destacar en estas conclusiones, que mis propuestas pretenden sobretodo ser fáciles de implantar. No se pueden proponer grandes objetivos, que abarquen cuestiones muy generales, y que sin embargo se haga imposible llevarlos a cabo o sean muy complejos de cumplir. Espero que mis propuestas sirvan, como mínimo, para hacer reflexionar sobre qué podríamos hacer los docentes por nosotros mismos, para combatir los problemas de la atención a la diversidad cultural en nuestra aula.

Por último, me gustaría que a título personal, los docentes se interesaran por las opiniones y los sentimientos de aquellos alumnos de otras nacionalidades. Creo que es muy importante conocer cómo se enfrentan a nuestras aulas los verdaderos protagonistas de la atención a la diversidad cultural.

## 9. Referencias bibliográficas

BOLETÍN OFICIAL DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA (BOJA 22-8-2008). *Orden de 25-7-2008. Atención a la diversidad el alumnado.*

CALVO BUEZAS, T. (2003). *La escuela ante la inmigración y el racismo: orientaciones de educación intercultural.* Madrid: editorial Popular.

CARDONA MOLTÓ, M. C. (2005). *Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa.* Madrid: Pearson Educación.

GARCÍA GARCÍA, M. (2002). *Atención a la diversidad en Educación Secundaria Obligatoria.* Edupsykhé.

IES LOS ÁNGELES (2011). *Reglamento de organización y funcionamiento del centro.* Almería.

IES LOS ÁNGELES (2011). *Plan de convivencia.* Almería.

JIMÉNEZ TRENS, M. A. (2003). *El profesorado de la Educación Secundaria ante la diversidad del alumnado en la etapa obligatoria* (Tesis doctoral). Madrid: Universidad Complutense de Madrid

WANG, M. C. (1995). *Atención a la diversidad del alumnado.* Madrid: Narcea

## Anexo 1

### **ENCUESTA SOBRE LA MULTICULTURALIDAD EN TU AULA**

#### **Parte a rellenar por los alumnos de una nacionalidad distinta a la española:**

1. ¿Conoces alguna medida que haya adoptado tu centro para acoger a alumnos de diferente nacionalidad a la española? ¿Cuál?
2. ¿Has participado en algún proyecto de tu centro en el que se informara sobre qué es la multiculturalidad?
3. ¿Participas actualmente en alguna medida adoptada para tu aprendizaje del inglés?

#### **Parte a rellenar por los alumnos cuya lengua madre es diferente al castellano**

1. ¿Cómo valorarías tu nivel de inglés? (Muy bueno-Bueno-Regular-Malo)
2. ¿Crees que el que tu lengua madre sea diferente al castellano influye a la hora de aprender inglés?
3. Inventar alguna medida para que los alumnos del centro cuya lengua madre es diferente al castellano no se sientan aislados

#### **Parte a rellenar por todos los alumnos**

1. ¿Cómo es la convivencia en clase? (Muy buena-Buena-Regular-Mala)
2. ¿Hay diferencias en clase entre las distintas nacionalidades? ¿Cuáles?
3. ¿Estarías dispuesto a participar en alguna medida de tu centro para integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades?





