



# LAS TICS EN EL AULA DE LENGUA EXTRANJERA

**TUTOR: MARÍA SOLEDAD CRUZ MARTÍNEZ**

**ALUMNO: JOSÉ MOISÉS CORTÉS RUEDA**

**ESPECIALIDAD: INGLÉS**

**CONVOCATORIA: 14 JUNIO 2012**

1.	INTRODUCCIÓN .....	3
1.1	JUSTIFICACIÓN.....	4
1.2	OBJETIVOS .....	5
2.	LAS TICs COMO RECURSO EDUCATIVO .....	7
2.1	VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA .....	9
2.1.1	Ventajas para el alumno .....	9
2.1.2	Desventajas para el alumno .....	11
2.1.3	Ventajas para el profesorado .....	12
2.1.4	Desventajas para el profesorado .....	12
2.2	USO DE LAS TIC PARA MEJORAR EL NIVEL DE INGLÉS EN ESPAÑA ...	14
3.	LAS TICs EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. USOS CONCRETOS SEGÚN MI EXPERIENCIA EN EL IES MAESTRO PADILLA.....	16
	1ºESO C.....	17
	2º ESO D.....	19
	4º ESO C.....	21
	4º ESO A.....	23
3.1	ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS.....	24
4.	OTRAS PROPUESTAS DEL USO DE LAS TICS .....	26
	ACTIVIDAD 1 .....	26
	ACTIVIDAD 2 .....	28
	ACTIVIDAD 3 .....	29
	ACTIVIDAD 4.....	30
5.	CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN .....	31
6.	GLOSARIO .....	33
7.	BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y DEMÁS RECURSOS CONSULTADOS.....	36
8.	ANEXOS .....	38

# 1. INTRODUCCIÓN

---

En pleno siglo XXI, la tecnología ha avanzado tanto que resulta hoy día casi imposible vivir sin estar conectado a la red o utilizarla para fines tanto profesionales como de ocio. Por supuesto, al ser internet la herramienta más utilizada en el mundo, es empleada también para todas las ramas de la sociedad, como la sanidad, la seguridad, la política, el comercio y, por supuesto, la educación. Y es éste, precisamente, el objeto de mi investigación, el uso de las TICs con fines educativos.

Concretamente, las TICs dentro del aula son herramientas informáticas y audiovisuales para una mejora del aprendizaje escolar. Desafortunadamente, aunque son gran mayoría los centros que poseen ya diversas tecnologías dentro del aula (centros TIC) no todos cuentan con el presupuesto y los medios que debieran para aumentar sus recursos. Aún así, poco a poco se va avanzando en el lento proceso de modernizar las aulas ya que las pizarras verdes y las tizas deben dejar paso a las pizarras digitales y un amplio despliegue de nuevas tecnologías a favor del desarrollo.

El motivo de elegir las TICs para mi trabajo de investigación no ha sido otro que el de tratar con ellas día a día dentro del aula en mi mes de prácticas en el IES Maestro Padilla en Almería. Desde que abandoné el instituto con 18 años hasta mi vuelta con las prácticas he podido apreciar grandes cambios tecnológicos. Para los alumnos hoy día estos avances son algo normal, al igual que para mí era algo normal las TICs hace siete años, pero ahora resultan un tremendo salto si no estás acostumbrado a ellas.

Uno de los objetivos de esta investigación es intentar demostrar, a partir de mi propia investigación en las prácticas, cómo un buen uso de la tecnología puede ayudar a comprender mejor la temática de la clase y a motivar a los alumnos. Para ello, empleé todas las TICs que pude y realicé encuestas para conocer de primera mano la opinión de los estudiantes, no con preguntas directas sobre las TICs, sino cómo mejorarían con su funcionamiento la clase.

Y es que siendo docente, me he encontrado con un grueso de problemas en diferentes situaciones, siendo la falta de motivación, la desgana y la ignorancia los síntomas más preocupantes. Es por ellos que la inclusión de las TICs resulta tan interesante en un contexto como el descrito anteriormente y que más adelante analizaré. El uso de nuevas tecnologías es atractivo tanto para los alumnos como para los profesores, así que mi

tema de investigación es cómo gracias a las TICs los alumnos logran motivarse más y prestar más atención.

Por lo tanto, este proyecto trata del uso de las nuevas tecnologías y su implicación en el proceso de enseñanza para una mejora del nivel educativo mediante motivación e innovación.

## 1.1 JUSTIFICACIÓN

En este apartado he de señalar la competencia básica sobre la que trata mi investigación, ‘Tratamiento de la información y competencia digital’, pues no siempre ha existido y es desde hace pocos años, más concretamente desde la entrada de la LOE al sistema educativo español en el 2006, una competencia básica obligatoria para el aprendizaje.

Esto es debido a la continua evolución que sigue la educación y debe ir a la par con la tecnología y los nuevos tiempos.

El REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria dice lo siguiente sobre dicha competencia básica:

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Está asociada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia). [...]

En definitiva, la competencia digital comporta hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente. Al mismo tiempo, posibilita evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e

innovaciones tecnológicas a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos.

En síntesis, el tratamiento de la información y la competencia digital implican ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas; [...]

Sin embargo, aunque el ‘Tratamiento de la información y competencia digital’ sea una competencia básica, no todos los centros están capacitados para llevarla a cabo, como bien cita Domingo Méndez (profesor de matemáticas del Colegio Balmes de Cieza) en su blog:

“[...] Aunque es cierto que se dispone de tecnología en los centros, (en unos más que en otros), no es menos cierto que mientras no exista más autonomía y flexibilidad en los centros la cosa no es fácil. Una de las dificultades, creo yo, para la introducción de las TIC es que intentamos meterlas con calzador en unos centros cuyas estructura y organización están pensadas para un mundo sin TIC [...]”

Sobre este asunto hablaremos ampliamente en un apartado específico más adelante.

## 1.2 OBJETIVOS

El principal objetivo de esta investigación es valorar el impacto de las TIC como elemento motivador dentro del aula de lengua inglesa. Es un objetivo que he trabajado muchos días en las prácticas haciendo el mayor uso posible del material tecnológico del centro y también de las TIC de ocio de los propios alumnos.

He podido comprobar de primera mano lo que cambia un alumno cuando debe trabajar con el ordenador e interactuar con el profesor en lugar de traer la tarea simplemente en un cuadernillo. Este verbo, “interactuar”, forma la base fundamental de las TICs, como bien nos dice Martínez Sánchez y Pérez Espinosa (2007:18):

“La interconexión de personas, pero también de tecnologías, es una de las características más significativas de las TIC actuales, en ellas nos encontramos

con un mundo multimediático, donde los sonidos, imágenes y animaciones se nos ofrecen para presentarnos una nueva realidad”.

Por supuesto, la cuestión de la motivación es un tema que abordo no como contenido excepcional, sino como contenido que forma parte de la investigación, ya que va intrínseco en el comportamiento del alumno en clase ante los diversos estímulos provocados por las diferentes herramientas utilizadas.

Lejos de abordar este contenido, el de la motivación, tantas veces ya trabajado como algo innovador, pretendo realizar la investigación con el fin de demostrar que el uso de las TICs puede aportar mucho más al alumno de lo que parece. Por supuesto, con mi corta experiencia en el centro de enseñanza secundaria no puedo considerarme un experto en la materia, pero sí puedo asegurar que desde el primer día observé qué clases estaban dispuestas a trabajar sin la ayuda y con la ayuda de las TICs, y ciertamente aquellas donde no parecían ser tan necesarias aumentó mucho el rendimiento más que en aquellas en las que la pizarra digital era el pilar base del trabajo en el aula.

Mediante ejercicios diversos con diferentes objetivos, la utilización de mucha tecnología y un cuestionario personal he averiguado lo que motivaba a los alumnos y de qué manera resultaba más eficaz trabajar con ellos.

## 2. LAS TICs COMO RECURSO EDUCATIVO

---

Hoy día, todo el mundo habla de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), pero, ¿de qué hablamos cuando mencionamos la palabra TIC y más concretamente dentro del aula de secundaria?

Una TIC dentro del aula es aquella tecnología que permite transmitir, procesar y difundir información de manera instantánea a través de la red y con contenido multimedia. Dentro del aula de secundaria, puede haber TICs tradicionales o nuevas. Cuando hablamos de nuevas tecnologías, hablamos de los últimos avances tecnológicos aplicados al aula, como la pizarra digital interactiva, el proyector, el uso de internet, los nuevos miniordenadores (netbooks), el uso de blogs, las redes sociales, webquests, wikis, *Skype*, *Google Docs*, *Hot Potatoes*, etc., y cuando hablamos de tecnologías tradicionales, lo hacemos como aquellas herramientas con ya años de uso pero aún así tecnológicas, como la televisión, el DVD y el radiocasete con CD.

No se puede negar que cuanto más avanzada sea una TIC, más partido se le puede sacar dentro del aula, pues gozará de mayor popularidad dentro del alumnado. Y en una sociedad tan tecnológica y dependiente de los últimos avances como la que estamos viviendo, los alumnos acogerán cualquier información mucho más fácilmente y de manera más óptima si se trata a través de una TIC, que en una clásica y simple pizarra verde.

En este sentido, Martínez Sánchez y Pérez Espinosa (2007:16) señalan el papel diferenciador de las nuevas tecnologías respecto a las tradicionales:

“A diferencia de las TIC que podríamos considerar como tradicionales: televisión, cine, prensa, radio..., las de última generación, principalmente las telemáticas, nos permiten por sus características de digitalización, interactividad y conectividad, la creación de nuevas modalidades comunicativas y nuevos entornos para el intercambio de información, como no había ocurrido con las anteriores.”

Las TICs en el aula de secundaria permiten mucho más que una simple mejora en cuanto a la visualización de contenidos y facilidad de trabajo tanto individual como en grupo. Las principales funciones que cumplen las TICs son:

- Canal de comunicación presencial (pizarra digital) donde los alumnos participan más en clase y tienen la propiedad de escribir digitalmente
- Canal de comunicación virtual que facilita trabajos de colaboración e interactividad entre los propios alumnos para realizar trabajos (*Google Docs*)
- Carácter motivador
- Carácter multimedia
- Capacidad de eliminar barreras de distancia profesor/alumno (*Skype*)
- Facilitamiento de acceso a información para trabajos de investigación
- Favorecimiento del aprendizaje colaborativo y el propio auto aprendizaje
- Textos en hipertexto para mejor comprensión y expresión (Cuentos online, presentaciones PPT, etc.)

Las TIC nos ayudan a adquirir un conocimiento más directo y más cercano de países de habla inglesa mediante documentos audiovisuales (fotos, videos, audios) que recogen su cultura, sus personajes más ilustres, su manera de vivir, sus leyes, etc. Por otro lado, también nos ayudan a incluir en nuestras aulas una mayor diversificación de recursos que contribuyen a motivar e incentivar a los alumnos respecto a otras culturas y países diferentes al nuestro.

Además de este efecto motivador, las TICs juegan un papel importantísimo en el proceso de aprendizaje, basado en metodologías activas y por descubrimiento, es decir, el aprendizaje significativo. Es importante destacar que las nuevas tecnologías dan acceso a una gran cantidad de información, pero el alumno debe saber utilizarlas para construir sus propios conocimientos.

Las TIC han sido incorporadas al proceso educativo desde hace muy pocos años. Aún no existen estudios concluyentes que permitan afirmar que la utilización de los medios informáticos en la educación haya servido para mejorar los resultados académicos en general, sin embargo a menudo se refieren a las transformaciones obtenidas en el modo de enseñar y aprender. Por lo tanto, mi proyecto abarca el uso de las TIC como herramienta para mejorar el nivel de la clase y creo que después de mi experiencia los resultados han sido satisfactorios.

A continuación, abordaré las principales ventajas y desventajas del uso de las TICs en el aula.



## 2.1 VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA

En España, la utilización de las TICs está muy por debajo del uso que de ellas hacen los países más avanzados en Educación. La incorporación de estos recursos en el ámbito educativo español es lenta, y de hecho, muchos son los centros que no cuentan con los recursos necesarios para dicha tecnología, sin embargo su incorporación no conlleva el éxito pero sí puede aumentar su calidad.

“Es cierto que una enseñanza que moviliza diferentes medios no tiene por qué asociarse a una enseñanza de calidad, pero una enseñanza que moviliza más medios, por tanto más recursos simbólicos, tiene características potenciales de convertirse en una enseñanza de calidad al ofrecer diferentes formas de codificar la realidad”

Martínez Sánchez y Prendes Espinosa (2007:18)

### 2.1.1 Ventajas para el alumno

Centrándome en cuáles son las **ventajas** para el alumno del uso de las TICs indico:

- **INTERÉS:** El interés de los alumnos por la materia a impartir nos puede costar a los docentes mucho más esfuerzo del deseado. Según mi propia experiencia, la lengua extranjera (inglés), si el docente comenta en clase al principio de la asignatura el uso de medios informáticos o bien otras herramientas comunicativas puede provocar en el alumno un sentimiento de interés y no de rechazo como sucede en muchas ocasiones. El deseo de visualizar esos cambios ya supone un punto de motivación extra con que cuenta el alumno sobre las futuras clases a recibir.
- **MOTIVACIÓN:** Si la materia a impartir es atractiva, amena, divertida, interesante y se aprende con juegos puede ser una ventaja para el docente con los alumnos. Si el docente no es un buen comunicador puede provocar rechazo por mucha tecnología e innovación motivadora que utilice.
- **INTERACTIVIDAD Y COOPERACIÓN:** La interacción del alumno con sus propios compañeros del aula, o por qué no, de otros centros o incluso países

puede enriquecerle en gran medida su aprendizaje. Cooperar mediante las TICs posibilita la relación de experiencias, trabajos y proyectos en común. Opino firmemente que trabajar en grupo ayuda muchísimo a conocerse uno mismo y a los que están a tu alrededor, y se puede utilizar herramientas online para trabajar en grupo sin necesidad de moverse de casa.

- **RETROALIMENTACIÓN:** Resulta muy interesante la herramienta del auto corrector en diversos programas de ofimática para realizar trabajos. No es necesario ahora entregar el documento al profesor para que éste lo corrija, automáticamente el programa corrige el error, el alumno aprende y puede seguir trabajando sin necesidad de que el profesor esté atento, con esto, además, el alumno descubre por sí mismo por qué se ha equivocado.
- **INICIATIVA Y CREATIVIDAD:** El desarrollo de la iniciativa, el desarrollo de su imaginación y el aprendizaje por sí mismo también es una ventaja de estos recursos.
- **COMUNICACIÓN:** Por supuesto, todo lo anteriormente expuesto se basa en la relación entre el alumno y el profesor. Siempre se ha tenido una relación estrecha de los alumnos y el docente dentro del aula, pero ahora se incrementa y permite mayor libertad a ambas partes con las herramientas online. La comunicación ya no es tan formal, sino mucho más amena y naturalmente necesaria. Por supuesto, se añade que es mucho más fácil explicar ciertos conceptos con la ayuda de herramientas online que simplemente con el libro.
- **AUTONOMÍA:** Hasta hace muy pocos años, la información era suministrada por el profesor. Las fuentes de búsqueda de información eran más escasas sólo con enciclopedias, hoy día esto ha cambiado radicalmente. Con la llegada de las nuevas tecnologías y la ayuda de Internet, el alumno dispone de un amplio abanico donde buscar información. Con esto, el docente puede ser más autónomo a la hora de recopilar información de distintos sitios, cómo distribuirlo y cómo mencionarlo. La labor del docente aquí no pasa a ser secundaria, sigue siendo la clave para la enseñanza, pero ahora con una ayuda extra para los alumnos.

Hasta aquí las **ventajas** que poseen las TICs para el alumnado, pero también existen una serie de **desventajas**.

### 2.1.2 Desventajas para el alumno

- **TIEMPO:** Aunque parezca una gran ventaja, que en cierto modo lo es, la amplia información que existe en internet y el número ilimitado de sitios donde encontrarla puede provocar a veces una pérdida de tiempo para los alumnos si estamos realizando un ejercicio en clase. El docente debe enseñar, si nos referimos al aula de lengua extranjera, dónde buscar y cómo buscarlo.
- **DISTRACCIÓN:** Es difícil controlar a los alumnos en un aula de informática. La distracción aquí es uno de los patrones principales a evitar por el profesor. No se puede permitir que se confunda el aprendizaje con el juego. Un profesor explicando una tarea y muchos de los alumnos utilizando el acceso a internet para un uso incorrecto, como por ejemplo mirar su cuenta personal de diversas redes sociales tan común hoy día debe evitarse. Para este tipo de problemas existen ya programas informáticos para controlar cada ordenador desde el principal del docente.
- **FIABILIDAD:** Mucha de la información que aparece en internet no es fiable y para ello el docente debe, una vez más, enseñar qué sitios son los más adecuados para extraer información.
- **SATURACIÓN:** Dada la cantidad de datos que existe en internet, cabe la posibilidad de que el alumno apenas se moleste en leer, tomar notas, interpretar y escribir un buen trabajo sino que más bien “corte” y “pegue” por pereza a no saber interpretar los contenidos.

Las ventajas y desventajas citadas anteriormente están referidas al alumno, el eje principal de este estudio pero, ¿qué hay de los profesores? El uso de la tecnología afecta tanto a los que estudian como a los que enseñan, por lo tanto, los profesores también sufren sus ventajas e inconvenientes:

### 2.1.3 Ventajas para el profesorado

- **INTERDISCIPLINARIEDAD:** El docente tiene que estar informado en todo momento de las nuevas tecnologías, desde el punto de vista instrumental y operacional (conexión de equipos de audio, video, etc.) manejo y actualización de software, diseño de páginas web, elaboración de documentos, etc.
- **APROVECHAMIENTO DE RECURSOS:** Hay fenómenos que pueden ser estudiados sin necesidad de ser reproducidos en el aula. Muchas veces con la proyección de un video o el uso de una buena simulación, pueden ser suficientes para el aprendizaje. Por otro lado, el uso del papel se puede reducir a su mínima expresión reemplazándolo por el formato digital. En estos momentos, una enciclopedia, libros e informes entre otros, pueden ser almacenados en un CD o pen drive y pueden ser transferidos vía web a cualquier lugar donde la tecnología lo permita.
- **APRENDIZAJE COOPERATIVO:** Aquí sucede uno de los cambios más significativos con el uso de la tecnología, los alumnos aprenden del profesor pero este también puede aprender de ellos. Los alumnos, por decirlo de alguna manera, se han criado con las nuevas tecnologías y apenas tienen secretos para ellos. Por otro lado, entre docentes también puede haber herramientas desconocidas y ayudarse entre ellos.

### 2.1.4 Desventajas para el profesorado

- Baja o inadecuada dotación en los centros de materiales informáticos necesarios para la enseñanza tecnológica, por lo tanto el profesorado no puede hacer uso de algo que no posee.
- Bajo nivel de preparación del profesorado en la utilización de las nuevas tecnologías y del material informático.

- Desconfianza del profesorado en general hacia las posibilidades de las TIC como recursos educativos válidos al nivel de los tradicionales.
- Obstáculos propios de la organización de los espacios y tiempos en los centros educativos, más orientados a metodologías tradicionales de transmisión de conocimientos.

Comentado en el punto anterior, está el grupo de profesores de los cuales muchos se niegan a hacer uso de dicha tecnología bien porque siguen aferrados a su propia metodología desde hace años o bien porque no logran controlar las TICs pues le resultan muy difíciles. Este es un problema más común de lo que parece ya que puede decirse que ni es culpa del profesor ni del centro. El profesor tiene derecho a libertad de cátedra e impartirá las clases de la manera que crea más conveniente.

Aún así, con todas las ventajas y las desventajas, la balanza sigue inclinándose por el paso de la evolución y las nuevas tecnologías, aunque no sea fácil, todos acabarán por aceptarlas y utilizarlas.

En mi experiencia en el centro, pude observar cómo algunos profesores apenas utilizaban la tecnología porque se negaban en rotundo a poner videos explicativos o utilizar las imágenes del ordenador para mostrar sus ejemplos, se dedicaban exclusivamente a utilizar el libro de texto. En cambio, otros hacían un uso muy productivo de ellas.

Puedo concluir en este punto que las TICs están modificando la manera de dar las clases. Hemos pasado de la clase magistral y el libro al aula activa. Ahora, el alumno no es un elemento pasivo cuya función sea sólo la de recibir información, sino que colabora íntegramente en las clases ayudando en su desarrollo, ya sea mediante el trabajo con las TICs para autoevaluarse mediante ejercicios online o correcciones entre compañeros (peer editing) que hacen que su papel en el aula sea mucho más relevante.

## 2.2 USO DE LAS TIC PARA MEJORAR EL NIVEL DE INGLÉS EN ESPAÑA

Es una verdad taxativa que la educación es el pilar base de un país. Obviamente el tema económico o político no es inferior, pero el nivel cultural de un país es de vital importancia pues es así como es visto por el resto del mundo. Cuando se nombra a Finlandia, Canadá o Japón, por citar sólo tres ejemplos, pensamos siempre en progreso. Son países admirados en todo el globo y no precisamente por su clima cálido o sus playas paradisíacas, es su índice de cultura lo que admiramos. No hace falta mirar ningún informe PISA<sup>1</sup> para que valoremos esto. La clave en la educación española está en tratar de imitar, a nuestra manera, a dichos países a nivel educativo.

Según el diario español *El País* de 07/12/2004, los alumnos españoles están en una clasificación de países por debajo de la media, según el último informe PISA, en Matemáticas, Ciencia y Lectura. A la cabeza de este informe figuran los países nórdicos y también Corea del Sur y Japón, países de enorme desarrollo económico. En dicho informe, se indica que aunque España empiece a enseñar el idioma a edades cada vez más tempranas seguimos estando a la cola de Europa. Dicho informe se refuerza si señalamos que un estudio elaborado por *Education First* (EF) indica que España se sitúa en el puesto 24 del ranking mundial en cuanto a nivel de inglés en la edad adulta.

El mismo diario de fecha 11/12/2004, nos da otra mala noticia, ya que nos sitúa en el vagón de cola en cuanto a fracaso escolar se refiere. Ya no sólo estamos a un nivel mediocre, sino que nuestros alumnos abandonan de los primeros

Aunque España se encuentra entre los primeros países donde los niños reciben las enseñanzas de inglés a la edad más temprana, los resultados no son satisfactorios, y el motivo del posible fracaso es que nos centramos más en la gramática que en las habilidades comunicativas:

“Para elevar el nivel de inglés de un país se recomienda impartir inglés de forma obligatoria en las escuelas públicas a partir de los 12 años, y fomentar su enseñanza en los estudios post obligatorios y en la vida adulta, dando prioridad a

---

<sup>1</sup> *Program for International Student Assessment*. Programa de evaluación internacional, evaluando Comprensión lectora, Matemática y Ciencia. Se realizan cada 3 años para ver resultados y compararlos

las habilidades de comunicación en lugar de a la exactitud gramatical o a la enseñanza memorística.”

*ABC. España, a la cola de Europa en Inglés (23/03/2011)*

El informe de EF continúa señalando la importancia del inglés para el futuro profesional y lo que antes era una ventaja ahora es un requisito. El inglés ha dejado de ser un privilegio para quien lo posee para ser una necesidad, lo señala así en su informe:

“Históricamente hablar un segundo idioma o, mejor dicho, hablar un segundo idioma altamente valorado, era cosa de la élite social y económica. El inglés extendió su influencia bajo el Imperio Británico y a lo largo de la post-guerra, durante la expansión económica de los Estados Unidos. En muchos países eclipsó al francés como el idioma de la alta sociedad. No obstante, la globalización, la industrialización e internet han cambiado de manera drástica el papel del inglés en los últimos 20 años. Hoy en día, un buen nivel de inglés no se considera como una ventaja de los ricos sino que se está volviendo cada vez más en una aptitud básica necesaria para cualquier trabajo, de la misma manera que la literatura dejó de ser un privilegio de la élite hace dos siglos, para convertirse en una materia básica para cualquier ciudadano de cualquier país.”

*EF –EPI -2011*

Estos resultados ponen de manifiesto que quizás sería conveniente acometer un cambio en la enseñanza de la lengua extranjera y las TICs pueden ser uno de los remedios satisfactorios.

### 3. LAS TICs EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. USOS CONCRETOS SEGÚN MI EXPERIENCIA EN EL IES MAESTRO PADILLA

---

Hay que entender que las TIC en aula son medios y no fines para mejorar la enseñanza, son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender según qué tema y con qué fin.

Un profesor no puede dejar que recaiga en la tecnología el deber de enseñar. Es un ejemplo bastante común hoy día (sobre todo en la universidad pero cada vez más en secundaria) cuando un profesor cuelga un PowerPoint o da apuntes y deja en manos de sus alumnos que lo lean y comprendan. Esta herramienta está útil para resumir un tema explicado en clase pero no como materia vital para el examen final, ya que la explicación del profesor y las dudas en clase no pueden ser resueltas con un PowerPoint y las dudas por mensajes electrónicos (que en relación con el tema que nos atañe, sí podrían resolverse por esa vía pero no de la manera que pretendo señalar). Es necesario otro tipo de interacción profesor/alumno para que toda duda quede resuelta.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación ofrecen a los docentes la posibilidad de plantear actividades de enseñanza enriquecidas con nuevos recursos de aprendizaje.

Si vas a trabajar con TIC en el aula necesitas el material básico requerido. Los requisitos mínimos son éstos:

- a) Ordenador
- b) Video proyector con entrada-salida VGA.
- c) En un aula de informática grupo de ordenadores conectados al del profesor.
- d) Conexión a internet de banda ancha ADSL ya que cualquier otra línea entorpece y ralentiza el desarrollo de la clase.
- e) Presentador didáctico estilo PowerPoint si se va a usar dicha herramienta.
- f) Conocimientos a nivel usuario Microsoft Office u otro procesador de textos



Durante mi experiencia de prácticas en el IES Maestro Padilla correspondiente al Máster, utilicé todas las TICs de las que dispuse para la comprensión de los ejercicios y el desarrollo de todas las destrezas en el aula. Tuve unas prácticas muy similares a lo que puede ser un mes de sustitución de un profesor, pues a mi llegada acordé con mi tutora de prácticas que a partir del segundo día yo ejercería el rol de profesor y daría absolutamente todas sus clases sin excepción. Considero que el Máster nos brinda una oportunidad de oro para conocer nuestra capacidad y nuestra forma de ser en el aula y no iba a desperdiciar esta oportunidad, así que di clases a cuatro cursos diferentes en los que tuve que utilizar diferentes maneras de enseñar para motivar a los alumnos.

He de destacar en este apartado con referencia íntegramente a las prácticas, que los cuatro cursos a los que impartí las clases tenían grandes diferencias entre ellos. El nivel variaba mucho incluso entre cursos del mismo año y tenía que aplicar una metodología diferente con cada grupo si quería tener éxito con la materia, con lo cual me di cuenta de que hay que adaptarse a unas determinadas circunstancias para dar clases.

### 1ºESO C

TICS utilizadas:

- Pizarra digital interactiva
- DVD

El curso con el cual comienzo a explicar los diferentes usos de las TICs en el aula es también el curso que mayores problemas me causó tanto a nivel motivacional como metodológico. Dentro del aula resultaban muy efectivas las tecnologías y lograba captar su atención, pero debía esforzarme sobremanera para no tener que mandar trabajo para casa pues contaba ya con su negación en rotundo a realizar deberes, por lo tanto, debía utilizar la motivación en clase para que retuvieran la mayor cantidad de información posible y evitar el trabajo para casa.

Entre profesores, dicho curso tiene fama de ser de los más conflictivos de los últimos años y es el que cuenta con mayor número de estudiantes de nacionalidad extranjera, aunque ese dato no es relevante para su comportamiento, ya que todos me comprendían perfectamente y sabían lo que explicaba, pero no deja de ser curiosa esta heterogeneidad.

En dicho curso, como he citado anteriormente, el nivel de atención era bajísimo, con gran esfuerzo del docente (mi tutora y yo mismo) ya no sólo para impartir la clase, sino para lograr que todos estuvieran en silencio mientras se pasaba lista. Hay que decir que en este entorno no funcionaba la amenaza de los Partes pues realmente para los alumnos la expulsión no les provocaba temor alguno, es más, el ser expulsados de la clase lo consideraban una liberación.

Una vez comentado el comportamiento y la motivación del alumnado, he de añadir que era indispensable para la atención del alumnado el uso de la pizarra digital interactiva, ya que apenas 3 de 19 alumnos se llevaba el libro y por supuesto sin la pizarra digital sería imposible ya no impartir la clase sino mantener la atención de los alumnos.

Los alumnos apreciaban mucho la pizarra digital porque les daba la oportunidad de interactuar directamente en la materia, salir a escribir en ella, cambiar colores, dibujar, señalar, etc. Sin embargo, cuando hacía entrega de fichas con espacios en blanco y varios ejercicios sencillos a realizar sólo la hacían los mismos tres alumnos que aprobaban siempre, lo cual quiere decir que esta TIC, la pizarra digital, es un gran elemento motivador dentro de un aula conflictiva tanto para alumnos más trabajadores como para los más indolentes. Es la única manera de que chicos sin motivación y con un comportamiento conflictivo atiendan.

De los cuatro cursos a los que impartí clases, éste era el único que realmente dependía de la TIC para proseguir con su desarrollo. Siendo sincero, sin la ayuda de la citada TIC mis prácticas con este curso hubieran sido verdaderamente difíciles de llevar y el trabajar con ellos habría gastado gran cantidad de energía, pues realmente costaba mucho mantener al alumnado tranquilo y atento a la metodología.

En mis diez sesiones con este curso intenté utilizar vías diferentes a las TIC para su aprendizaje, sin llegar a tener éxito con ellas. La pizarra digital era, y es, un instrumento vital en este tipo de clases. Por ejemplo, cuando impartía los verbos regulares, las prendas de vestir y las tiendas más comunes en una ciudad sin la ayuda de la pizarra digital con sus respectivos dibujos, no aprendían ni se esforzaban por preguntar dudas o responder a las preguntas que yo realizaba. Sólo cuando mostraba una fotografía de su libro de texto en la pizarra digital se atrevían a responder. Aparte de esto, utilicé también el método de fichas (premios de gominolas) para los acertantes y los que más se esforzaban con resultados meramente satisfactorios.

Queda reflejado según mi experiencia y con este curso, que la TIC es un instrumento mucho más que para motivar, es un instrumento necesario para seguir con el ritmo de la clase y atraer la atención de los peores alumnos en un aula conflictiva.

Como conclusión, después del tema dado les premié, con gran aceptación de todo el alumnado, con la visualización de una película en versión original con subtítulos en español utilizando el DVD y el proyector del aula.

## 2º ESO D

TICS utilizadas:

- Proyector
- Netbook
- Acceso a internet
- *Hot Potatoes*
- Portal *YouTube* para visualizar una canción

En este curso pude desarrollar una buena metodología y resultó bastante cómodo pues había apenas 12 alumnos por ser una clase de desdoble. La TIC que más utilicé fue el proyector unido a un Netbook (utilicé el mío pero podría haber pedido prestado uno del centro), una vez unido el Netbook al “cañón”, puse varios videos y canciones del portal *YouTube* y usé varias *Hot Potatoes* para jugar con la dificultad de aprender los verbos irregulares y el pasado de muchos verbos regulares.

La actitud de dichos alumnos no era mala refiriéndonos a comportamiento y actitud con el docente, pero se distraían mucho y la motivación era algo que había que trabajar día a día mediante las TICs. La gran mayoría obtuvo como calificación después de mi examen un 5 o 6, y apenas dos alumnos superaron el 6 de nota media. Lo que dicho dato nos lleva a pensar es que apenas estudiaron y utilizaron todo lo aprendido en clase para ir al examen, dando al uso de la TIC ese carácter motivador y reforzador al que me refiero. No obstante, no digo que se deba eliminar los deberes como método de enseñanza, pero sí recalcar que un buen uso de la TIC ahonda mucho más en el estudiante que estudiar la teoría. La cita de Confucio “*Me lo contaron y lo olvidé; lo vi y lo entendí; lo hice y lo aprendí*” explica muy bien lo que quiero decir en este contexto.

Aunque no sea este el objetivo de las nuevas tecnologías (evitar el estudio en casa por un mayor esfuerzo en clase) sí hay que resaltar que gracias a su uso continuado prestaron mucha más atención de la normal en clase y se quedaron con los conceptos más importantes del tema estudiado, haciendo que el estudio en casa no fuera tan indispensable para poder entender los conocimientos.

Aparte de las citadas TICs de los videos y las *Hot Potatoes*, estos alumnos trabajaron con fichas y con el libro sin ningún problema, pero como mejor desarrollaron su aprendizaje de los verbos irregulares fue mediante la visualización de varios videos del portal *YouTube*. Es necesario decir que sin la ayuda de las TICs también hubieran aprendido, pero gracias a ellas su aprendizaje fue más eficaz y veloz, y sobre todo de manera más divertida, pues los videos eran canciones realmente pegadizas que provocaron risas entre el alumnado y el propio profesorado, lo que hizo que un día tras otro recordaran la canción y sus reglas gramaticales.

Con este curso, puedo apuntar que la experiencia de las TICs resultó, a modo de motivación, indispensable y tremendamente eficaz. Al igual que en 1ºC, capté su atención por completo haciendo de la clase un lugar ameno y divertido donde todos participaban y se esforzaban en acertar las preguntas planteadas en cada ejercicio.

Uno de los motivos por los que la reproducción de vídeo funcionó tan bien con estos alumnos, es porque son muy impresionables a esta edad, son aún muy dúctiles mentalmente y cualquier cosa les provoca humor. El vídeo es bueno porque ilustra conceptos difíciles de explicar, y no es necesario una reproducción de una hora para explicar un concepto, con un par de visualizaciones de 2 minutos es suficiente para romper la tónica de la clase y motivarlos.

La última TIC que utilicé con ellos fue la reproducción de una canción y una ficha con su letra para rellenar espacios y ordenar frases. Escuchando un tema musical de hoy día en inglés logré que se interesaran por la traducción haciendo que disfrutaran de la clase y aprendieran nuevos verbos irregulares.

#### 4º ESO C

TICS utilizadas:

- Proyector
- Netbook
- Acceso a internet
- Redes sociales
- DVD

Este curso era el menos común de todos, pues no podía considerarse ni curso conflictivo ni curso falto de motivación, era un curso con perspectivas de terminar la secundaria obligatoria para realizar un módulo de grado medio. Esa era la visión de futuro de dicha clase y su comportamiento estaba acorde a ello, un nivel de esfuerzo mínimo para aprobar pues su objetivo no requería notas altas. Por lo tanto, motivarlos era una apuesta doblemente complicada, pues no estaban interesados en sacar grandes notas y por supuesto no querían esforzarse en gran medida. Obviamente no toda la clase tenía dicho objetivo por meta, un par de alumnos sí querían continuar estudiando y asistir a carrera universitaria pero la tónica general era la citada.

Con este tipo de alumnado, un profesor se encuentra ante una disyuntiva bastante grande en cuanto a nivel de exigencia, cantidad de teoría a impartir y nivel de los exámenes pues el grueso del grupo trabaja a bajo nivel y con los mismos objetivos de aprobar sin grandes sacrificios.

Al encontrarme con todos esos problemas en este curso, el uso de las TICs me ayudó mucho para distraer su atención de la monotonía y cambiar su manera de aprender. Este curso es el idóneo para probar las nuevas tecnologías porque en comparación con los dos anteriores citados, cuyo uso de TICs era muy necesario, este era el único curso que realmente necesitaba las TICs para una motivación extra en el día a día. Las nuevas tecnologías no tenían el papel de ‘enseñar’ la materia, sino de motivar.

Con este grupo utilicé el proyector unido a mi netbook para exponer diapositivas ilustrativas de la teoría para una mejor comprensión, y también entregué fichas para trabajar diferentes letras de canciones, de esta manera reforzaba las destrezas del *Listening* y el *Reading* con temas musicales que los alumnos escuchaban normalmente.

He de añadir en este apartado que dichos alumnos agradecían mucho la aportación de la música como método de enseñanza, pues había dos alumnos que hacían ‘beat box’ y componían sus propias melodías. También había otro discente que estaba comenzando con la profesión de Disc Jockey por lo que el tema musical les agradó muchísimo.

Aquí he de hacer un punto y aparte para comentar cómo averigüé que el tema musical influyera mucho en estos alumnos. Los primeros días fueron de toma de contacto pero conforme avanzaban las clases pude comprobar cómo al finalizarlas estos dos alumnos citados anteriormente comenzaban a practicar el ‘beat box’ haciendo rimas mientras el resto de compañeros escuchaban atentamente y disfrutaban del pequeño espectáculo. No fue difícil averiguar que la música les motivaba realmente y pregunté cuáles eran sus cantantes favoritos, a lo cual destacaron a David Guetta y practicamos en clase el *Listening* y *Reading* con varias de sus canciones

Otra cosa en la que muchos estaban interesados era en el espectáculo. Por lo tanto, les premié con la visualización de un espectáculo completo del Circo del Sol ante su buen comportamiento y esfuerzo en clase.

Aparentemente con este curso no he utilizado gran cantidad de nuevas tecnologías, pero lo que importa en este contexto en concreto no es la cantidad de TICS utilizadas sino el resultado con ellas, y fue muy bueno ya que el tema musical se trabajaba casi a diario y para motivarlos antes de las clases reproducía una canción del portal *YouTube* y ellos debían adivinar a qué artista pertenecía. Con esto logré una clase mucho más amena y divertida. Obviamente no podíamos estar todos los días con la música, pero sí para descansar brevemente y como premio.

La metodología diaria con esta clase era explicar la teoría con la ayuda de PowerPoint ilustrativos y la realización de ejercicios en grupo donde yo tenía un rol muy interactivo con todos. Más que utilizar el libro de texto, componía fichas donde los propios alumnos eran protagonistas de las frases, creando de esta manera la ilusión de leerlas todas e intentar traducirlas y por supuesto, utilizando el tiempo verbal que estábamos viendo en ese momento.

#### 4º ESO A

TICS utilizadas:

- Proyector
- Netbook
- *Google Docs*
- Acceso a internet
- Contenido multimedia en diferentes contextos
- Diccionario online

Éste era el curso con más nivel en cuanto a resultados, esfuerzo, atención y aprendizaje. Apenas fue necesario utilizar las TICs para hacerles aprender, ya que con la teoría explicada en la pizarra era más que suficiente para que aprendieran pero no estuvo de más motivarlos con un PowerPoint con las reglas básicas y varios ejemplos. En este curso no eran necesarias las TICs, pero su conocimiento se incrementaba en gran medida con su uso.

Al ser este curso el de más nivel y más ganas de trabajar, pude permitirme la licencia de explicarles el uso de la herramienta digital *Google Docs*, y aunque me quedé sin tiempo para desarrollar un ejercicio con su uso práctico, sí logré enseñarles la herramienta y que la usaran en futuros ejercicios, pues opino que las nuevas tecnologías no están solo para ser utilizadas en clase, sino para ser mostradas a los alumnos y que ellos dispongan de su uso cuando más lo consideren oportuno en futuros trabajos. Es un contenido transversal que engloba las TICs, pues en mi clase no llegamos a trabajar dicha herramienta pero puede que para un futuro trabajo de historia o lengua los alumnos las utilizaran.

Volviendo al tema que nos atañe, las TICs que realmente utilicé con este curso fueron muy parecidas a las del curso anterior, aunque con un objetivo diferente. En este curso utilicé el proyector, un netbook y el portal *YouTube* para que trabajaran una canción de manera diferente. Por ejemplo, para un *Listening* y *Reading* desordené una canción del grupo REM y dejé muchos espacios en blanco para que los alumnos desarrollaran todo lo que pudieran el oído, después, traducimos en clase la canción con la ayuda de un diccionario online, el de Oxford, y finalmente les mostré dos videos como recompensa, uno el videoclip del grupo en versión original subtulado para que pudieran seguir la letra de la canción ya traducida y ordenada, y el otro video, de contenido transversal,

una campaña de tráfico realizada por Francia donde utilizan la canción para prevenir de las drogas y el alcohol cuando se conducían vehículos. El resultado fue sorprendente pues los alumnos realmente aprendieron, se motivaron y apreciaron mucho este tipo de contenido.

Estas fueron las TICs más importantes utilizados con este grupo, pero no las únicas. Utilicé *Hot Potatoes* para algunos verbos irregulares y me agregaron a la red social *Twitter*, pues casi todos los alumnos poseían esta red social, lo cual me llevó a la idea que podía incluir este fenómeno de masas para un fin lectivo. Actividad que no llegué a realizar pero que explico más adelante su desarrollo junto a otras propuestas perfectamente realizables en un aula sin grandes recursos TICs.

El resto de las clases se resolvieron con mucha interacción por parte de los alumnos, ya que los ejercicios los corregían ellos mismos simplemente con una pequeña ayuda de mi parte y la teoría no fue complicada explicarla ya que casi la clase al completo poseía muy buen nivel de inglés y muy buena disposición para trabajar.

### **3.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS**

Después de mi experiencia durante un mes y los ejercicios realizados, puedo decir sin ningún tipo de duda que las TICs como instrumento motivador fueron todo un éxito. Por supuesto en unos cursos influyeron mucho más que en otros, como he ido citando durante el desarrollo de este trabajo, y dependiendo del nivel de la clase se puede utilizar con un fin más lúdico que educativo y con otros es totalmente lo contrario, pero el éxito a nivel general ha sido óptimo.

A modo de síntesis, las nuevas tecnologías dentro del aula son todo un avance que puede ayudar enormemente al profesorado a impartir la docencia. Soy consciente de que no todas las asignaturas se pueden impartir como yo he citado, pues las matemáticas, por ejemplo, sería muy difícil explicarlas con PowerPoint y videos, pero obviamente, todo tiene un comienzo y con el tiempo todas las asignaturas tendrán su propia herramienta multimedia online para desarrollar mejor las capacidades de los estudiantes.

Otro aspecto que quiero destacar, es la variedad de alumnos con los que he trabajado. He podido comprobar la variedad de comportamiento de cada clase y las distintas maneras de enseñar a las que tiene que enfrentarse el profesor. He tenido alumnos que



realmente deseaban ser expulsados, alumnos inteligentes pero que preferían la fama de ‘gracioso’ de la clase, alumnos brillantes pero que en su casa no se esfuerzan por seguir la línea de la escuela y fracasan, alumnos con las ideas muy claras de cuáles son sus limitaciones y hasta dónde van a llegar, alumnos que saben que el día de mañana quieren ser profesores y sus notas lo respaldan notablemente, etc. A todo ello, como elemento que motiva, las TICs de fondo y su trabajo diario.

Desde el grupo más conflictivo al grupo más eficiente y trabajador en absolutamente todas las clases en las que se utilizaron las TICs resultaron beneficiosas para los estudiantes. La prueba de todo ello la obtuve cuando realicé los exámenes correspondientes a cada curso y todos los alumnos me respondieron que apenas estudiaron porque en clase ya aprendían muy bien, y efectivamente, salvo un pequeño número de suspensos, la gran mayoría aprobó el examen del temario sin problema.

Las nuevas tecnologías dentro del aula son un elemento emergente y hay que aprovecharlo. Aunque el alumnado no apruebe por lo menos sirven para poder captar su atención y tratar de que se esfuercen por seguir el ritmo de la clase.

## 4. OTRAS PROPUESTAS DEL USO DE LAS TICs

---

Este apartado va en relación con lo expuesto anteriormente, el uso motivador de las TICs, pero al ser varias las actividades que quedaron por realizar por falta de tiempo, los expongo aquí para un futuro uso de ellos en el aula de inglés.

Es necesario añadir que estas actividades no están pensadas para desarrollarse con cualquier curso, sino con uno que tenga realmente ganas de aprender y su rendimiento y capacidad estén acordes al nivel exigido. Estas propuestas están enfocadas, desde mi experiencia, al curso 4ºA, donde había muy buen nivel de inglés y muchas ganas de aprender.

### ACTIVIDAD 1

#### “Fotografía tu cita favorita”

Dicha actividad consistía en la utilización de las TIC de primera mano para los alumnos y al mismo tiempo fortalecer las competencias básicas de ‘aprender a aprender’ y ‘autonomía e iniciativa personal’.

Objetivos de la actividad:

- Búsqueda de información
- Realización de tareas de fotografía
- Breve exposición en inglés sobre el trabajo

Tarea:

Para la realización de esta actividad, se requería una cuenta en *Twitter* y un móvil con cámara de fotos incorporada. Habiéndome informado primero, comprobé que todos los alumnos poseían una cuenta en *Twitter* y para aquellos que no tuviesen, no sería complicado realizar un alta nueva en dicha red social. En cuanto a los móviles, vivimos en una generación que gran parte del rol en la sociedad pasa por poseer un *Smartphone* de última generación con gran cámara de gran capacidad, por lo tanto absolutamente todos los alumnos poseían dicho móvil (cosa que pude comprobar al preguntar directamente en clase qué tipo de tecnología usaban a diario).

Una vez que todos los alumnos poseen las herramientas necesarias, entraría en juego los conocimientos de clase. Para ello, días previos al encargo de dicha tarea hubiéramos visto en clase una buena cantidad de escritores de origen británico, irlandés o norteamericano mediante videos, fotografías y poesías para que tuvieran un buen abanico de posibilidades donde elegir. Una vez estudiado qué tipo de poeta/escritor era cada uno, los alumnos deberían escoger un fragmento de su poesía, el título de este o una cita famosa perteneciera a dicho escritor/a.

Una vez elegida la cita/verso, los alumnos, con su cámara digital, tendrían como deberes fotografiar algo del entorno de Almería, su barrio, su casa, un familiar... que se viera identificado con la frase y subirla a *Twitter*. Por ejemplo, con la cita de *Hamlet* “Ser o no ser”, los alumnos tendrían un par de días para fotografiar desde su teléfono una imagen que representara esa cita, como puede ser una persona sosteniendo un libro, una fruta o cualquier cosa divertida, y subir esa foto con la cita debajo.

Una vez concluida la fecha límite de realización del ejercicio, los alumnos, en una breve composición en inglés y español, dirían a sus compañeros quién era ese autor famoso, sus obras más conocidas y de qué trataba su poema/novela o a qué iba referido la cita.

Con este ejercicio trato de someter a los alumnos a las competencias básicas del ‘Tratamiento de la información y a competencia digital’, con el uso de los móviles, la de ‘aprender a aprender’ a buscar información e interpretarla y hacer uso de las tecnologías que más utilizan con fines educativos.

Pienso que es una muy buena tarea para motivarlos y hacer que expresen sus ideas de la manera más tecnológica posible. Además, es una tarea que involucra su red social diaria y por lo tanto el esfuerzo a realizar correctamente dicha tarea será mayor.

## ACTIVIDAD 2

### “Crea tu propio cuento”

Otro proyecto que tenía en mente era el de realizar esta actividad en un solo día, la cual constaría en escribir un cuento en inglés, mediante un juego, utilizando la herramienta interactiva *Google Docs* cada alumno desde casa.

Objetivos de la actividad:

- Aprender a colaborar como un equipo
- Desarrollar la imaginación del alumno utilizando gramática inglesa
- Interacción con otros compañeros de manera online

Tarea:

Consta en escribir un cuento, de mediana o larga extensión (dependiendo del número de alumnos, en mi caso de 28 con 4ºA) utilizando la tecnología de *Google Docs* que permite tener un documento abierto en el que un ilimitado número de personas pueden editar desde casa.

El profesor enviaría una invitación *Gmail* a todos aquellos alumnos que no tuviesen una cuenta con dicha extensión, de esta manera, se evitaría la no realización de la tarea por parte de alguno. El profesor iniciaría el cuento desde la misma clase, y les enseñaría a los alumnos la sencilla manera de utilizar la herramienta.

Una vez realizado esto, el profesor comenzaría a escribir unas cuatro líneas de cuento, por supuesto en inglés, para que los alumnos tuvieran un comienzo para expresarse:

*“Once upon a time, there was a man who loved to live in a little town called Magnameso. It was a magic town where people could do wonderful things strange for the rest of the world. Our protagonist, called Ipson, could convert the water in coke, the milk in chocolate and the tooth brush in honey... Moisés Cortés Rueda*

Después, se intentaría animar a algunos alumnos a continuar con el cuento y el resto lo harían como tarea para casa. Al ser una herramienta que se edita en tiempo real, no habría problemas si hubiera más de un alumno escribiendo a la vez pues se verían en la propia edición.

Al día siguiente, se leería el cuento en clase y cada alumno traduciría la parte de un compañero corrigiendo los errores que encontrara, de esta manera aprenderían a expresarse y a corregir desarrollando el rol de profesor por un día.

Es una manera divertida de trabajar con la herramienta de *Google Docs* y su útil uso para una futura vida universitaria con trabajos en grupo.

### ACTIVIDAD 3

#### “Sé profesor por un día”

Todos los alumnos saben perfectamente qué cosas hacen bien y qué cosas hacen mal en clase, saben cómo deben comportarse, qué consecuencias tiene el no realizar los ejercicios, etc. Pero lo que no saben es cómo se siente un profesor cuando se enfrenta a corregir exámenes y los fallos tan gordos que observa, y ese es el objetivo de esta tarea, ponerse en la piel del profesor.

Objetivos de la actividad:

- Cambiar el rol del alumno por el de profesor
- Utilización de la herramienta online *Dropbox*
- Ejecutar el peer editing entre compañeros para mejorar la comprensión de errores habituales

Tarea:

Habiendo visto en clase la segunda condicional y un amplio vocabulario sobre profesiones, vacaciones y el dinero en el mundo, mandaría realizar en casa una redacción llamada “*If I were rich*” y los alumnos deberían utilizar la 2ª condicional para expresar sus ideas.

Dicha redacción debe ser subida esa misma noche a la carpeta en conjunto en *Dropbox* y después asignar a cada uno de los alumnos corregir la redacción de otro compañero lo mejor posible. El tiempo para realizar dicha actividad es de dos días, uno para enviar la actividad y otro para corregirla. Una vez hecho esto, el profesor imprimirá todos los documentos y los repartirá a sus respectivos dueños, debidamente corregida.

Con esta actividad promuevo el uso de esta herramienta y a la vez ejerzo sobre el alumnado el sentimiento de responsabilidad y de leer muy atentamente en busca de errores que ellos creen haber encontrado. Con esto consigo que vuelvan a repasarse la teoría y los verbos irregulares.

#### ACTIVIDAD 4

##### “Cuentos multimedia”

Una verdad certera es que a todos nos gustan los cuentos independientemente de la edad que tengamos. Y debido a esto, y gracias también a las nuevas tecnologías que permiten ir mucho más allá que un cuento escrito en papel, ahora existen cuentos online donde el lector puede interactuar con la propia historia. En esta actividad utilizaré las herramientas de hipermedia para que aprendan inglés mientras oyen y leen un cuento.

Objetivos de la actividad:

- Mejorar el Reading y el Listening
- Realizar breve composición sobre el cuento
- Mostrar la última tecnología de hipertextos e hipermedia

Tarea:

Para realizar esta tarea es necesario contar con un aula de informática a no ser que todos los alumnos posean un netbook para poder hacer uso de su propia carpeta *Dropbox*. El profesor, mediante un documento online que se suba a *Dropbox*, evaluará la comprensión de los estudiantes ante un ejercicio multimedia donde es necesario oír y leer en inglés.

Los alumnos deberán seguir las instrucciones de lo que tienen que hacer con el cuento online, ver qué tipo de narrador, qué historia cuenta, qué personajes aparecen, etc.

El cuento en sí mismo no es una historia en un documento Word, es un texto en hipermedia donde se usa música, animación, y el estudiante tiene la potestad de saber cómo quiere continuar el cuento. Es muy útil para desarrollar la imaginación y hacer conocer a los estudiantes el amplio mundo del texto en hipermedia.

Esta tarea es una actividad individual, pero los alumnos podrían ayudarse mutuamente con las palabras complicadas; no hay que olvidar que es una tarea para que el alumno aprenda y se ayude de los demás en casos de dificultad en cuanto a comprensión

El objetivo de dicha actividad es mostrar a los alumnos las nuevas tecnologías aplicadas a los cuentos, donde ahora no existe una línea argumental de principio a fin sino que mediante interacción con la pantalla el alumno puede elegir el orden de la historia e ir enlazando hasta su final. Que el cuento esté relatado en inglés es una ventaja pues mientras leen mejoran su pronunciación.

Creo ciertamente que este tipo de actividades reforzaría la motivación del alumno pues se encontraría trabajando con unas herramientas nunca antes utilizadas y sería una manera muy divertida de dar la clase de inglés.

## 5. CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

---

He tratado de explicar cómo las nuevas tecnologías han cambiado a los centros, el tipo de alumno, la manera de impartir las clases, las muchas herramientas de las que se dispone hoy día para mejorar y ayudar al alumno, las ventajas y desventajas y algunas de mis ideas para utilizar las TICs, y después de todo ello, creo firmemente que el uso de las nuevas tecnologías puede ayudar al docente en el aula de lengua extranjera.

Mi investigación sobre el uso de las TICs en la secundaria, y más particularmente en el aula de lengua extranjera me ha hecho llegar a la conclusión de que efectivamente las nuevas tecnologías incentivan a la motivación en el aula y favorecen una mejor comprensión de conceptos pues estos han sido los factores observados en clase durante el desarrollo de las TICs. Más allá de la utilización de una TIC muy innovadora o alguna no tan moderna como fin tecnológico, el verdadero fin es el de amenizar la clase, aclarar conceptos y ayudar con su memorización, objetivos cumplidos satisfactoriamente.

Pero sin duda alguna, estamos asistiendo a la revolución más importante en toda la historia en lo que a tecnología se refiere. Ya no se imagina en el mundo educativo una

clase de cualquier nivel donde estén ausentes las nuevas tecnologías, aparte de esto, es una herramienta de libertad y de ideas sin parangón hasta ahora. El intercambio de proyectos educativos a nivel internacional era impensable hace diez años, y hoy es una realidad en la que cualquier sociedad educativa que no aplique estos logros se quedará estancada sin futuro a progresar.

Aun comentando todas estas mejoras tecnológicas de los últimos tiempos tanto a nivel nacional como internacional, estamos en proceso de asimilar la cantidad de herramientas que poseemos y no nos imaginamos el límite tecnológico en el futuro respecto a la enseñanza, sin embargo, también he de añadir en este apartado que el uso de las TICs en el ámbito de la educación depende mucho de la labor docente. Es necesario que todos los docentes aprueben y se comprometan con su uso, ya que es obvio que aún creando un entorno metodológico óptimo para su utilización y desarrollo, si el responsable de impartir los conocimientos no lo cree conveniente, caerán en el olvido.

A modo de síntesis conclusiva, decir que según mi criterio, las TICs en el aula es un paso adelante que poco a poco todos los docentes deberán dar les guste o no, ya que mientras más se tarde en lograr una homogeneidad de enseñanza más tiempo tardaremos en equipararnos con nuestros vecinos europeos. Muchos de los profesores de mi centro educativo en las prácticas hacían uso de dichas tecnologías y los alumnos tenían muy buenos resultados en sus distintas materias, en cambio, con aquellos profesores obcecados en el antiguo método de enseñanza las notas y el comportamiento bajaban considerablemente.

Y para finalizar, resaltar lo dicho durante esta investigación, aun usando las nuevas tecnologías, hay que saber cómo utilizarlas y saber transmitir las para motivar a los alumnos, de nada nos servirá una TIC si no sabemos utilizarla para los fines necesarios. Hay que esforzarse por cambiar el hábito y tratar de mejorar, y las TICs son unas excelentes herramientas para conseguir dicho objetivo, aunque cueste trabajo pasar del aula pasiva al aula activa, hay que romper esas barreras y luchar por un mundo más moderno.



## 6. GLOSARIO

---

### **Blogs**

Los Blogs son un espacio personal en la web donde, sin necesidad de conocer diseño web, se puede escribir y publicar tu propia página, un diario de reflexiones, una recolección de eventos, o compartir información, ideas, pensamientos con otros. El blog muestra las entradas en orden cronológico o temático. Se suele utilizar con dos diferentes funciones, una como diario de reflexión y es de acceso restringido y la otra como centro público de discusión, similar a un foro pero con acceso público.

En definitiva, un blog es una página web de sencillo manejo, gratuita y que sirve para que el autor cuelgue las impresiones sobre su experiencia que luego pueden ser comentadas por otros visitantes

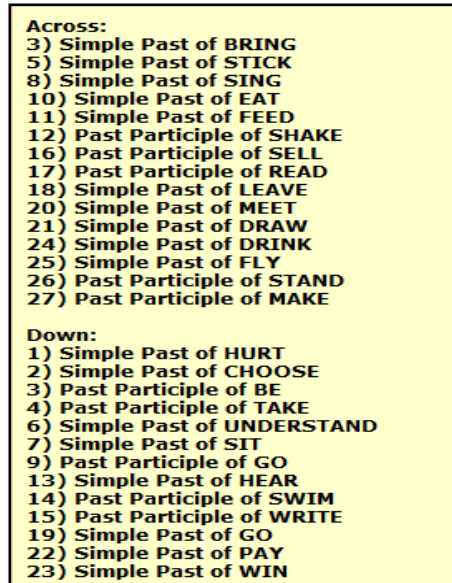
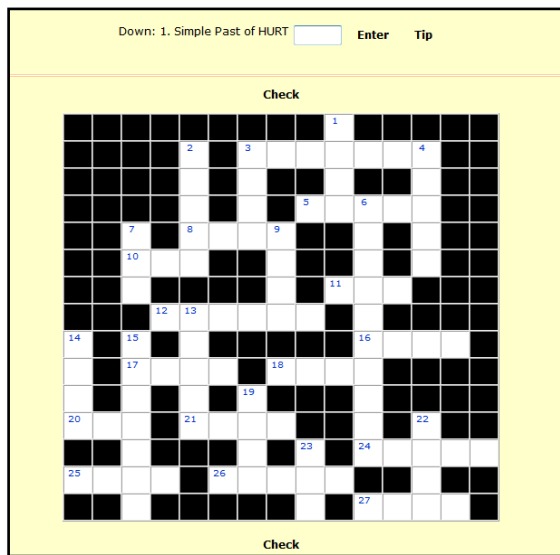
### **Dropbox**

Es un servicio online de almacenamiento de archivos donde permite al usuario almacenar, compartir, actualizar y sincronizar archivos tanto ofimáticos como multimedia en línea y entre ordenadores de todas las partes del mundo. Existen versiones gratuitas y de pago.

Personalmente, desde que uso esta herramienta, no utilizo para nada el Pen-drive. Lo guardo todo en mi carpeta y puedo visualizarlo cuando quiera desde cualquier ordenador del mundo sin miedo a perder los datos o que puedan ser copiados.

Con esta herramienta pretendo fomentar el uso de la última tecnología disponible a disposición del alumnado que muchos no conocerán y hacer ejercicios varios donde puedan conocer sus diferentes usos.

## Hot Potatoes



Hot Potatoes es un conjunto de seis herramientas que permite elaborar ejercicios educativos en páginas Web de seis tipos básicos. Los seis ejercicios disponibles a utilizar son del tipo respuesta corta, rellenar los huecos, selección múltiple, emparejamiento, crucigrama y variados entre sí.

## Pizarra digital interactiva

Consiste básicamente en la integración de dos equipos complementarios como son el ordenador y el video proyector o cañón. La pizarra digital interactiva disponen de una lápiz/puntero que permite escribir sobre ellas e interactuar desde el tablero/pantalla con los programas. Algunas de ellas permiten esta interacción con la mano u otros objetos móviles.

## Redes sociales

Una red social es una estructura social online donde hay individuos que se encuentran relacionados entre sí. Las relaciones pueden ser de distinto tipo, como intercambios financieros, amistad, relaciones, entre otros. Se usa también como medio para la interacción entre diferentes como chats, foros, juegos en línea, blogs, etcétera.

## Skype

Es un programa informático que permite comunicaciones de texto, voz y vídeo a través de Internet. También posee una aplicación para poder llamarte a teléfonos tanto nacionales como internacionales a una muy baja tarifa. Mi recomendación con esta herramienta es para ser utilizada en tutorías virtuales.

## Webquest

Una Webquest es una aplicación de una estrategia de aprendizaje por descubrimiento guiado, a un proceso de trabajo desarrollado por los alumnos utilizando los recursos de la web. Significa indagación, investigación a través de la web.

Consiste básicamente en presentarle al alumnado un problema, una guía de proceso de trabajo y un conjunto de recursos preestablecidos accesibles a través de la web. Dicho trabajo se aborda en pequeños grupos y deben elaborar un trabajo (bien en papel o en formato digital) utilizando los recursos ofrecidos de internet.

Una webquest tiene la siguiente estructura:

- Introducción
- Tarea
- Proceso
- Recursos
- Evaluación
- Conclusión

## Wiki

Un wiki se define como una colección de páginas web conectadas entre sí, cada una de las cuales puede ser visitada y editada por cualquiera con acceso a internet en cualquier lugar del mundo. El aprendizaje colaborativo pasa por la construcción de documentos sobre diversos temas entre los alumnos.

El uso que pudiera darse en el aula es su ejecución para programar una actividad extraescolar, donde pudieran inscribirse, comentar precios, lugares, fechas, etc.

## 7. BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y DEMÁS RECURSOS CONSULTADOS

---

### BIBLIOGRAFÍA

- DE PABLOS PONS, JUAN. (2009): *Tecnología educativa: la formación del profesorado en la era de Internet*. Archidona: Aljibe
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO y PRENDES ESPINOSA, M<sup>a</sup> PAZ. (2007): *Nuevas tecnologías y educación*. Madrid: Pearson Educación
- TÓJAR HURTADO, JUAN CARLOS y MANCHADO GUTIÉRREZ DE TENA, ROQUE. (1997): *Innovación educativa y formación del profesorado: proyectos sobre mejora de la práctica docente en la Universidad*. Málaga: Universidad de Málaga

### WEBGRAFÍA

- Diccionario Oxford online,  
[<http://www.diccionarioinglesespanoloxford.es/index.aspx>], consultado el 30/4/12 a las 18:36
- CABERO, J. (1996): *Nuevas tecnologías, comunicación y educación*, en *EduTec*, *Revista electrónica de tecnología educativa*. Sevilla. Enlace web [<http://www.uib.es/depart/gte/revelec1.html>], consultado el 4/04/12 a las 18:11
- Página web, [<http://domingomendez.blogspot.com.es/2007/07/tratamiento-de-informacin-y-competencia.html>], consultado el 24/5/12 a las 13:54
- Página web, [<http://www.redessociales.es/que-son-las-redes-sociales/>], consultado el 25/05/12 a las 18:45
- PDF online, [<http://webdelprofesor.ula.ve/ciencias/sanrey/tics.pdf>], consultado el 23/4/12 a las 14:35
- PPT online, [<http://www.slideshare.net/maisnamar/las-tic-en-enseanza-secundaria>], recurso consultado el 1/05/12 a las 14:33
- Periódico ABC [<http://www.abc.es/20110322/sociedad/abci-nivel-ingles-201103221826.html>], consultado el 11/5/12 a las 17:52
- Página web, [<http://www.ef.com.es/epi/>], consultado el 14/5/12 a las 21:53
- Cuentos online:
  - Gabriella infinita (Jaime Alejandro Rodríguez y Carlos Roberto Torres)  
[http://www.javeriana.edu.co/gabriella\\_infinita/principal.htm](http://www.javeriana.edu.co/gabriella_infinita/principal.htm)

- 10:01 (Lance Olsen y Tim Guthrie)

[http://collection.eliterature.org/1/works/olsen\\_guthrie\\_10\\_01.html](http://collection.eliterature.org/1/works/olsen_guthrie_10_01.html)

### LEGISLACIONES

- España, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, *Boletín Oficial del Estado*, 4 de mayo de 2006, núm. 106, p. 17158 y ss.
- España, REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, *Boletín Oficial del Estado*, viernes 5 de enero de 2007, núm. 6, p. 677y ss.

## 8. ANEXOS

---

### CUESTIONARIO PERSONAL Y ANÓNIMO REALIZADO A LOS ALUMNOS

<b><u>CUESTIONARIO ANÓNIMO</u></b>	<b><u>CLASE:</u> .....</b>
------------------------------------	----------------------------

- 1) ¿Te gustan las clases de inglés? ¿Por qué?
- 2) ¿Te resulta difícil la clase?
- 3) ¿Qué es lo que más te gusta de la clase?
- 4) ¿Qué es lo que menos te gusta?
- 5) ¿De qué manera usas el inglés fuera del aula?
- 6) ¿Opinas que el inglés es útil? ¿Por qué?
- 7) ¿Te gustaría aprender otra lengua extranjera? ¿Cuál? ¿Por qué?
- 8) ¿Sueles ver cine en versión original?
- 9) ¿Te parecen bien los exámenes como método de evaluación?
- 10) ¿Cómo evaluarías a tus alumnos si fueses profesor?
- 11) ¿Te ayudan los deberes a aprender inglés? ¿Por qué?
- 12) ¿Crees que deberías haber sacado más nota en último trimestre? ¿Por qué?
- 13) ¿Cómo mejorarías al profesor?

- 14) ¿Qué rendimiento tienes en clase de inglés? (Muy deficiente, deficiente, normal, bueno, muy bueno, excelente)
- 15) ¿Por qué fracasan muchos de tus compañeros con el inglés?
- 16) ¿Se muestran los profesores interesados en tu aprendizaje?
- 17) ¿Qué te motiva más en una clase de inglés?
- 18) ¿Cómo innovarías en la clase de inglés?

### CANCIONES UTILIZADAS EN LAS CLASES CON EL USO DE LAS TIC

#### *IF I WERE A BOY* – BEYONCÉ

- 1) If I were a boy
- 2) Even just for a (1).....
- 3) I'd roll outta bed in the morning
- 4) And throw on what I wanted and go
- 5) Drink beer with the guys
- 6) And chase after girls
- 7) I'd kick it with who I (2).....
- 8) And I'd never get confronted for it
- 9) 'Cause they'd stick up for me
  
- 10) If I were a boy
- 11) I think I could (3).....
- 12) How it feels to love a girl
- 13) I swear I'd be a better (4).....
- 14) I'd listen to her
- 15) 'Cause I know how it hurts



- 16) When you lose the one you (5).....
- 17) 'Cause he's taken you for granted
- 18) And everything you had got (6).....
  
- 19) If I were a boy
- 20) I would turn off my (7).....
- 21) Tell everyone it's broken
- 22) So they'd think that I was sleepin' alone
- 23) I'd put myself first
- 24) And make the rules as I go
- 25) 'Cause I know that she'd be faithful
- 26) Waitin' for me to come home
- 27) To come (8).....
  
- 28) If I were a boy
- 29) I think I could understand
- 30) How it feels to love a girl
- 31) I swear I'd be a better man
- 32) I'd listen to her
- 33) 'Cause I know how it hurts
- 34) When you lose the one you (9).....
- 35) 'Cause he's taken you for granted
- 36) And everything you had got (10).....
  
- 37) It's a little too late for you to come back
- 38) Say it's just a mistake
- 39) Think I'd forgive you like that
- 40) If you thought I would wait for you
- 41) You thought wrong





- 42) But you're just a boy
- 43) You don't (11).....
- 44) Yeah, you don't understand
- 45) How it feels to love a (12)....., someday
- 46) You wish you were a better man
- 47) You don't listen to her
- 48) You don't care how it hurts
- 49) Until you lose the one you wanted
- 50) 'Cause you've taken her for granted
- 51) And everything you have got (13).....
  
- 52) But you're just a boy...

THE KILLERS – *HUMAN*

CUT, EYES, HURT, KIND, LINE, OPEN,  
SOMETIMES

I did my best to notice  
When the call came down the(1)....  
Up to the platform of surrender  
I was brought but I was (2).....  
And (3)..... I get nervous  
When I see an (4).....door  
Close your (5).....  
Clear your heart  
(6)..... the cord

Are we human?  
Or are we dancers?  
My sign is vital  
My hands are cold  
And I'm on my knees  
Looking for the answer



Are we human?  
Or are we dancers?

Order the sentences:

Pay my respects to grace and virtue  
They always did the best they could Give my regards to soul and romance,  
Send my condolences to good  
And so long to devotion  
Wave goodbyeYou taught me everything I know  
Wish me well..  
You've gotta let me go

[CHORUS]

Will your system be (7).....  
When you dream of home (8).....?  
There is no (9)..... we're receiving  
(10).....me know is your heart still beating

TONIGHT, ALRIGHT, MESSAGE, LET,  
COUNTRY, FEELING, HOUSE

Are we human?  
Or are we dancers?  
My sign is vital  
My hands are cold  
And I'm on my knees  
Looking for the answer

KNOW, GO, BORROW, MOVE

You've gotta let me.....

[CHORUS]

Are we .....?  
Or are we .....?  
Are we .....?  
Or are we .....?