



CONGRESO DE CULTURA ANDALUZA

San Gregorio, 1 - SEVILLA-4

ACTA DE LA REUNION DEL SECRETARIADO DEL C.C.A., EN MARBELLA (MALAGA).

FECHA: 24 de Junio de 1.978

LUGAR: Ayuntamiento.

ASISTENTES.

SEVILLA. Diego Limón de la Oliva y Emilio Pérez Ruiz.
CORDOBA. Juan José Sarazá.
HUELVA. Juan José Oña y Jose Antonio Sobomayor.
CADIZ. Sebastián Romero.
MALAGA. José I. Fernández Berjillos y Damián Quero.
GRANADA. Consuelo Fuentes.
MADRID. Antonio Gámiz.
ALMERIA. Joaquin Pérez Siquier y Manuel Gómez Cárdena.

ORDEN DEL DIA: ASUNTOS Y ACUERDOS.

- 1.- Informes por Departamentos.
- 2.- Reunión con la Junta de Andalucía.
- 3.- Finanzas.
- 4.- Declaración pública sobre capitalidad y descentralización en Andalucía.
- 5.- Ruegos y Preguntas.

CUESTIONES PREVIAS:

- 1.- Se acuerda que cuando los representantes del Secretariado de una provincia no puedan asistir, quedan facultados para enviar un delegado para que recoja los acuerdos de la reunión y los traslade al lugar de origen.
- 2.- Se reitera la obligación de la Comisión Ejecutiva de enviar previamente el orden del día a los componentes del Secretariado, con la suficiente antelación.

1.- INFORMES POR DEPARTAMENTOS

- 1.1.- Promoción y Difusión: Informa Rafael Ruiz-Tagle y entrega por escrito los documentos siguientes que comenta:
 - 1.1.1.- Relación de Socios-Fundadores y Congressistas hasta el 22-6-78.
 - 1.1.2.- Actos celebrados y previstos, delegaciones provinciales y consideraciones generales.



CONGRESO DE CULTURA ANDALUZA

San Gregorio, 1 - SEVILLA-4

- 1.2.- Dpto. de Investigación: Informa Pilar Martín y entrega por escrito los documentos siguientes, que amplía verbalmente:
- 1.2.1.- Actas de las reuniones de los Sectores en Sevilla.
 - 1.2.2.- Actas de las reuniones de los Sectores en otras provincias.
- Es necesario potenciar los distintos sectores, poder editar sus trabajos y crear un Consejo de Investigación que asesore y seleccione los trabajos de los sectores.
 - Debe arbitrarse la fórmula para aplicar el Organigrama Regional de los Sectores, ya que a nivel teórico existe la posibilidad de coordinación de los distintos sectores, pero a nivel práctico sólo se lleva a cabo la remisión de actas de reuniones de cada provincia.
 - Manuel Gómez Cardeña, recomienda un sistema mixto de actas rotativas interprovinciales y reuniones periódicas de cada sector a nivel regional.
 - Se comenta la necesidad de compensar económicamente a las personas que vayan a dedicar un esfuerzo o trabajo extraordinario al Congreso (gran nº de conferencias, desplazamientos lejanos....ect). No debe ser un convenio mercantil, pero si una fórmula que no signifique una merma económica para el colaborador.
 - Se sugiere la conveniencia de llegar a acuerdos con las editoriales y Dpto. de Publicaciones de las Universidades de Sevilla y Granada para publicar las conclusiones de los Sectores del C.C.A;
 - Se aporta por Huelva la idea de que cada provincia tenga un presupuesto para administrarlo in situ y compensar los trabajos imprescindibles, y que no puedan realizar las persona de la zona.
 - Varias intervenciones más, aportan ideas similares.
- 1.3.- Dpto. de Comunicación: Informa Luis Cátedra, como responsable de dicho departamento.
- Ha preparado un dossier de prensa para el Mº de Cultura.
 - Se lleva el control de noticias del C.C.A. en todos los periódicos y revistas nacionales y regionales.
 - Existen varios programas de radio dedicados al Congreso (Cádiz, Sevilla y Huelva) y se preveen otros (Córdoba, Jaén y Almería).
 - Debe reorganizarse la estructuración de las delegaciones de prensa de cada provincia.
 - Boletín Informativo: está pendiente de editarse el nº 4 por dificultades económicas (aún no se ha pagado el nº 3).
 - Está en estudio editarse una revista periódica sobre los trabajos del Congreso.



CONGRESO DE CULTURA ANDALUZA

San Gregorio, 1 - SEVILLA-4

- Existe un proyecto de dedicar un espacio en RTVE para un programa especial dedicado al Congreso y a temas andaluces. Se ha establecido contacto con Ramón Losada (Responsable de Programción).
- Emilio Pérez Ruiz habla sobre RTVE y Andalucía, y la problemática existente (Cantares, Teatro Andaluz....). Debe hacerse una respuesta oportuna a esta distorsión de la cultura andaluza. Los responsables del Congreso en Madrid van a informarse del tema para adoptar posteriormente una decisión.
- Se hará una gestión urgente con Ramón Losada en Madrid para que el Congreso tenga prioridad en la emisión regional de RTVE en Andalucía, y para que no se maltrate más culturalmente a Andalucía. Se hará un comunicado a la prensa sobre esta cuestión.
- Se analiza y se hace una crítica del acto de presentación del Congreso en Huelva. Deben organizarse las presentaciones oficiales de forma ordenada y con la colaboración y el control de la Comisión Ejecutiva.
- Respecto a la presentación del Congreso en Madrid, queda pendiente de que Antonio Gámiz y la Coordinadora de Madrid fijen la forma, lugar y fecha adecuada.

2.- REUNION CON LA JUNTA DE ANDALUCIA

Informa Emilio Pérez Ruiz de la entrevista mantenida por miembros de la Comisión Ejecutiva con el Presidente de la Junta, Plácido Fernández Viagas y el Consejero de Cultura, Alfonso Lazo. La impresión ha sido positiva. Se discutió las posibles fórmulas de cooperación decidiéndose el Secretariado por la creación de un Organó de Coordinación Junta-Congreso. Se encarga a la Comisión Ejecutiva para que sea la representante del Congreso ante la Junta.

3.- FINANZAS

- 3.1.- Se presenta un estado de cuentas a 23-6-78 que arroja un déficit de 1.149.464 ptas.
 - 3.2.- Se presenta un Plan Contable para el ejercicio 1.978.
 - Almería cuenta con una promesa de ayuda de la Diputación Provincial. Respecto a las Diputaciones se les debe entregar personalmente un dossier y una petición escrita de ayuda económica.
 - Respecto de los Colegios Profesionales debe insistirse en estas gestiones de aportación económica.
 - El Banco de Granada y el Industrial de Cataluña han prometido ayuda al Congreso que debe concretarse en visitas personales.
- El Ayuntamiento de Málaga puede poner a disposición del Congreso su



CONGRESO DE CULTURA ANDALUZA

San Gregorio, 1 - SEVILLA-4

Dpto. de Publicaciones para editar Boletines y trabajos en general del Congreso

- Debe estudiarse la forma de dirigirse a todas estas entidades sean ó no, andaluzas y conseguir 2.500.000 de ptas., para enjugar el déficit y contar con un remanente.
- Se comunica que la "Caixa" de Pensiones de Cataluña ha ofrecido su colaboración económica en las actividades del Congreso de Cultura Andaluza en Cataluña.

4.- DECLARACION PUBLICA SOBRE CAPITALIDAD Y DESCENTRALIZACION

El Congreso de Cultura Andaluza estudiará el problema suscitado con el tema de la capitalidad de Andalucía y en general con la descentralización y verá la idoneidad de hacer un comunicado sobre la unidad de Andalucía.

5.- RUEGOS Y PREGUNTAS

Se acuerda celebrar la próxima reunión del Secretariado el día 22 de Julio a decidir entre Granada ó La Rábida (Huelva).