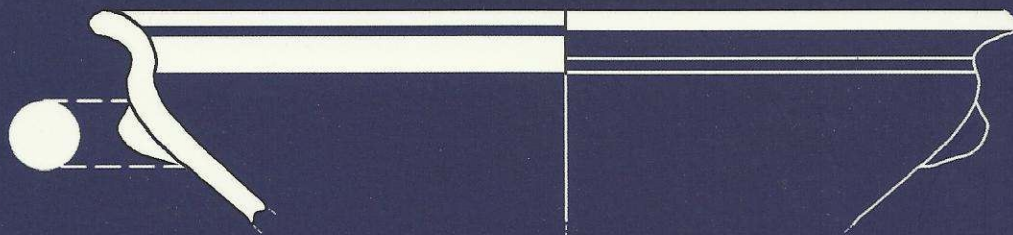


# **BARIA I**

## **EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN VILLARICOS. LA EXCAVACIÓN DE URGENCIA DE 1987**

JOSÉ LUIS LÓPEZ CASTRO  
VÍCTOR MARTÍNEZ HAHNMÜLLER  
LAURA MOYA COBOS  
CARMEN PARDO BARRIONUEVO



(con contribuciones de Juan Antonio Belmonte Marín, João Luis Cardoso,  
Susana Carpintero Lozano, Bartolomé Mora Serrano y Antonio Romerosa Nievas)



EDITORIAL  
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

# BARRIA I

## ENCAMACIONES ARQUITECTÓNICAS EN VALLADOLID LA EXCAVACIÓN DE URGENCIA DE 1987

Autores: [Illegible]  
[Illegible]  
[Illegible]  
[Illegible]

[Illegible text]

© del texto: los autores  
© de la edición: Editorial Universidad de Almería, 2011.

ISBN: 978-84-8240-979-5  
Depósito Legal: AI-600-2011  
Imprime: Escobar Impresores, S.L.-El Ejido (Almería)

# ■ ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL .....	7
INDICE DE FIGURAS.....	9
INTRODUCCIÓN .....	13
1. BARIA: EL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE VILLARICOS .....	17
EL MARCO TERRITORIAL Y EL POBLAMIENTO FENICIO EN EL ALMANZORA Y LA DEPRESIÓN DE VERA .....	17
HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	23
2. LA EXCAVACIÓN DE 1987. PLANTEAMIENTO Y DESARROLLO .....	27
LA EXCAVACIÓN DE URGENCIA DE 1987 .....	27
PLANTEAMIENTO DE LA EXCAVACIÓN.....	27
DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS .....	31
3. LA ESTRATIFICACIÓN ARQUEOLÓGICA Y LAS ESTRUCTURAS CONSTRUCTIVAS.....	47
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 8 .....	47
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 2 .....	49
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 1 .....	50
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 3 .....	51
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 4 NORTE.....	51
ESTRATIGRAFÍA DEL CORTE 4 SUR.....	52
4. LA FASE VILLARICOS I .....	55
CERÁMICAS DE TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO.....	55
CERÁMICAS COMUNES Y DOMÉSTICAS.....	56
CERÁMICAS DE MESA .....	57
CRONOLOGÍA DE LA FASE I.....	58
5. LAS FASES VILLARICOS II A Y II B .....	63
CERÁMICAS DE TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO.....	63
CERÁMICAS COMUNES Y DOMÉSTICAS.....	66
CERÁMICAS DE COCINA .....	68
CERÁMICAS DE MESA .....	68
OTROS HALLAZGOS.....	71
CRONOLOGÍA DE LAS FASES II A Y II B.....	71

6. LA FASE VILLARICOS II C .....	81
CERÁMICAS DE TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO .....	81
CERÁMICAS COMUNES Y DOMÉSTICAS .....	83
CERÁMICAS DE COCINA .....	84
CERÁMICAS DE MESA .....	85
OTROS HALLAZGOS .....	88
CRONOLOGÍA DE LA FASE II C .....	88
7. LA FASE VILLARICOS III .....	99
CERÁMICAS DE TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO .....	99
CERÁMICAS COMUNES Y DOMÉSTICAS .....	101
CERÁMICAS DE COCINA .....	102
CERÁMICAS DE MESA .....	103
CRONOLOGÍA DE LA FASE III .....	106
8. LAS CERÁMICAS DE ÉPOCA ROMANA .....	115
CERÁMICAS DE TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO .....	115
CERÁMICAS COMUNES Y DE COCINA .....	115
CERÁMICA DE MESA .....	117
9. LA DISTRIBUCIÓN TIPOLÓGICA Y FUNCIONAL DE LAS PRODUCCIONES CERÁMICAS EN LA <i>BARIA</i> FENICIA .....	123
10. UN EPIGRAFE SOBRE CERÁMICA EN LENGUA FENICIA DE LA EXCAVACIÓN DE 1987 .....	133
11. RESTOS DE ACTIVIDAD METALÚRGICA .....	135
12. MONEDAS DE LA EXCAVACIÓN DE 1987 .....	143
13. A FAUNA DE MAMÍFEROS DE VILLARICOS: MATERIAIS RECOLHIDOS NA CAMPANHA DE 1987 ....	145
14. EVALUACIÓN DE MUESTRAS DE PASTAS CERÁMICAS FENICIAS DE VILLARICOS MEDIANTE DIFRACCIÓN DE RAYOS X DE POLVO EN CAPILAR .....	151
15. LA CIUDAD FENICIA DE <i>BARIA</i> .....	157
BIBLIOGRAFÍA .....	163

## ■ INTRODUCCIÓN

La primera vez que visité Villaricos fue semanas antes de iniciar la excavación arqueológica cuyos resultados reúne este libro, a mediados de Mayo de 1987. Mi primera impresión no pudo ser más desoladora al recorrer el yacimiento, sobre todo las áreas que Siret denominó “acrópolis” y “población púnica”. Desmontes y rebajes artificiales del terreno por doquier dejaban a la vista taludes que permitían hacerse, con horror, una idea de la destrucción de los sedimentos arqueológicos de Villaricos, de lo que pudo haber y ya no había. Millares de fragmentos cerámicos decoraban caminos, cunetas y descampados en una superficie cubierta irregularmente, a tramos, por viviendas modernas. La cima de la colina de la “acrópolis” había sido arrasada por máquinas excavadoras dejando a la vista la roca viva, mientras que a sus pies se había construido un gran depósito subterráneo de agua. Una reciente urbanización se extendía sobre la antigua *Baria* romana y sólo el área situada en torno a la torre de Villaricos, donde se localiza la factoría de salazones de pescado, parecía haberse salvado de la intensa destrucción, gracias a ser propiedad del Estado español. La necrópolis, en la que se apreciaban grandes fosas que un día fueron hipogeos, ahora destruidos por el abandono y las lluvias, tampoco escapó a mi lamentable impresión inicial.

Localicé el área en que íbamos a excavar, situada en el límite de la zona de protección arqueológica y aparentemente había poco que hacer: los muros que se apreciaban en un talud junto a un edificio moderno eran los mudos testigos de los desmontes efectuados para salvar desniveles y cimentar las nuevas construcciones, vaticinando que las máquinas excavadoras y las hormigoneras se nos habían adelantado.

Aún con estos desalentadores presagios, la excavación de 1987 tuvo unos resultados prometedores. Sin que hubiésemos exhumado construcciones espectaculares, pudimos documentar una interesante estratificación que justificaba los esfuerzos por proteger el yacimiento arqueológico. Pudimos también localizar la parte más antigua de la antigua *Baria* bajo el actual casco urbano de Villaricos y obtener indicaciones sobre la evolución de la ocupación del suelo y la topografía de la ciudad. Estaba claro que, en su grandeza, el yacimiento se resistía a una destrucción a veces sistemática e intencionada.

Desde entonces se sucedieron las excavaciones de urgencia y los intentos por dar solución a la destrucción de Villaricos y a los problemas de conservación del yacimiento: toda una intrahistoria de encuentros y desencuentros entre la administración local, la autonómica, los técnicos, los investigadores, los promotores locales y los vecinos de Villaricos que aún no ha terminado y que algún día habrá que escribir.

Por el momento nos contentaremos con publicar los resultados de nuestras excavaciones, lo que no es poco, tratándose de excavaciones de urgencia. Este tipo de intervenciones tiene en su contra, por lo general, la inexistencia de fondos para estudiar en profundidad los resultados. En esta ocasión hemos contado, afortunadamente, con la financiación del Proyecto de Excelencia HUM-1827 *El patrimonio fenicio en el litoral de Andalucía Oriental*, concedido por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía para completar el estudio, siempre arduo, de los materiales arqueológicos, y con una subvención de esa misma Consejería para la edición de este libro.

Además del interés para el conocimiento de la antigua *Baria*, las razones del interés científico de esta excavación son las mismas que hace 23 años: seguimos conociendo muy mal, desde el punto de vista arqueológico, los contextos materiales urbanos fenicios desde el siglo VI a.C. a la conquista romana en la Península Ibérica.

Aunque se han excavado antes y después de 1987 otros contextos arqueológicos urbanos fenicios de ese periodo, de mayor calidad y riqueza documental que el que aquí presentamos, lo cierto es que no han sido aún publicados exhaustivamente en su inmensa mayoría. Ello no hace sino aumentar el interés de este estudio, que se ha beneficia-

- SIRET, L. y CELLS, L. (1906): *Villaricos y Herrerías. Antigüedades púnicas, romanas, visigodas y árabes. Memoria descriptiva*, Madrid.
- SPARKES, B. A. y TALCOTT, L. (1970): *Black and plain pottery of the 6th., 5th. and 4 th. Centuries B.C., The Athenian Agora XII*, Princeton, The American School of Classical Studies at Athens.
- SUÁREZ, A. y otros (1989): SUÁREZ, A., LÓPEZ CASTRO, J. L., AGUAYO, P., CARRILERO, M. y SAN MARTÍN, C. "Abdera: una colonia fenicia en el Sureste de la Península Ibérica", *Madrid Mitteilungen* 30, pp. 135-150.
- TOTI, M. P. (2002): "Anfore fenicie e puniche", en M. L. Famà (a.c.d.), *Mozia: gli scavi nella "Zona A" dell'abitato*, Bari, Edipuglia, pp. 275-304.
- TOVAR, A. (1989): *Iberische Landeskunde. Band III. Tarraconensis*, Baden-Baden.
- TRÍAS, G. (1967-1968): *La cerámica griega en la Península Ibérica*, Valencia, The William L. Bryant Foundation.
- UERPMANN, H. P. y UERPMANN, M. (1973): "Tiernochnenfunde aus der phonizischen Faktorei von Toscanos und anderen phonizisch beeinflussten Fundorten der Provinz Málaga in Süds Spanien", *Studien über frühe Tiernochnenfunde von der Iberischen Halbinsel* 4, München, pp. 35-108.
- ULREICH y otros (1990): ULREICH, H., NEGRETE, A., PUCH, E. y PERDIGONES, L., "Cerro del Prado. Die Ausgrabungen 1989 im Schutthang der phönizischen Ansiedlung an der Guadarranque- Mündung", *Madrid Mitteilungen* 31, pp. 194-250.
- VAN DER LEEUW, S. (ed.) (1994): *Temporalities and desertification in the Vera Basin, south-east Spain*, Commission of the European Union, XIII Directorate (informe policopiado).
- VANDERMERSCH, C. (1994): *Vins et amphores de grande Grèce et de Sicile, IVe-IIIe s. avant J.C.*, Naples, Centre Jean Bérard.
- VEGAS, M. (1973): *Cerámica común romana del Mediterráneo Occidental. Publicaciones eventuales 22*, Barcelona, Universidad de Barcelona. Instituto de arqueología y prehistoria.
- VIDAL BARDAN, J. M. (1980): "La circulación monetaria de Villaricos: la ceca de Baria", *II Simposi Numismatic de Barcelona. Barcelona 1978*, Barcelona, Societat Catalana d' Estudis Numismàtics, pp. 151-157.
- (1981): "La circulación monetaria de Villaricos según los fondos del Museo Arqueológico Nacional", *Museos* 2, pp. 15-23.
- (1982): "Moneda inédita de Baria", *Acta Numismática IX*, pp. 37-39.
- VUILLEMOT, G. (1965): *Reconnaissances aux échelles puniques d'Oranie*, Autun, Musée Rolin.
- WHITBREAD, I. K. (1995): *Greek transport amphorae: a petrological and archeological study*, Fictb Laboratory Occasional Paper 4, Athens, British School at Athens.