



On ne peut plus maintenant se contenter d'une seule région quelle que soit son importance historique pour l'étude des Phéniciens qui ont embrassé une grande partie de la Méditerranée, car d'autres endroits sont susceptibles d'apporter du nouveau. De même, une région si importante soit elle, risque d'être à l'écart du progrès historique et n'attire pas l'attention si elle ne fait pas l'objet d'études tellement le progrès est important dans les autres contrées.

Le premier volume est consacré à la présence phénicienne et punique en Méditerranée orientale et occidentale, à ses diverses formes et à son évolution: les comptoirs, les cités, les installations portuaires, l'urbanisme, la topographie urbaine, les modèles urbains, l'habitat, l'architecture civile et militaire, etc.. Les communications ont mis à contribution les nouvelles données apportées par des récentes fouilles ou exposé des nouvelles lectures et interprétations de la documentation disponible. A travers ces travaux, se révèlent les profonds changements qu'a connus la Méditerranée au fil du temps. Les Autochtones (Libyens, Sardes, Elymes, Ibère, etc.) ont contribué largement au fil du temps à l'agrandissement des escales et des comptoirs pour devenir de véritables villes côtières où se croisaient les routes maritimes et terrestres.



Institut National du Patrimoine, Tunis 2019
ISBN: 978-9973-0974-0-8 Prix: 60 D



LA VIE, LA MORT ET LA RELIGION DANS L'UN VERS PHÉNICIEN ET PUNIQUE

2019

République Tunisienne
Ministère des Affaires Culturelles

LA VIE, LA MORT ET LA RELIGION DANS L'UNIVERS PHÉNICIEN ET PUNIQUE

Actes du VIIème congrès international des études
phéniciennes et puniques

VOLUME I
PRÉSENCE PHÉNICIENNE ET PUNIQUE EN
MÉDITERRANÉE, URBANISME, ARCHITECTURE

édités par

Ahmed FERJAOUI

Taoufik REDISSI



المعهد الوطني للتراث
Institut National du Patrimoine

**LA VIE, LA MORT ET LA RELIGION
DANS L'UNIVERS PHÉNICIEN ET PUNIQUE**

**Actes du VII^{ème} congrès international des études phéniciennes et puniques
Hammamet, 9 - 14 novembre 2009**

VOLUME I

**PRÉSENCE PHÉNICIENNE ET PUNIQUE EN
MÉDITERRANÉE, URBANISME, ARCHITECTURE**

République Tunisienne
Ministère des Affaires Culturelles

LA VIE, LA MORT ET LA RELIGION DANS L'UNIVERS PHÉNICIEN ET PUNIQUE

Actes du VII^{ème} congrès international des études phéniciennes et puniques
Hammamet, 9 - 14 novembre 2009

VOLUME I

PRÉSENCE PHÉNICIENNE ET PUNIQUE EN MÉDITERRANÉE, URBANISME, ARCHITECTURE

édités par

Ahmed FERJAOUI

Taoufik REDISSI

Institut National du Patrimoine

2019

Institut National du Patrimoine
4. place du Château, 1008 Tunis
Tél : (216) 71 561 622 Fax: +216 71 562 452
E-mail: <http://www.inp.rnrt.tn>

Comité d'organisation:

Ahmed FERJAOUI

Imen BEN ABID

Mohamed BEN NEJMA

Abdelkarim IBIRI

Walid KHALFALLI

Zied MSELLEM

Mahmoud SEBAII

Infographie:

Besma MAY

besmamay1@gmail.com

Éditions de:

Institut National du Patrimoine

A la mémoire de:



Paolo BERNARDINI



Jose Maria BLÁZQUEZ MARTÍNEZ



Pierre BORDREUIL



Antonino DI VITA



Naidé FERCHIOU



Maurice SZNYCER

Photographie Philippe Néron
Toulon, novembre 1987

TABLE DES MATIÈRES

VOLUME I

PRÉSENCE PHÉNICIENNE ET PUNIQUE EN MÉDITERRANÉE, URBANISME, ARCHITECTURE

PRÉSENCE PHÉNICIENNE ET PUNIQUE

PRÉFACE

Ahmed FERJAOUI

Introduction 1

Francisco Jesús NÚÑEZ CALVO

La cronología de los estratos V a I de Tiro 3

Marc ABOU-ABDALLAH

Remarques sur la datation des inscriptions royales de Byblos 25

Hélène SADER

Inscriptions phéniciennes inédites de Beyrouth et de Tell El-Burak 47

Josette ELAYI, A.G. ELAYI

Étude épigraphique du trésor d'Arwad TLXXXIV 55

Françoise BRIQUEL CHATONNET

À propos de l'inscription bilingue d'Arados 65

Pierre BORDREUIL

«Un terrain sens dessus dessous: à propos du champ donné par Mitas à Kulas dans l'inscription phénicienne de Cebelireis Daği 73

André LEMAIRE

Le problème de l'emploi des matres lectionis en épigraphie phénicienne reconsidéré 79

Ioannou CHRISTINA

La présence phénicienne en Crète. 89

Nicholas C. VELLA, Roald DOCTER Nathaniel CUTAJAR, Anthony BONANNO, Anthony PACE, Maxine ANASTASI, Babette BECHTOLD, Morgan DE DAPPER, Alain DE WULF, Rudi GOOSSENS, Boutheina MARAOUI TELMINI, Timothy NUTTENS, Mevrick SPITERI, Winfred VAN DE PUT, Lieven VERDONCK, Renata ZERAFA

Life and Death in rural Malta: First Results of the Joint belgo-maltese Survey Projet (2008-2009) 101

Sandro Filippo BONDÌ

I Fenici in Sicilia, rileggendo Tucidide 111

Antonio SANCIU

Fenici lungo la costa centro-orientale della Sardegna 119

| | |
|--|-----|
| Alfonso STIGLITZ | |
| I Fenici nel Golfo di Cagliari (Sardegna) | 131 |
| Massimo BOTTO - Ida OGGIANO | |
| Pani Loriga: campagne di scavo 2007-2008 | 147 |
| Chiara BLASETTI FANTAUZZI | |
| Sardinien von der archaik bis in die hellenistische zeit: eine Neubewertung der archäologischen Zeugnisse | 169 |
| Rossana DE SIMONE | |
| Epigrafia punica di Sicilia: un aggiornamento | 177 |
| Antonella UNALI | |
| Sulky punica: nuovi dati dall'abitato | 185 |
| Manuel MARTINEZ | |
| Erice punica nei manoscritti della biblioteca comunale «Vito Carvni» di Erice | 201 |
| Thomas SCHÄFER, Babette BECHTOLD, Karin SCHMIDT | |
| Pantelleria, il più antico scalo cartaginese nel Mediterraneo centrale | 207 |
| Josephine Crawley QUINN | |
| Une frontière dans la mer? Les autels des frères Philènes entre Carthage et Cyrène | 217 |
| Alessandro CAMPUS | |
| Divagazioni epigrafiche: code-switching nell'epigrafia punica | 223 |
| Nobuko KURITA | |
| A propos des «livres puniques» du roi Hiempsal: Analyse d'un passage du Bellum Igurthinum de Salluste | 237 |
| Jean-Pierre LAPORTE | |
| Recherches récentes sur l'Algérie libyco-punique | 243 |
| Lorenza ILIA MANFREDI, Amel SOLTANI | |
| L'Algérie punique Nouvelles perspectives de recherche | 259 |
| Brahim BOUSSADIA, Jordi DILOLI FONS, David BEA CASTAÑO, Samuel SARDÀ SEUMA | |
| La présence phénicienne sur la côte occidentale algérienne : état et approche de la question | 273 |
| François BRON | |
| Les inscriptions néo-puniques de Ksiba Mraou | 285 |
| Hicham HASSINI Carmen ARANEGUI GASCÓ | |
| Lixus à l'aube de l'histoire. Les fouilles de la maison dite de Montalban | 289 |
| Enrique GOZALBES CRAVIOTO | |
| Nuevos datos sobre la colonización fenicia y púnica en el África occidental (Norte de Marruecos) | 301 |

| | |
|---|-----|
| José Luis LÓPEZ CASTRO, Belén ALMÁN OCHOTORENA | |
| Altos de Reveque: un nuevo asentamiento fortificado fenicio en el sureste de España | 313 |
| Paloma BUENO SERRANO, Juan A. CERPA NIÑO | |
| El significado de Gadir-Gadeira a través de los nuevos hallazgos en el Cerro del Castillo, Chiclana (Cádiz) | 325 |
| Carmen Ana PARDO BARRIONUEVO | |
| Distribución y evolución del poblamiento en el territorio de Baria: nuevas perspectivas | 351 |
| Pablo ATOCHE PEÑA, M ^a . Ángeles RAMÍREZ RODRÍGUEZ | |
| El yacimiento de Buenavista, un asentamiento fenicio púnico en Lanzarote (Islas Canarias (circa 960-360 a.n.e.)) | 365 |
| José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ | |
| El impacto del gobierno bárquida en los pueblos de la Hispania antigua | 381 |
| Elisa de SOUSA | |
| A ocupação pré-romana da costa atlântica portuguesa: novos dados de Lisboa (Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros) | 403 |
| Pedro BARROS | |
| La présence phénicienne et punique de Mértola (Alentejo, Portugal) | 415 |
| URBANISME ET ARCHITECTURE | |
| Sabine FOURRIER | |
| La ville de Kition (Chypre) du X ^e au IV ^e siècles av. J.-C.: questions de topographie urbaine | 427 |
| Alice CALTABIANO | |
| Les installations maritimes de Porte Sud et Porte Ouest à Motyé (Sicile occidentale) | 437 |
| Enrico CARUSO | |
| Urbanisme carthaginois en Sicile: de Lilybée à Drepanon | 453 |
| Martine FOURMONT | |
| Éléments punicisants du vocabulaire formel de la Sélinonte grecque | 469 |
| Di Maria Cristina CUSENZA, Pietro DI MARIA, Rossella GIGLIO, Caterina GRECO, Maria Grazia GRIFFO, Pierfrancesco VECCHIO Appendice numismatica di G. MAMMINA | |
| Un esempio di archeologia urbana: l'area di san Girolamo a Marsala. Nuovi dati sulla fase punica dell'abitato lilibetano | 481 |
| Enrico ACQUARO | |
| Ricerche a Mozia punica | 503 |
| Jean-Paul MOREL | |
| Les blocs d'architecture de Byrsa (secteur B) et les vicissitudes d'un quartier de Carthage | 519 |

| | |
|---|-----|
| Iván FUMADÓ ORTEGA | |
| Las excavaciones en cartago de salomon reinach y ernest babelon. Documentos para el estudio de la morfología urbana | 543 |
| Antonino DI VITA | |
| Les mausolées puniques de Sabratha et l'urbanisme de la ville hellénistique: deux produits d'une même syncrétisme culturel | 553 |
| David MONTANERO VICO, Pau OLMOS BENLLOCH | |
| La arquitectura militar de los asentamientos fenicios occidentales: Nuevas aportaciones al estudio arquitectónico y metrologico | 571 |
| Antonio M. SÁEZ ROMERO | |
| Geographía economica de Gadir: Las áreas alfareras y el modelo urbano | 607 |
| Iván NEGUERUELA | |
| Apparition d'un urbanisme rupestre monumental sur les collines de Carthagène et sa relation avec la capitale ibérique d'Hasdrubal Barca | 621 |
| Fernando PRADOS MARTÍNEZ | |
| De arquitectura ibero- púnica. Una lecture a partir de los monumentos funerarios | 673 |

TABLE DES MATIÈRES

VOLUME II

PRODUCTION ET RELATIONS COMMERCIALES

PRODUCTION

LA CÉRAMIQUE

Adriano ORSINGHER

Le oil bottles fencie: cronologia e distribuzione 695

Federica SPAGNOLI

La ceramica da fuoco nel Levante tra il bronzo tardo e il ferro II 717

Samuel R. WOLFF

Maña C/Ramón 7 Amphoras as Shipping Containers: A Response to S. Rotroff and A.M. Mccann 727

Moncef BEN MOUSSA

La production de céramique punique dans le territoire de Neapolis (Tunisie) 731

Patrícia BARGÃO, Ana Margarida ARUDA

New Amphora Type called Castro Marim 1 743

Sonja BEHRENDT, Dirk Paul MIELKE

Archaeometric Investigation of Phoenician Pottery From the Iberian Peninsula and Morocco using Neutron Activation Analysis 755

MÉTALLURGIE

Susana CARPINTERO LOZANO

Nuevas aportaciones al estudio de la arqueometalurgia del sureste de la Península Ibérica en el asentamiento fenicio de Abdera 765

ORFÈVRERIE, GLYPTIQUE, SCEAUX, IVOIRERIE

Alicia PEREA, Martina RENZI

Analysis and Interpretation of the Phoenician Gold and Silver Work of Les Casetes, Villajoyosa, Alicante 777

Brigitte QUILLARD

Une nouvelle approche de la plaquette au scarabée tétraptère de Carthage- Byrsa 787

Taoufik REDISSI

Les sceaux égyptiens et égyptisants en pâte siliceuse et en stéatite de Carthage 803

Cinzia OLIANAS

Gli scarabei tra mondo dei vivi e mondo dei morti Problematiche e osservazioni sulla glittica fenicio-punica di Sardegna 835

| | |
|--|------|
| Jordi H. FERNANDEZ, María J. LÓPEZ-GRANDE, Ana MEZQUIDA, Francisca VELÁZQUEZ | |
| Representaciones de Bes en vidrio procedentes de Ibiza | 847 |
| Francisca VELÁZQUEZ, Jordi H. FERNÁNDEZ, María José LÓPEZ-GRANDE, Ana MEZQUIDA | |
| Hallazgo de un nuevo escarabeo de Bes/Sileno en la necrópolis del Puig des Molins | 859 |
| Maria Josep ESTANYOL FUENTES | |
| Pendentifs en forme de gousse de légumineuse | 869 |
| Giorgio AFFANNI | |
| The Ivories of Arslan Tash: the Study and Publication Project | 873 |
| Martín ALMAGRO-GORBEA, Mariano TORRES, Alfredo MEDEROS, Ester LÓPEZ LORENZO | |
| Les ivoires phéniciens de Medellín et les relations entre Phéniciens et Tartessiens | 883 |
| COROPLATHIE, ICONOGRAPHIE, SCULPTURE | |
| Giuseppina MAMMINA, Maria PAMELA TOTI | |
| Considerazioni sulla coroplastica votiva del tofet di Mozia (Marsala - Italia) | 891 |
| Samia ZEGHAL YAZIDI | |
| À propos de quelques figurines en terre cuite de tradition punique de la région d'El Jem | 909 |
| Lourdes PRADOS TORREIRA | |
| El tema del héroe y el león y su reflejo en la P. Ibérica | 923 |
| María BELÉN DEAMOS, Teresa CHAPA BRUNET | |
| Escultura en piedra en el ámbito fenicio de la Península Ibérica | 937 |
| PARFUMERIE | |
| Frère Hugot GARNIER | |
| Parfums et résidus huileux archéologiques de la Méditerranée occidentale (PERHAMO) | 951 |
| AGRICULTURE, PÊCHE | |
| Mahmoud ALSAYED | |
| La vigne et ses produits à l'époque phénicienne | 967 |
| Carlo TRONCHETTI | |
| Il vino, la vita e la morte nella Sardegna punica | 985 |
| Laura MOYA COBOS | |
| Pesca y pescadores en el mundo fenicio | 999 |
| PORTS, COMMERCE, RELATIONS COMMERCIALES | |
| Jean-Yves MONCHAMBERT Anne-Sophie DALIX | |
| Port commercial et arrière-pays à Byblos | 1011 |

| | |
|---|------|
| Tatiana PEDRAZZI | |
| À propos du commerce phénicien en Orient à l'âge «obscur» (XIIè- Xè siècles av. J.-C.): La contribution des jarres à l'étude de la question | 1019 |
| Gabriella SCIORTINO | |
| Drinking and Ting in the Early Colonial World: Material Culture as Witness of new Habits and Meanings | 1031 |
| Elisa POMPIANU | |
| Contatti culturali nella Sulky fenicia (Sardegna) | 1037 |
| Giuseppina CAPRIOTTI VITTOZZI | |
| Remarques sur les rapports entre l'Égypte et les milieux phéniciens et puniques: Quelques perspectives de recherche | 1053 |
| Rafael GONZÁLEZ ANTÓN, M ^a DEL CARMEN DEL ARCO AGUILAR, Candelaria ROSARIO ADRIÁN, M ^a Mercedes DEL ARCO AGUILAR, Carmen BENITO MATEO, Laura GONZÁLEZ GINOVÉS | |
| Navegaciones exploratorias en Canarias a finales del II milenio a. C. e inicios del primero. El cordón litoral de la Gracisa (Lanzarote) | 1065 |
| Gregorio R. MANGLANO VALCÁRCEL, Irene M. MUÑOZ FERNÁNDEZ | |
| Navegación fenicia: La ruta occidental hacia Gadir y las vías de distribución del vino ibérico | 1087 |
| Víctor MARTÍNEZ HAHNMÜLLER | |
| El comercio en Baria à finales siglo IIIa.C. | 1111 |
| Juan Carlos DOMÍNGUEZ PÉREZ | |
| Fenicios en el extremo occidente Noratlántico, VI-III A. N.E. Inferencias económico-políticas a partir del registro arqueológico actualizado | 1119 |
| Jean GRAN-AYMERICH | |
| Les relations entre l'Étrurie et Carthage et la diffusion d'objets étrusques jusqu'à l'Atlantique | 1137 |
| Stefano SANTOCCHINI GERG | |
| Le importazioni etrusche nella Sardegna d'età arcaica: nuovi dati e spunti di riflessione | 1149 |
| Paola CAVALIERE | |
| Il commercio del vino straniero a Olbia punica Aspetti e problemi della ricerca | 1179 |
| Maria INTRIERI | |
| Atene e il mondo fenicio-punico fra V e IV sec. a.C. | 1195 |
| Giovanna DE SENSI SESTITO | |
| Cartagine e la magna grecia da Agatocle a Pirro | 1207 |
| Pietro GIAMMELLARO | |
| L'infida cartago e la perfida albione Inglesi e Fenici nella storiografia e nella propaganda fascista | 1221 |

TABLE DES MATIÈRES

VOLUME III

LA MORT, LA RELIGION

LA MORT

NÉCROPOLES

- María Eugenia AUBET
Dernières trouvailles à la nécropole de Tyr 1233
- Carla DEL VAIS, Anna Chiara FARISELLI
Nuove ricerche nella necropoli settentrionale di Tharros 1239
- Michele GUIRGUIS
Montesirai tra fenici e punici rituali e ideologie funerarie (campagne di scavi 2005-2009) 1261
- Paolo BERNARDINI
Sepolcri a camera dalla necropoli punica di Sant'Antioco 1303
- Donatella SALVI
Tombe a pozzo con decorazioni dipinte e a rilievo dai nuovi settori della necropoli di Tuvixeddu a Cagliari (campagne di scavo 2004-2007) 1325
- Donatella SALVI
Uno scavo del 1971 nella necropoli di Tuvixeddu a Cagliari. Appunti inediti 1347
- Ana María NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS
La ciudad de los muertos ensayo de reconstrucción topografía del paisaje funeario de Gadir 1365
- Urbano LÓPEZ RUIZ, Ana M^a RUIZ TINOCO, Diego BEJARANO GUEIMÚNDEZ,
M^a Pilar PINEDA REINA
El mundo funerario fenicio-púnico de Cádiz: Los cuartiles de varela. Últimos hallazgos 1393
- M. J. LÓPEZ-GRANDE, A. MEZQUIDA ORTI, J. H. FERNÁNDEZ, F.
VELÁZQUEZ BRIEVA
Representaciones de estructuras funerarias y culturales en los amuletos púnicos 1423
- ##### PRATIQUES FUNÉRAIRES
- Edward LIPÍŃSKI
Pratiques funéraires et leurs implications 1435
- Alice BIFARELLA
Les coquillages dans le monde funéraire phénico-punique 1445
- Francesca SPATAFORA
Il rito dell'incinerazione nelle necropoli fenicie e puniche di Sicilia 1451
- Ana M^a JIMÉNEZ FLORES
Imágenes en el Barro: Hallazgos recientes de terracotas en la necrópolis de Cruz del Negro (Carmona, Sevilla) 1471

| | |
|---|------|
| José Á. ZAMORA | |
| Nuevo estudio de la inscripción fenicia de la necrópolis «Laurita» (Almuñécar, Granada): presentación preliminar y primeras consideraciones | 1485 |
| Eduardo FERRER ALBELDA | |
| Costumbres funerarias e identidad en la Iberia púnica | 1495 |
| RELIGION | |
| LIEUX DE CULTE | |
| Bruno D'ANDREA, Sara GIARDINO | |
| Le tophet: où et pourquoi. L'identité phénicienne, le cercle de Carthage et la phase tardo-punique | 1519 |
| Paolo XELLA | |
| Le tophet comme problème historique under Eastern Eys | 1553 |
| Hédi DRIDI, Antonella MEZZOLANI | |
| Architecture et épigraphie phénico-punique: quelques remarques relatives aux lieux de cultes | 1561 |
| Claudia SAGONA | |
| Ras il-Wardija in Gozo: A Reconsideration of its Function | 1575 |
| Maria Giulia AMADASI GUZZO | |
| Quelques fragments d'ivoire inscrits | 1587 |
| Danila PIACENTINI | |
| Tas-Silġ (Malta): Paleografia delle iscrizioni su ceramica di periodo punico tardo | 1595 |
| Alessandro DE BONIS, Barbara DE BONIS, Danila PIACENTINI, Fiorella SCAGLIARINI | |
| Les inscriptions phéniciennes et puniques sur poterie de Tas-Silġ (Malte) | 1625 |
| Lorenzo NIGRO | |
| Rome la Sapienza» excavations at Motya 2007-2009: The Temple of the Kothon, the Circular Temenos, and Astarte's Shrine | 1641 |
| Nicola CHIARENZA-ROMA | |
| A Peculiar Type of Punic Temples from Sicily | 1663 |
| Emerenziana USAI | |
| L'acqua nei santuari fenici e punici di Sardegna | 1691 |
| Salvatore DE VINCENZO | |
| Die Sakralbezirke des griechischen Selinunts in punischer Zeit | 1711 |
| Fiammetta SUSANNA | |
| Nuova analisi delle structure del santuario di el Hofra (Cirta): un modello di edificio sacro punico in Africa del Nord nel III sec. a.C | 1731 |
| Ricard MARLASCA MARTÍN, Josep M ^a LÓPEZ GARÍ | |
| Montañas sagradas fenicias. Culto y evidencias en la Eivissa púnica | 1739 |

| | |
|--|------|
| Maria Cruz MARÍN CEBALLOS, Ana M ^a JIMÉNEZ FLORES, María BELÉN DEAMOS, Jorge H. FERNÁNDEZ GÓMEZ, Ana M ^a MEZQUIDA ORTÍ La cueva de es culleram (Ibiza): nuevas perspectivas | 1751 |
| David BEA CASTAÑO, Jordi DILOLI FONTS, Manuel Pérez GUTIÉRREZ, Samuel ARDÀ SEUMA Arquitectura, banquete y expresion del poder: el caso de Turo del Calvari (Vilalba Dels Arcs, Terra Alta, Tarragona) | 1771 |
| José María GUTIÉRREZ LÓPEZ, María Cristina REINOSO DEL RÍO, Francisco Giles PACHECO, Clive J. FINLAYSON, Antonio M. SÁEZ ROMERO Datos para la definición de la fase arcaica del santuario de la cueva de Gorham, Gibraltar | 1783 |
| António CARLOS SILVA, Fernando PRADOS MARTÍNEZ, Luis BERROCAL-RANGEL Le «castro dos ratinhos» (Moura, Portugal) un des premiers exemples de la colonisation phéniciennes dans l'Occident de la Péninsule Ibérique (IX-VIIIe s. av. J.-C.) | 1817 |
| DIVINITÉS, CULTE, RITES | |
| Zohra CHERIF Le culte d'Eshmun d'après les documents archéologiques en territoire carthaginois | 1835 |
| Linda-Marie GÜNTHER Punische Gottheiten auf punischen Münzen | 1859 |
| Carlos G. WAGNER Algunas consideraciones sobre los rituales de Astarté Una aproximación etnobotánica | 1867 |
| Hélène BÉNICHOU-SAFAR Que disent les statuettes de temple-boys? | 1877 |
| Ahmed FERJAOUI Nouvelles stèles néopuniques de la région d'el Jem l'antique <i>Thysdrus</i> (Tunisie) | 1889 |
| Anna Maria G. CAPOMACCHIA Il figlio di Hannibal. Una divagazione sul sacrificio dei fanciulli | 1897 |
| Marta BAILÓN GARCÍA Pervivencia de los cultos femeninos fenicio-púnicos en la Hispania romana: el caso de las divinidades poliadas | 1905 |
| Natália Maria LOPES NUNES Réminiscences du culte d'Astarté et de la prostitution sacrée dans quelques hagiographies médiévales | 1921 |
| Raimondo SECCI La stipe votiva del nuraghe Lugherras di Paulilatino: Le lucerne | 1927 |
| Anna Chiara FARISELLI Musica e gioco nel culto funerario e nei rituali per l'infanzia del mondo punico | 1941 |

PRÉFACE

Il m'est agréable de remercier les membres du comité organisateur pour les efforts qu'ils ont déployés pour l'organisation du VII^e Congrès International des Études Phéniciennes et Puniques qui s'est déroulé à Hammamet du 9 au 14 novembre 2009. Je remercie également tous les auteurs qui ont participé à cette grande manifestation scientifique.

En publiant aujourd'hui les actes de ce congrès, l'Institut National du Patrimoine honore son engagement qu'il a pris à Lisbonne en 2005 devant la communauté scientifique internationale. Cette publication entre dans le cadre des efforts de cette institution pour la promotion des études phéniciennes et puniques pour mettre en évidence le rôle joué par les Phéniciens puis les Puniques, non seulement dans l'histoire de Tunisie et des transformations socioculturelles qu'ils ont introduites dans les cultures des Autochtones de ce pays mais aussi dans l'histoire de tout le bassin méditerranéen.

La diffusion au début du I^{er} millénaire avant l'ère chrétienne de l'alphabet consonantique à l'échelle de la Méditerranée par les Phéniciens a permis l'élaboration, le développement et l'accumulation des connaissances dans les domaines littéraires, scientifiques et techniques aussi bien en Orient que chez les autres peuples avec qui ils ont noué des contacts.

La fondation des comptoirs sur le pourtour de la Méditerranée (le Liban, l'Afrique du Nord, l'Espagne, le Portugal) et dans les îles (Chypre, la Crète, Malte, la Sicile, la Sardaigne, les Baléares) et la création des réseaux et des itinéraires commerciaux maritimes reliant les sites majeurs, les îles, les côtes et les régions intérieures facilitaient la circulation des hommes, des objets, du savoir, des innovations techniques et des expériences. C'est dans le sillage des bateaux partant des ports phéniciens tels que Tyr, Byblos, Tripoli, Beyrouth et Sidon à la recherche et l'exploitation d'autres ressources pour une Méditerranée en pleine expansion que d'autres peuples ont découvert les richesses d'Orient et d'Occident longtemps restées chasse gardée des Phéniciens avant l'émergence des Grecs. Les premières vagues de fondations phéniciennes du début de l'Âge du Fer et d'une manière plus assurée du début du I^{er} millénaire avant l'ère chrétienne ont provoqué une grande mobilité des gens qui ont fondé les comptoirs, colonies et emporia à caractère commercial certain. Les hommes ont trouvé dans la migration et l'installation dans les fondations un moyen pour se libérer de leurs clans et de découvrir des nouveaux horizons des civilisations orientales porteuses des valeurs culturelles plusieurs fois millénaires.

Les fouilles, les recherches et les publications scientifiques sur les Phéniciens et le rayonnement de leur civilisation d'un bout à l'autre de la Méditerranée se sont multipliées depuis les années soixante du siècle dernier, elles ont renouvelé nos connaissances non seulement sur le Levant mais aussi sur leurs partenaires qu'ils fréquentaient tout le long de leur parcours du littoral syro-phénicien et palestinien à l'extrême Occident méditerranéen, au-delà du détroit de Gibraltar au large de l'Atlantique.

La Tunisie s'est investie dans le développement des recherches sur les Phéniciens et les Puniques avec beaucoup de conviction par la création d'une revue spécialisée dans les Études Phéniciennes, Puniques et Antiquités Libyques (REPPAL), par l'organisation des congrès et des tables rondes sur les Phéniciens et Carthage, par la mise sur pieds des programmes de coopération internationale avec des universités étrangères portant sur les périodes phéniciennes et puniques aussi bien à Carthage que sur d'autres sites comme Utique et Kerkouane. La stratégie de la recherche scientifique multidisciplinaire en collaboration avec les établissements universitaires tunisiens a porté ses fruits. Nous assistons aujourd'hui, grâce au développement des moyens de

recherche plus perfectionnés à la mise au jour des témoignages d'intérêt fondamental remontant à des dates proches des premiers temps d'Utique et de Carthage, les deux centres les plus anciens de la civilisation phénicienne de Tunisie et d'Afrique du Nord. Des recherches ont été entreprises sur la présence carthaginoise à l'intérieur des terres et sur les transformations qu'elle a occasionnées sur la population locale; en attestent les nouvelles découvertes à Althiburos, Zama, Middidi et à Henchir el Hammi. On voit donc combien est immense le legs culturel laissé par les Phéniciens en Tunisie qu'il faudrait étudier, préserver, conserver et promouvoir. Cet élan de recherche effectué en Tunisie a été merveilleusement développé dans d'autres pays méditerranéens notamment l'Italie et l'Espagne qui abritent de nombreux sites de grande importance pour la connaissance des Phéniciens et des Punique. Avec le temps, la progression des études s'est accélérée avec un rythme soutenu et l'apport des nouvelles découvertes a connu un intérêt majeur de la part de la communauté scientifique universelle, au point qu'il serait difficile, pour ne pas dire impossible, de résumer sommairement et d'en esquisser rapidement les grandes lignes dans ce bref préambule.

Pour des soucis scientifiques, quelques thèmes de recherches ont été privilégiés, comme les périodes de la « pré-colonisation » et de la première vague de la colonisation ou les relations des navigateurs-commerçants phéniciens avec le monde égéen, étrusque, italique, celto-ibérique et nord africain. De même les problématiques traitant de l'acculturation et des influences sur les Autochtones continuent à intéresser les chercheurs. Ces thèmes comme plusieurs d'autres tels que les productions littéraires, artisanales et les pratiques religieuses et funéraires ont été largement étudiées. Dans les trois volumes des Actes du VIIe Congrès des Études Phéniciennes et Punique nous retrouvons tous ces thèmes en rapport avec les préoccupations scientifiques de l'état actuel de la recherche dans l'univers phénicien et punique largement ouvert aux autres horizons culturels.

La volonté des Phéniciens de vivre dans une Méditerranée commune de tous les peuples riverains se renouvelle à chaque occasion de la tenue du Congrès International des Études Phéniciennes et Punique dans l'un des pays de la Méditerranée. Par la publication des actes du VIIe congrès la Tunisie, terre de rencontre des civilisations à l'exemple de tous les pays riverains, est parvenue à rassembler une bonne partie des spécialistes pour développer la réflexion autour des questions de la civilisation phénicienne et punique.

Faouzi MAHFOUDH

Directeur Général de l'Institut National du Patrimoine

INTRODUCTION

Il m'est difficile d'écrire l'introduction des actes du VII^{ème} congrès, sans être envahi par un sentiment de tristesse suscité par le souvenir de la disparition de nos regrettés Jose Maria Blázquez Martínez, Pierre Bordreuil, Antonino Di Vita, Naidé Ferchiou, qui ont participé à cette grande manifestation scientifique. Je ne peux pas oublier le souvenir de mon maître Maurice Szyner le président honoraire du congrès qui, empêché par la maladie, n'avait pas pu y assister.

Aux noms de tous les participants, nous dédions les actes de ce congrès à la mémoire de ces savants. Honorant son engagement qu'il avait pris à Lisbonne en 2005 lors du VI^{ème} congrès international des études phéniciennes et puniques, l'Institut National du Patrimoine de Tunis a organisé le VII^{ème} à Hammamet du 9 au 14 novembre 2009. Mais de grandes difficultés financières conjuguées aux faiblesses humaines ont retardé la parution des actes. Ce congrès a rassemblé 180 chercheurs originaires d'une vingtaine de pays représentant les cinq continents, cent vingt deux d'entre eux ont envoyé leurs communications. Sans doute, pressés par le temps et déçus par le retard de l'édition, les autres participants ont préféré publier leurs travaux ailleurs.

Ce grand intérêt porté par la communauté scientifique aux études phénico puniques n'est pas récent. N'ayant cessé de s'accroître depuis le déchiffrement de l'alphabet phénicien au milieu du XVII^{ème} siècle, cet engouement a abouti progressivement à la structuration de cette discipline, à sa distinction de celles gréco-romaine et biblique et à l'enrichissement de nos connaissances sur la civilisation phénicienne et punique. Mieux encore, par l'affinement des méthodes de fouille, le recours à plusieurs catégories d'analyses et à d'autres disciplines scientifiques, nos connaissances se sont approfondies et élargies davantage ces dernières années.

On ne peut plus maintenant se contenter d'une seule région quelle que soit son importance historique pour l'étude des Phéniciens qui ont embrassé une grande partie de la Méditerranée, car d'autres endroits sont susceptibles d'apporter du nouveau. De même, une région si importante soit elle, risque d'être à l'écart du progrès historique et n'attire pas l'attention si elle ne fait pas l'objet d'études tellement le progrès est important dans les autres contrées.

La connaissance des nouvelles découvertes et des résultats des différentes analyses scientifiques qui s'effectuent dans divers laboratoires s'avère désormais d'une nécessité première pour suivre le progrès des études. On comprend donc l'utilité de l'organisation d'un tel congrès international susceptible d'animer les recherches, mettre les découvertes à la disposition de la communauté scientifique, diffuser les informations et favoriser le débat.

Malgré le retard de l'édition, les actes n'ont rien perdu de leur importance, ils renferment des communications de qualité, variées et riches de renseignements. Les bibliographies sont mises à jour, beaucoup de documents sont inédits ; les sujets traités n'ont pas été repris ailleurs sauf quelques rares communications qui avaient préparé des publications plus générales. Dédiés à la vie, la mort et la religion, principales préoccupations matérielles et spirituelles de l'être humain de l'univers phénicien et punique, ces actes ont pour ambition de diffuser les principaux résultats des recherches obtenus ces dernières années.

La vie embrasse de vastes domaines dans lesquels les Phéniciens et les Puniques ont travaillé et excellé. Les communications réservées à ce vaste domaine sont nombreuses et leur rassemblement a nécessité deux volumes. Le premier est consacré à la présence phénicienne et punique en Méditerranée orientale et occidentale, à ses diverses formes et à son évolution: les comptoirs, les cités, les installations portuaires, l'urbanisme, la topographie urbaine, les modèles urbains, l'habitat, l'architecture civile et militaire, etc.. De telles communications ne peuvent

pas être faites sans des récentes fouilles apportant des nouvelles données ou bien sans nouvelles lectures et interprétations de la documentation disponible.

Le deuxième volume est consacré à la production artisanale et au commerce qui se pratiquait à l'échelle de la méditerranée ou régionale. Si les produits agricoles n'ont pas eu la place qu'ils méritent dans ces actes, représentés seulement par quatre communications sur la pêche et le vin, les produits de l'artisanat ont tenu en revanche une importante place dans ce volume (la céramique, la métallurgie, l'orfèvrerie, l'ivoirerie, la glyptique, les sceaux, les amulettes, la sculpture, la corplathie, l'iconographie, la parfumerie). Ils ont fait l'objet d'études approfondies avec des descriptions détaillées et des comparaisons élargies. Alimentant le commerce, ces produits ont été mis à contribution pour l'étude des principaux circuits commerciaux. Ces derniers ont été reconsidérés et des nouvelles propositions ont été présentées en se fondant sur l'identification des ateliers de production.

D'autres articles ont été consacrés, à la navigation, aux circuits commerciaux, aux relations commerciales entre le monde phénicien et les autres pays méditerranéens (l'Égypte, l'Etrurie, le monde grec).

Le troisième volume est réservé au monde funéraire et à la religion. Le premier thème a été traité à travers plusieurs travaux sur les tombes, les chambres sépulcrales, les pratiques et les rites funéraires. Ces communications recèlent des informations aussi riches que variées relatives au comportement des Phéniciens et des Puniques face à la mort.

Le nombre élevé de communications consacrées à la religion reflète l'intérêt accordé par la communauté scientifique à ce thème. Plusieurs recherches ont été réservées aux lieux de culte en apportant de nouvelles lumières sur leurs structures, leurs formes, leurs éléments architecturaux, leur évolution et leur signification. D'autres ont éclairé la nature de certaines divinités, leurs personnalités, leurs pouvoirs et leur survivance. On a apporté des lumières sur le culte, les rites, les objets de culte, les sacrifices, le déroulement des cérémonies. Ces communications qui traitent plusieurs aspects de la religion contribuent à la connaissance des préoccupations spirituelles et de la conception du sacré des Phéniciens et des Puniques.

Outre la diversité des thèmes étudiés dans ce congrès, beaucoup de communications révèlent les profonds changements qu'avait connus la Méditerranée dans le courant du Ier millénaire. En effet, tout en s'intéressant à l'histoire phénicienne et punique, elles œuvrent en même temps à la connaissance de la culture de plusieurs peuples méditerranéens tels que les Libyens, les Sardes, les Ibères etc.. A travers plusieurs communications transparaissent les contacts et les échanges entre Orientaux et Autochtones de la Méditerranée centrale et occidentale dès le début du premier millénaire et leur contribution au fil du temps à l'agrandissement des escales et des comptoirs pour devenir de véritables villes côtières où se croisaient les routes maritimes et terrestres. D'autres contributions ont révélé les relations liant ces centres à l'intérieur des terres (plaines, plateaux, montagnes, régions désertiques, etc.) et les transformations économiques, sociales et culturelles qu'elles ont engendrées au sein des sociétés autochtones. Grâce à ces études, ces dernières dévoilent leur propre dynamisme historique, leurs substrats et adstrats et apparaissent non pas comme des cultures périphériques mais des composantes de la culture méditerranéenne aussi importantes que celles phénicienne, égyptienne, étrusque, grecque et romaine.

Ahmed FERJAOUI

DISTRIBUCIÓN Y EVOLUCIÓN DEL POBLAMIENTO EN EL TERRITORIO DE BARIA: NUEVAS PERSPECTIVAS

Carmen Ana PARDO BARRIONUEVO

El tema central de nuestro estudio se basa en el territorio explotado por la colonia fenicia de *Baria*, al Sureste de la Península Ibérica, en la provincia de Almería. Este asentamiento arranca en la segunda mitad del siglo VII a.C.¹ y continúa ininterrumpidamente hasta la conquista romana cuando se traslada la población a la otra orilla del río Almanzora.

En los últimos años se han multiplicado las publicaciones sobre el poblamiento en el Almanzora, entre las que debemos contar con los resultados de la Universidad de la Laguna², los avances arqueológicos de López Castro sobre la ciudad de *Baria* y su territorio³, o la polémica adscripción de *Tagilit*⁴.

Reinterpretando estos datos, usando la información del material de campo de diversas prospecciones y el análisis informático y planimétrico que hemos realizado para cada uno de los asentamientos de este territorio, tanto individual como colectivamente, llegaremos a diversas conclusiones que no siempre son coincidentes con la bibliografía de base. La delimitación del territorio de *Baria* la haremos en función de dos aspectos básicos: la orografía del terreno, es decir los límites naturales, y la situación de los asentamientos íberos circundantes. Por otra parte descartamos asentamientos de atribución “púnica” según los estudios de la Universidad debido a que el material que este equipo presenta es íbero lo que varía sensiblemente sus límites territoriales de los propuestos por nosotros.

Geográficamente, el espacio que llega a controlar *Baria* está delimitado por Sierra Cabrera, Sierra de las Estancias, Sierra de los Filabres y Sierra Almagrera. Se trata de una zona en su mayoría llana con escasas formaciones montañosas que alberga las cuencas bajas de los ríos Almanzora, Antas y Aguas. *Baria* se situaría junto a la desembocadura del Almanzora, donde las posibilidades agrícolas y la explotación minera serían sus principales motores económicos.

A pesar de conocer por una temprana publicación que la línea de costa de *Baria* se habría adentrado más que lo estaría en la actualidad⁵, fueron las prospecciones dirigidas por Arteaga⁶ las que delimitaron con precisión la línea de costa antigua. Esto lo hemos usado para valorar mejor la situación de cada uno de estos yacimientos y la elección de su emplazamiento. El río Almanzora en época fenicia tenía un amplio estuario que se abría al mar Mediterráneo⁷ lo que, seguramente proveía de ricas tierras para el cultivo a toda su periferia. Por otro lado, como ya hemos indicado, se adentraría un poco más de lo que está actualmente⁸ y yacimientos que no tienen acceso directo al mar, para las fechas de nuestro estudio lo tenían. De esta manera, el río servía de vía de comunicación y fuente de recursos naturales.

¹ López Castro *et alii* 1990a, 19, 22 y 24-25; 2001, 14; 2009, 50-52.

² Camalich Massieu *et alii* 1998

³ López Castro 2000a; 2003; 2005; 2007a; 2007b.

⁴ Pellicer Catalán *et alii*. 1974, 161 y 169; Alfaro Asíns 1993a; 1993b; Chávez Álvarez *et alii* 2000a, 1490; Roman Díaz *et alii* 2000; Ferrer Albelda 2009.

⁵ Siret 1985, 5.

⁶ Arteaga Matute *et alii*. 1987.

⁷ Arteaga Matute *et alii*. 1987, 118.

⁸ Arteaga Matute *et alii*. 1987, 119.

Para estructurar este trabajo y comprender mejor la evolución territorial, hemos dividido los asentamientos en cuatro tipos relacionados con la funcionalidad y extensión posible de cada uno⁹: así, el núcleo principal que articula el territorio y perdura a lo largo del tiempo, en este caso *Baria*, sería el productor/distribuidor. Los asentamientos con una extensión considerable pero inferior al primero, que pueden llevar a cabo varias funciones y tener rasgos urbanos, los designaremos como poblaciones menores. Para los asentamientos de pequeño tamaño relacionados con la explotación de los recursos naturales, bien sean mineros, bien agrícolas, ganaderos o pesqueros, serán centros de producción primaria. Éstos últimos tienen un complemento en los centros de producción secundaria donde se transforma la materia prima en algún producto de tipo “industrial” y albergarían algún o algunos edificios relacionados con esta transformación. Por otra parte también contamos con los vestigios de los templos, tanto rurales como urbanos, y las necrópolis.

FASE I: SIGLOS VIII- VI A.C.

A pesar de existir evidencias arqueológicas que remontan la colonización del Almanzora al siglo VIII¹⁰, no es hasta el siglo VII a.C. cuando se ha podido documentar arqueológicamente las primeras fundaciones coloniales¹¹. La aparición de estos asentamientos supuso un cambio en la estrategia económica de las anteriores poblaciones hacia una explotación sistemática de la metalurgia y una cooperación entre colonizadores y autóctonos para el aprovechamiento de los recursos agrícolas en las cuencas de los ríos Almanzora, Antas y Aguas¹². El asentamiento articulador del territorio, *Baria*, para este momento cuenta con unas 3 ha de extensión¹³, domina el acceso de la bahía¹⁴ y la desembocadura del río Almanzora, y está delimitado por un pequeño cauce de agua al Suroeste¹⁵. Al Noreste tal vez podamos establecer sus límites hasta donde, en el siglo III a.C. se realizaría un foso defensivo¹⁶. Próximos a las tres cuencas mencionadas se distribuyen los asentamientos de Cabecico de Parra¹⁷, situado entre la rambla del Arteal y el río Almanzora, Cerro Virtud¹⁸ y Pago de San Antón próximos al Almanzora, Cabecicos Negros en la desembocadura del Antas, Salar de la Porrera¹⁹ en el curso bajo de este mismo río y Cañada del Palmar²⁰ en el del Aguas (fig. 1). Contamos además en este primer momento colonizador con un posible santuario situado en una pequeña colina al Noroeste la ciudad bajo la advocación de Astarté con atributos isíacos²¹.

El primero de ellos, Cabecico de Parra, debido a las numerosas escorias de hierro documentadas y a la proximidad con las minas de Herrerías, fue relacionado por Siret con un horno metalúrgico en la cima de Herrerías²² que serviría para la explotación metalúrgica de esta zona, lo que se ha visto confirmado por una intervención más reciente²³. Su ocupación data de la segunda mitad del siglo VII a.C. teniendo una secuencia cronológica desde este momento hasta época alto-imperial. A pesar de no localizarse estructuras posteriores al VII a.C. ni anteriores a I d.C., la documentación de materiales datados entre los siglos VI y V a.C., abogan por una

⁹ López Castro 2008, 152-153.

¹⁰ Osuna Ruiz *et alii* 1981, 384 y 398; Goñi Quintero (A.) *et alii*. 2003, 76.

¹¹ López Castro *et alii* 1987-1988, 166-167; 1990a, 19, 22 y 24-25; 2001, 14; 2009, 50-52.

¹² López Castro 2000a, 105; 2003, 97 y 103; 2007c, 466.

¹³ López Castro 2000b, 36; 2007c, 471.

¹⁴ Arteaga Matute *et alii*. 1987, 119.

¹⁵ López Castro 2000b, 36; 2005, 5.

¹⁶ López Castro 2000b: 29; 2005, 10; 2007c, 467.

¹⁷ López Castro *et alii*, 1987-1988; 1990b.

¹⁸ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 200.

¹⁹ Arteaga Matute *et alii* 1987, 119-120, 122.

²⁰ López Castro 2007a, 24; 2007d, 167.

²¹ López Castro 2007a, 37; 2007c, 467; 2007d, 172.

²² Siret 1995, 45.

²³ López Castro *et alii* 1987-1988, 160, 1990b, 10.

ocupación continuada del espacio hasta época bajo-imperial romana²⁴. La técnica constructiva de los edificios fenicios documentados consiste en la unión de grandes piedras con barro en ambas caras de los muros con un relleno entre ambas de pequeños cantos²⁵. Este asentamiento estaría situado en esta época en el estuario del río Almanzora, lo que facilitaría la accesibilidad al interior tanto de la población como de los recursos²⁶. Por este motivo no descartamos un uso agrícola del terreno aledaño.

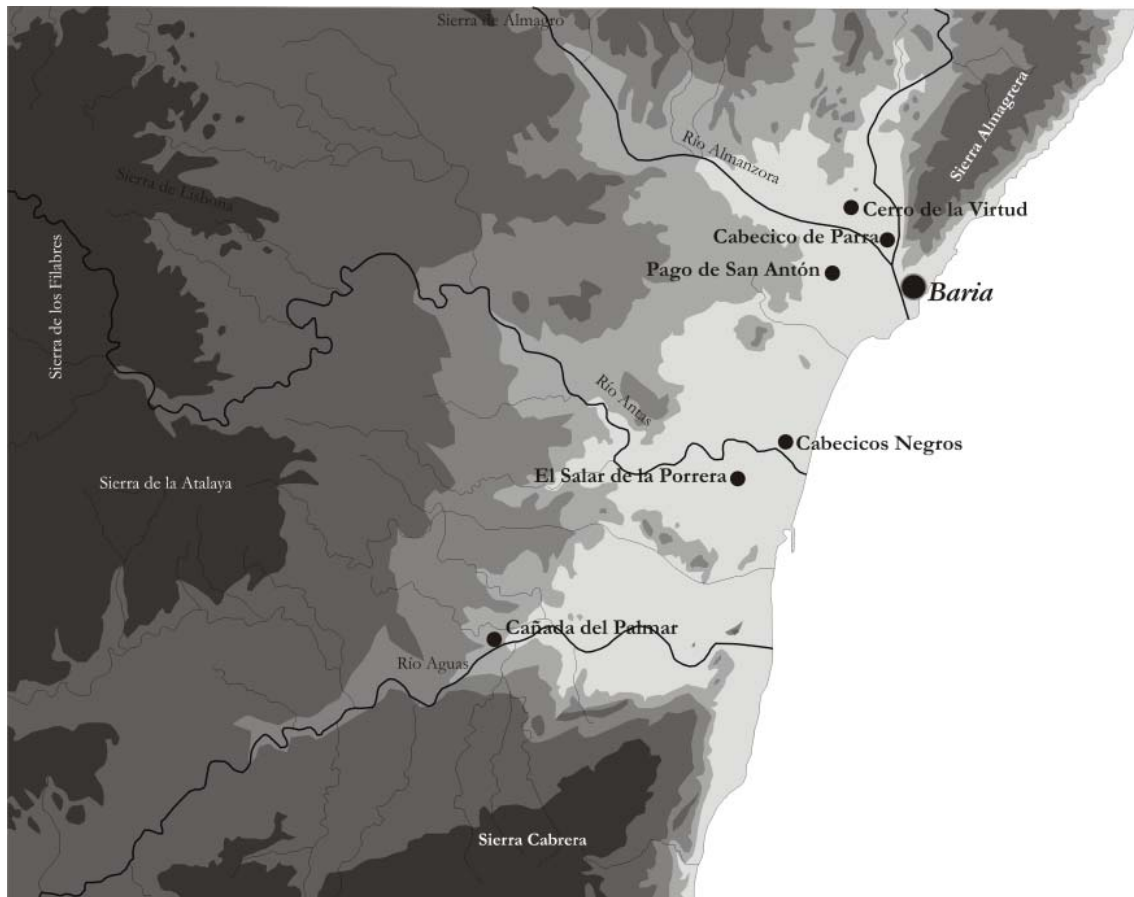


Fig 1

Otro asentamiento relacionado con la explotación de las minas es Cerro Virtud, pero debido al actual desmonte del cerro para la extracción de áridos, nos es imposible determinar su funcionalidad aunque, por la altura y su proximidad con Herrerías, podría tratarse de un centro donde se realizarían los primeros trabajos de fundición del mineral antes de ser transportados a Cabecico de Parra donde tendría fin el proceso metalúrgico.

El primer asentamiento de esta fase con claros fines agrícolas es Pago de San Antón debido a su localización sobre una pequeña loma rodeado de tierras fértiles en llanura. Su cronología es monofásica y es abandonado a finales de esta etapa²⁷.

El río Antas, por su parte formaría una ensenada con varias zonas peninsulares y una amplia bahía²⁸. En el curso de este río se situaría, el Salar de la Porrera, también relacionado

²⁴ López Castro *et alii* 1990b, 8 y 10

²⁵ López Castro *et alii* 1987-1988, 166-167, 169; 1990b, 8.

²⁶ Arteaga Matute *et alii* 1987, 118.

²⁷ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 83-84, 96, 203.

²⁸ Arteaga Matute *et alii* 1987, 119-120, 122.

con la explotación agrícola por su posición privilegiada junto a los fértiles y extensos llanos que lo rodean. Se ha podido documentar un borde de ánfora Tipo Ramon 10.1.2.1., un borde de anforisco “pasta Villaricos” T-1.3.2.4., y cerámicas de barniz rojo, lo que nos aportan datos sobre una temprana ocupación del emplazamiento y un contacto directo con *Baria*. Entre los platos de barniz rojo, hemos encontrado un paralelo tipológico en Cañada del Palmar, con borde exvasado y pared recta datado de la segunda mitad del siglo VII a.C.

Cabecicos Negros, excavado e interpretado por Luis Siret como un asentamiento de “gente poco acomodada” que servía para abastecer a *Baria* de sillares de andesita²⁹, ha sido objeto más recientemente de intervenciones arqueológicas desarrolladas por la Universidad de la Laguna que han documentado un urbanismo en terrazas en la parte suroriental, oriental y septentrional de viviendas con un pavimento de barro apisonado y muros con zócalos de mampuestos sobre los que se disponía un alzado de adobes. Su funcionalidad parece estar relacionada con la transformación metalúrgica del producto de las minas de Herrerías por las escorias y los restos de fundición del complejo estructural I datado entre los siglos VII y VI a.C.³⁰ Aunque también se aprovecharían las tierras fértiles del río en un emplazamiento fácilmente defendible³¹, seguramente destinados a la producción de cereal como parece indicar la existencia de un cuenco trípode destinado a la molienda³².

En cuanto a la Cañada del Palmar, único asentamiento de esta fecha en el río Aguas, tendría una primera fase ocupacional en el siglo VII a.C.³³. Su posición próxima a la Sierra de Bédar, a una altura considerable de la cuenca del río Aguas, tras un meandro del mismo, podrían indicarnos también un control de esta vía de comunicación y la explotación de las minas de hierro de ésta sierra. De los materiales documentados se desprende la existencia de comercio con asentamientos fenicios próximos, y un hiato ocupacional desde principios del siglo VI hasta los siglos II-I a.C. cuando se vuelve ocupar hasta época alto-imperial.

FASE II: SIGLOS VI- IV A.C.

En una segunda fase, desde principios del siglo VI a.C. hasta finales del siglo V a.C., la ciudad de *Baria* experimentó un considerable aumento de población, unido a una importante reestructuración urbanística³⁴, aunque el territorio que controla parece reducirse a las cuencas de los ríos Almanzora y Antas. En esta etapa se incrementa la población urbana debido a la incorporación de nuevas estrategias económicas y al desarrollo del artesanado y el comercio fundamentalmente³⁵. Es ahora cuando comienza la verdadera articulación del territorio desde *Baria*³⁶ agrupándose pequeños asentamientos en otros de mayor tamaño³⁷.

A nivel general desaparecen los núcleos de Cerro Virtud y Pago de San Antón³⁸ en el Almanzora aunque nacen otros como la Hoya del Pozo del Taray junto al río Antas³⁹ (fig. 2). Se trata de un asentamiento sobre una pequeña elevación de unos 5 m de altura relativa que domina un amplio y fértil llano. Quizás la aparición de este asentamiento surge como respuesta a un mayor y mejor aprovechamiento de las tierras. Es por ello que, en esta fase, el Salar de la Porrera además de continuar la explotación agrícola de las llanuras que lo rodean, tanto por su posición frente a este último asentamiento, como por su amplia visibilidad, podría controlar también el territorio productivo de estas últimas fundaciones.

²⁹ Siret 1985, 6.

³⁰ Goñi Quintero (A.) *et alii* 2003, 82-83.

³¹ López Castro 2007b, 108.

³² Goñi Quintero *et alii* 2003, 80.

³³ López Castro 2007a, 24.

³⁴ López Castro 2007c, 467.

³⁵ López Castro 2007c, 462.

³⁶ López Castro 2000a, 106 y 111; 2007b, 107 y 112; 2007c, 467.

³⁷ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 96.

³⁸ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 84 y 96.

³⁹ Arteaga Matute *et alii* 1987, 119-120, 122; Chávez Álvarez *et alii* 2000a, 215 ; 2002, 215.

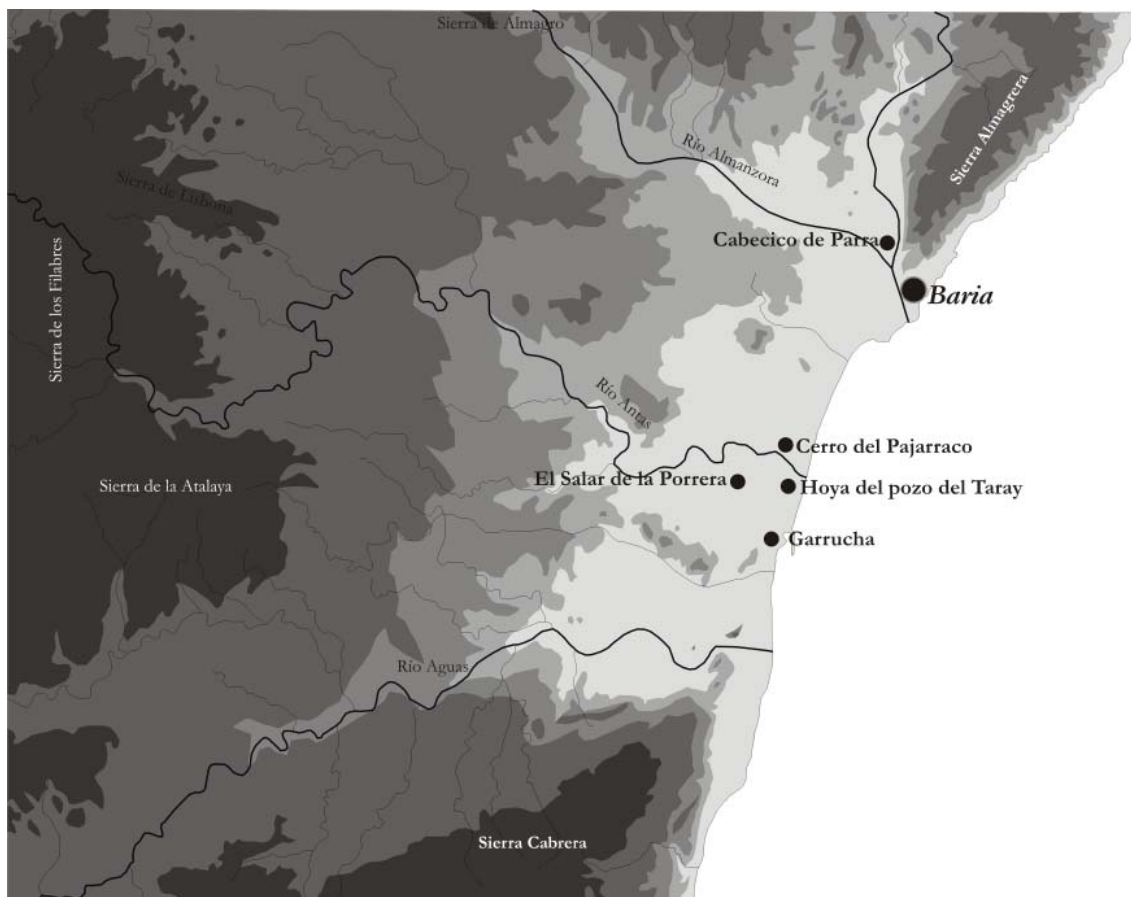


Fig 2

Cabecicos Negros se traslada a finales del VI a.C. desde su primitivo núcleo hacia una posición más occidental en el Cerro del Pajarraco⁴⁰. Aunque continúa con un urbanismo dispuesto en terrazas con zócalos de mampuestos y alzados de adobe con las caras internas enlucidas de yeso. Se constata ahora el uso de molinos de mano encontrados en el patio de una casa identificado como habitación B⁴¹. Esto indicaría una permanencia o, quizás intensificación de las actividades productivas documentadas en la fase anterior, sirviendo tanto para la transformación metalúrgica, como para la explotación agrícola.

Es significativa la aparición en el siglo VI a.C. de una necrópolis rural en el actual centro urbano de Garrucha, próxima a la desembocadura del río Antas⁴². Esta necrópolis podría cubrir las necesidades de los habitantes de los asentamientos cercanos como Hoya del Pozo del Taray, Salar de la Porrera y Cerro del Pajarraco.

FASE III: SIGLOS IV-III A.C.

Es ya en una tercera fase, entre el siglo IV y finales del III a.C., cuando la ciudad de *Baria* creció hasta situarse junto al cauce del río Almanzora⁴³ según se ha documentado, aumentó casi tres veces su tamaño. El aumento demográfico también ha quedado registrado en la necrópolis principal donde se contabilizan un mayor número de sepulturas con ajuares tanto íberos como fenicios⁴⁴ aunque, al parecer, ambos tipos de enterramientos estarían ubicados en zonas diferentes⁴⁵. Además, esta

⁴⁰ Chávez Álvarez *et alii* 2000b, 1497; 2002, 84 y 187 ; Goñi Quintero *et alii* 2003, 80.

⁴¹ Chávez Álvarez *et alii* 2000b, 1498-1499.

⁴² Chávez Álvarez *et alii* 2002, 83, 212-211.

⁴³ López Castro 2000a, 107; 2000b, 36; 2005, 5; 2007a, 30; 2007d, 172-173.

⁴⁴ Aubet Semmler 1986, 620.

⁴⁵ López Castro 2000b, 27.

necrópolis sufre importantes cambios derivados de su situación espacial desde el siglo IV a.C. hasta el I d.C., ocupando zonas anteriormente vacías (cuadrícula Q de Siret⁴⁶) y predominando las incineraciones en urna sobre las inhumaciones que, si bien en el siglo IV a.C. se habían llevado a cabo en algunos hipogeos, a finales de este periodo se reutilizan⁴⁷. Iniciado en la anterior etapa, pero intensificada en ésta, aumentan las explotaciones metalúrgicas de plomo y plata⁴⁸ tal como lo documentan los materiales de las minas de Herrerías⁴⁹ y Sierra Almagrera⁵⁰. Pensamos que todo ello estaría asociado a un proceso de control y defensa a nivel global en el territorio. Ya hemos señalado que en la fase anterior existirían poblaciones que podrían controlar el territorio productivo como Salar de la Porrera pero ahora además se fundan nuevos con este objetivo como Marina de la Torre. Por otro lado continúa los lugares de culto con ciertas modificaciones, así el templo urbano dedicado a Astarté⁵¹ cambia su ubicación de la primera fase⁵² mientras que se funda un santuario rural al aire libre situado en Cerro Montroy y que, seguramente, estaría bajo la advocación de *Tanit*⁵³ aunque también se ha propuesto el culto a la *Isis/Hator* asociado a una influencia Norteafricana⁵⁴. Pese a que la cronología tradicional basada en la clasificación de terracotas fecha la fundación de este último a finales del siglo IV a.C.⁵⁵, por el material recogido en las prospecciones del territorio en torno al lugar donde se erigiría el santuario, se deduce que podría haber estado frecuentado desde momentos anteriores como demostraría el hallazgo de un fragmento de barniz negro griego, ollas a mano y un borde de ánfora T-10 en la ladera de dicho cerro. No obstante, el pleno funcionamiento de este espacio cultural se situaría en el IV a.C. y estaría asociado al gran impulso agrícola que se daría en esta etapa debido quizás también al aumento demográfico que experimenta la ciudad y el mayor volumen de alimento que ello supondría⁵⁶. Por otra parte su situación en las proximidades de la necrópolis y el hallazgo de receptáculos cuadrangulares excavados en el suelo donde aparecerían las terracotas podría asociarse también a cultos funerarios⁵⁷.

Respecto al territorio, durante estos siglos existe un mayor número de asentamientos de pequeño tamaño que lleva aparejado un incremento de la producción agrícola deducible por su situación geográfica en las mejores tierras de cultivo. Se puebla densamente el valle del Almanzora, del Antas y la ribera del río Aguas que se encontraba abandonada desde el siglo VI a.C. La continuidad ocupacional se manifiesta en Hoya del Pozo del Taray, El Salar de la Porrera, Cabecico de Parra y la necrópolis de Garrucha que perdurará hasta la conquista romana. Sin embargo, es significativa la desaparición de Cerro del Pajarraco a mediados del siglo IV a.C.⁵⁸ como centro secundario donde se transforma la materia prima de Sierra Almagrera y Herrerías. Este yacimiento podría haberse sustituido por la instalación de hornos de fundición en las inmediaciones de *Baria* documentados por Siret⁵⁹, lo que nos hacen suponer un control más directo en los procesos productivos por parte del centro articulador.

Los nuevos asentamientos de esta fase son Las Bombardas en el Almanzora⁶⁰ y Marina de la Torre⁶¹, Cerro de la Nava y Huerta seca en el río Aguas (fig. 3). Debido a que el primero en la actualidad está bajo un barrio de Palomares, sólo podemos conjeturar que, por la zona en la que se encuentra,

⁴⁶ Siret 1986, 16.

⁴⁷ Almagro Gorbea 1986b, 627, 629 y 637.

⁴⁸ López Castro 2000a, 108.

⁴⁹ Siret, 1985, 47.

⁵⁰ Domergue 1990, 168-169.

⁵¹ López Castro 2000b, 29; 2005, 9, 17, 19 y 21.

⁵² López Castro 2007a, 37; 2007c, 469; 2007d, 173.

⁵³ Almagro Gorbea 1983, 291; López Castro 2004, 86; 2007c, 470.

⁵⁴ Alfaro Asíns 2003, 15.

⁵⁵ Almagro Gorbea 1983, 292, 294; López Castro 2003, 99.

⁵⁶ López Castro 2004, 85.

⁵⁷ López Castro 2004, 78-79.

⁵⁸ Chávez Álvarez *et alii* 2000b, 1499 y 1501; 2002, 186.

⁵⁹ Siret 1985, 42.

⁶⁰ Arteaga Matute *et alii*. 1987, 119; Chávez Álvarez *et alii* 2002, 209.

⁶¹ Chávez Álvarez *et alii* 2000a, 1489; 2002, 86, 97, 191-192.

podría tener relación con la explotación agrícola o ganadera y quizás pesquera por su posición respecto a la línea de costa antigua. Marina de la Torre, por su parte, además de tener grandes posibilidades para estas actividades económicas⁶², ha sido relacionado con las explotaciones mineras por el registro de escorias sobre el terreno prospectado⁶³. No obstante, no descartamos su uso como puerto natural por su proximidad a la desembocadura del río Aguas y el control del acceso al mismo. Este yacimiento es uno de los pocos en los que hemos podido documentar varias estructuras superficiales mayoritariamente de mampuestos secos aunque también de sillarejos. En algunos casos se observan los niveles de cimentación sobre la base geológica con algún tipo de argamasa.

El poblado de situado en el Cerro de la Nava, está destinado fundamentalmente a la explotación agrícola⁶⁴. Los bordes de ánforas publicados⁶⁵, corresponden a los tipos 1,2,1,3 asociados a las producciones de Villaricos lo que podría indicar el envase de estos productos en las zonas de producción y/o comercio local.

Por último, el asentamiento de Huerta Seca tendría una economía sustentada tanto en el comercio como en la explotación agraria⁶⁶, sin embargo nosotros discrepamos de esta funcionalidad ya que nos parece más plausible que el centro comercial-redistribuidor fuera Marina de la Torre. Entre los materiales ya publicados⁶⁷ destaca un ánfora T-8,1,1,1 de procedencia ebusitana lo que indicaría un comercio centro-mediterráneo seguramente a través de *Baria*.

A finales de esta etapa, *Baria* comienza a acuñar moneda. Este hecho estaría en relación con la entrada de esta ciudad en nuevos mercados condicionados por el conflicto romano-cartaginés. Las monedas tienen un anverso de palmeras con frutos y un reverso de *Tanit* en el primero de los casos y de *Heracles-Melqart* en el segundo⁶⁸. Por otra parte la ciudad queda defendida por un foso cuyo perímetro englobaría el templo de Astarté⁶⁹. Todo ello está unido, además, con un aumento en las relaciones comerciales y un mayor ámbito de influencia en el territorio próximo. Así, un ejemplo lo encontramos en el territorio del centro distribuidor autóctono de *Tagilit* en el curso alto del río Almanzora, separado de *Baria* unos 59 km. en línea recta y unos 70 km. siguiendo el curso del río. Se trata de un asentamiento relacionado con explotaciones mineras y actividades agrícolas⁷⁰ desde el siglo VI a.C., y que, a partir del siglo II a.C. empieza a acuñar un tipo de moneda muy similar a la que *Baria* acuñó a finales del siglo anterior con leyenda neopúnica⁷¹. A pesar de la incipiente bibliografía que asocia este asentamiento con una fundación fenicia⁷², nosotros pensamos que tanto las monedas como el material cerámico que, anterior a estas fechas responde a los patrones íberos propios de la *Bastetania*, indicarían un establecimiento de población cartaginesa a finales del siglo III a.C. que alteró la estructura socio-política del *oppidum* ibérico original. Por otra parte, el análisis del material de las prospecciones dirigidas por Pellicer y Acosta⁷³ y las realizadas por Martínez Padilla⁷⁴ en el Alto Almanzora y el de los asentamientos de su entorno, confirman relaciones comerciales entre *Baria* y el asentamiento ibérico de *Tagilit* desde, al menos, el siglo IV a.C.

⁶² López Castro 2008, 158.

⁶³ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 86, 97, 191-192

⁶⁴ Camalich Massieu *et alii* 1998, 158; Chávez Álvarez *et alii* 2002, 97.

⁶⁵ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 289, lám. 59, fig. 21 y 22

⁶⁶ Camalich Massieu *et alii* 1998, 158 ; Chávez Álvarez *et alii* 2002, 86 y 97.

⁶⁷ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 252, lám. 22, fig. 40.

⁶⁸ Villaronga 1973, 129.

⁶⁹ Siret 1985, 8; López Castro 2000b, 29; 2005, 10; 2007a, 38; 2007c, 470.

⁷⁰ Pellicer Catalán *et alii*. 1974, 161 y 169; Román Díaz *et alii*, 2000, 49.

⁷¹ Alfaro Asíns 1993a, 139, 141; 1993b, 234-235; 2003, 14, 18.

⁷² Pellicer Catalán *et alii* 1974, 161 y 169; Alfaro Asíns 1993a, 145-146; 1993b; 2003, 15; Chávez Álvarez *et alii* 2000a, 1490; 2002, 84-85, 97-98; Ferrer Albelda 2009, 407, 409, 411, 413-414.

⁷³ Pellicer Catalán *et alii*. 1974, 163.

⁷⁴ Román Díaz *et alii*, 2000, 49.

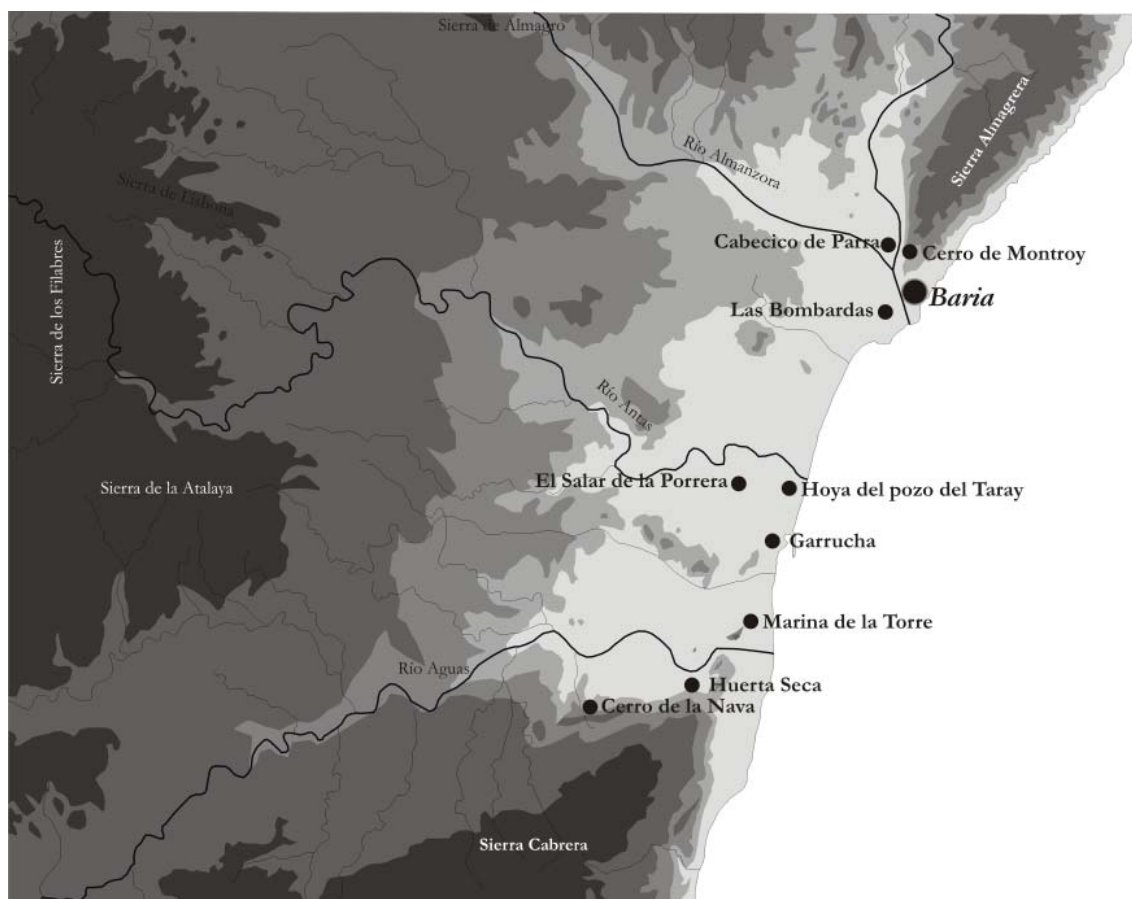


Fig 3

Este cambio político viene justificado por las funciones estratégicas, económicas y militares que supondría *Tagilit* en la II Guerra Romano-Cartaginesa ya que controla la principal vía de comunicación hacia el interior (la *Bastetania*) y hacia la costa donde se encontraría *Baria*. Por otra parte es un centro que explota los principales recursos de la zona⁷⁵ siendo autosuficiente y ejerciendo las funciones de centro abastecedor y redistribuidor de mercancías a los pequeños asentamientos íberos que se articulan alrededor del mismo.

FASE IV: SIGLOS II- I A.C.

Volviendo al territorio de *Baria*, una vez se produce la victoria romana sobre los cartagineses, la población continúa explotando sus tierras y ejerciendo cierta libertad sobre ellas a cambio del pago del *stipendio* a Roma⁷⁶. De este modo prosigue la pauta del aumento de asentamientos rurales pero también se intensifica la actividad metalúrgica cerca de la ciudad⁷⁷ como lo demostraría un horno metalúrgico en la propia ciudad de *Baria*⁷⁸ o un taller con los mismos fines en sus proximidades⁷⁹. Se trata de una política de máximo rendimiento de los recursos agrícolas en la que continúan en uso el santuario rural de Cerro Montroy⁸⁰ y el templo de Astarté⁸¹, los asentamientos de Marina de la Torre, Cerro de la Nava, Huerta Seca⁸², Cabecico

⁷⁵ Pellicer Catalán *et alii*. 1974, 161 y 169; Román Díaz *et alii*, 2000, 49.

⁷⁶ López Castro 1995, 109

⁷⁷ López Castro 2000a, 109.

⁷⁸ López Castro *et alii* 2001, 15; 2009, 50.

⁷⁹ López Castro 2000b, 35 y 37; 2007c, 469.

⁸⁰ Almagro Gorbea 1983, 300-301.

⁸¹ López Castro 2005, 18 y 21.

⁸² Chávez Álvarez *et alii* 2002, 86 y 97.

de Parra⁸³ y Las Bombardas. Además se fundan nuevos lugares como Cortijo del Marqués y Cortijo Velasco⁸⁴ en el río Almanzora y la Alberquilla en el río Aguas y se reocupa el yacimiento de Cañada del Palmar como indican las formas cerámicas tardofenicias documentadas (fig. 4).

El nuevo asentamiento del Cortijo del Marqués, está situado junto al río Almanzora, en la orilla opuesta a la ciudad de *Baria*, es un territorio bastante llano en el que se llevaría a cabo la explotación agrícola de las tierras periféricas a la ciudad de *Baria*⁸⁵. Actualmente sigue siendo una zona de cultivos al aire libre e invernaderos por lo que se hace difícil una mayor precisión en su delimitación y funcionalidad. El otro asentamiento próximo a este cauce es el Cortijo de Velasco situado más al interior pero con idénticas características geográficas y posibilidades de explotación de las mismas actividades económicas que el núcleo mencionado anteriormente.

Por su parte, La Alberquilla, junto al río Aguas, ocupa una posición privilegiada de altura relativa y control visual de unos amplios llanos que servirían para el desarrollo de la producción agrícola en esta fase. Se trata de una pequeña meseta que se rodea de tierras fértiles, en la actualidad, aún cultivadas.

La ciudad de *Baria* también sufre transformaciones internas, así, tras su conquista por Scipión documentada por un potente estrato de destrucción⁸⁶, la zona urbana se traslada a otros sectores y algunas zonas habitadas anteriormente sirven ahora, como hemos mencionado anteriormente, como zona de transformación metalúrgica para posteriormente ser usada como vertedero⁸⁷.

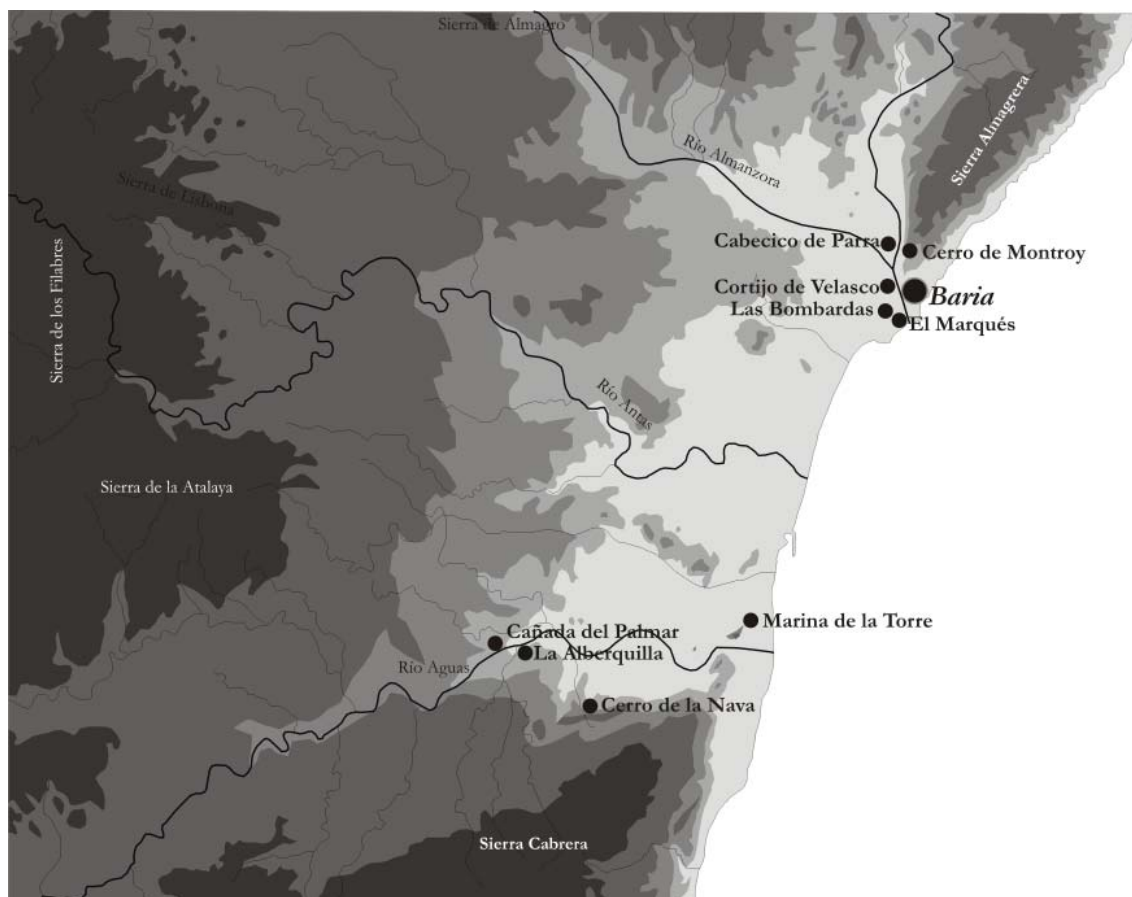


Fig 4

⁸³ López Castro *et alii* 1987-1988, 169.

⁸⁴ Arteaga Matute *et alii*. 1987, 119.

⁸⁵ Chávez Álvarez *et alii* 2002, 87.

⁸⁶ López Castro 2005, 10; *Idem et alii* 2009, 52.

⁸⁷ López Castro 2000b, 35; *Idem et alii* 2001, 15.

CONCLUSIONES

Dado que la orografía del terreno determina la configuración del territorio fenicio⁸⁸, podemos decir que existe un patrón de asentamiento que comprende características como la escasa altura a la que se sitúan las poblaciones, la proximidad a cuencas fluviales, la explotación de las mejores tierras de cultivo, el aprovechamiento de los recursos mineros y el control visual de las principales cuencas fluviales. Para comprender mejor estas particularidades hemos realizado gráficos cronológicos que relacionan la altura, la extensión y la proximidad en línea recta a *Baria* de los yacimientos, eliminando para ello necrópolis, santuarios y templos por tener un patrón diferente tanto en altura absoluta como en extensión.

En una primera fase (fig. 5) estos gráficos nos indican que son los asentamientos situados a mayor altura y a una distancia relativamente lejana de *Baria*, los que tienen una mayor extensión como Pago de San Antón o Cañada del Palmar, hecho que por otra parte, también nos podría indicar una doble función de explotación y control territorial. En la fase II (fig. 6), la media de la altura absoluta de los asentamientos desciende considerablemente pero continúa manteniéndose el patrón altura-tamaño en relación directa con la distancia que los separa de *Baria*. Para la fase III (fig. 7) proliferan los asentamientos a escasa altura y de pequeño tamaño relacionados con la explotación agrícola y se mantiene la regla altura-tamaño-distancia de las fases precedentes. Es en la fase IV (fig. 8), se crean varios asentamientos próximos a *Baria* en la cuenca del río Almanzora, existiendo una ausencia de documentación de población para esta fase en la cuenca del río Antas y adquiriendo mayor importancia la ribera del río Aguas siendo Marina de la Torre el asentamiento de mayor tamaño y control visual para la desembocadura, mientras que Cañada del Palmar, se ocuparía del controlar la cuenca baja del río.

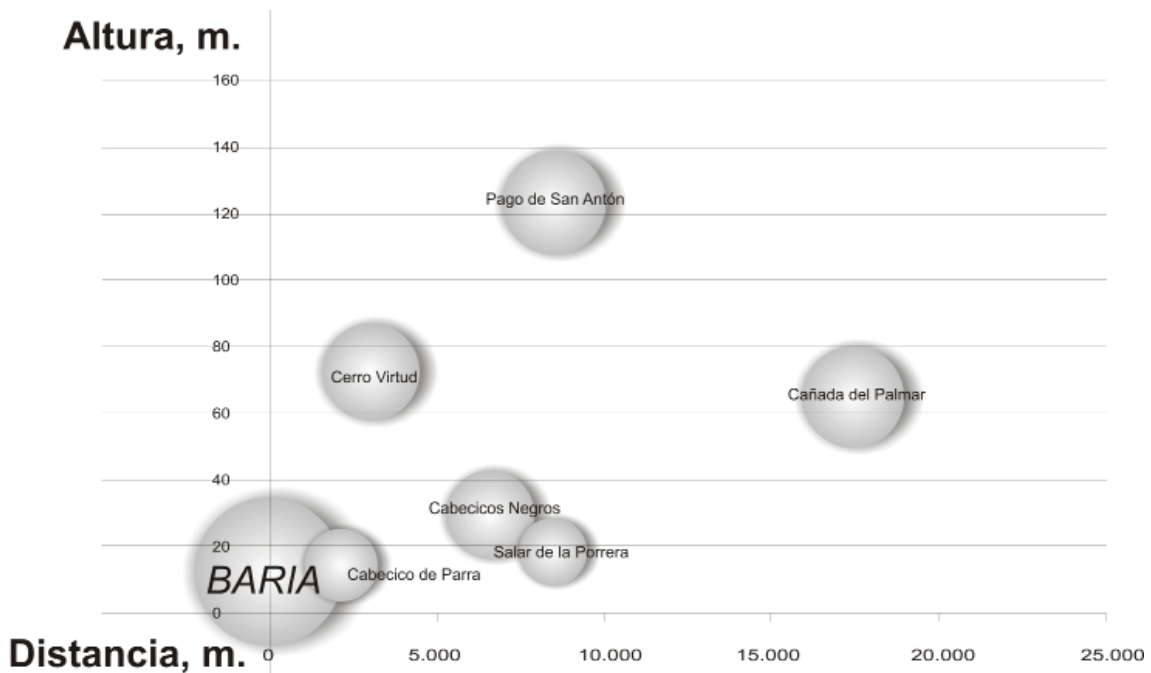


Fig 5

⁸⁸ López Castro 2008, 168.

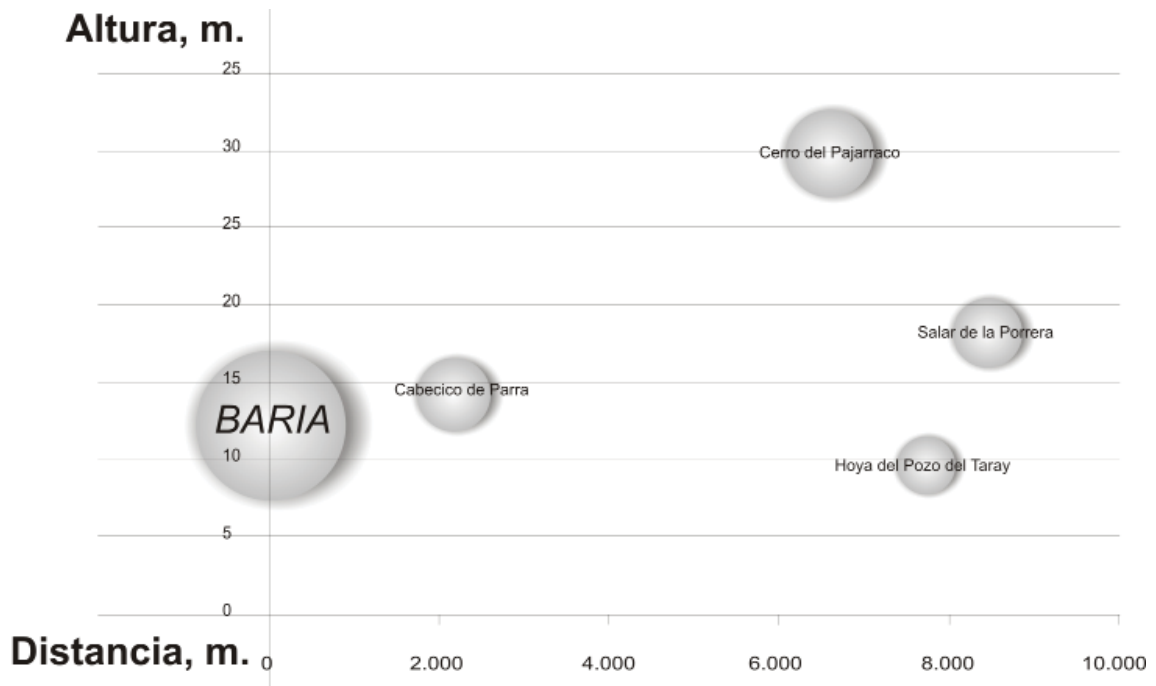


Fig 6

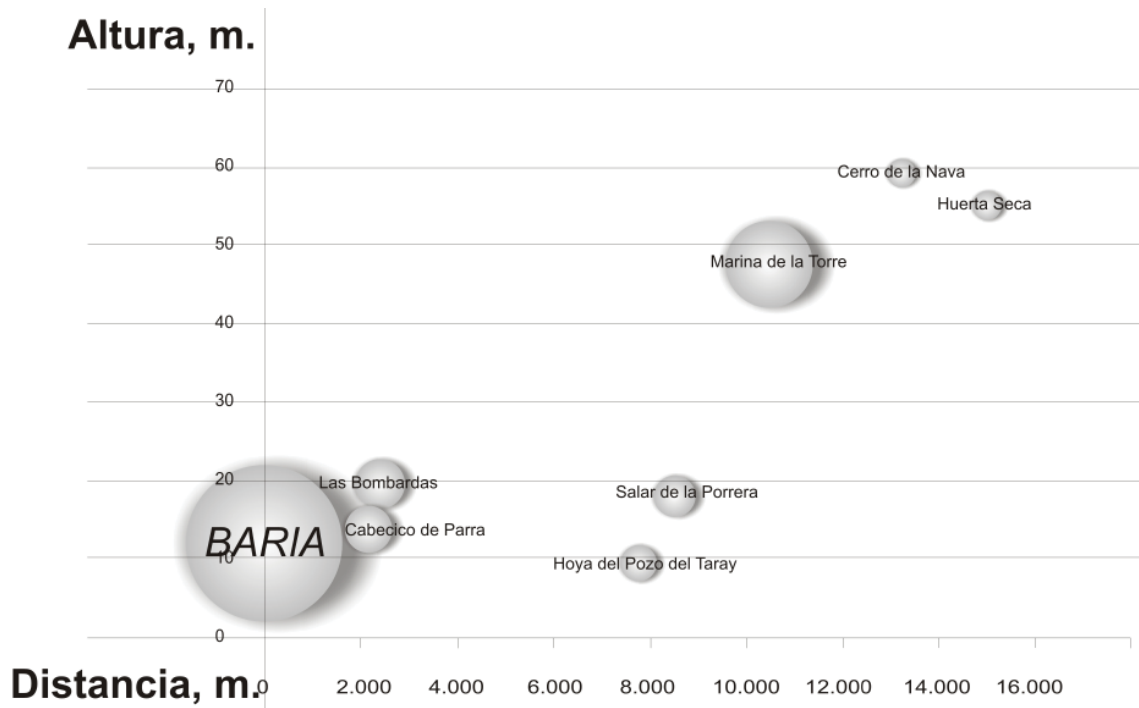


Fig 7

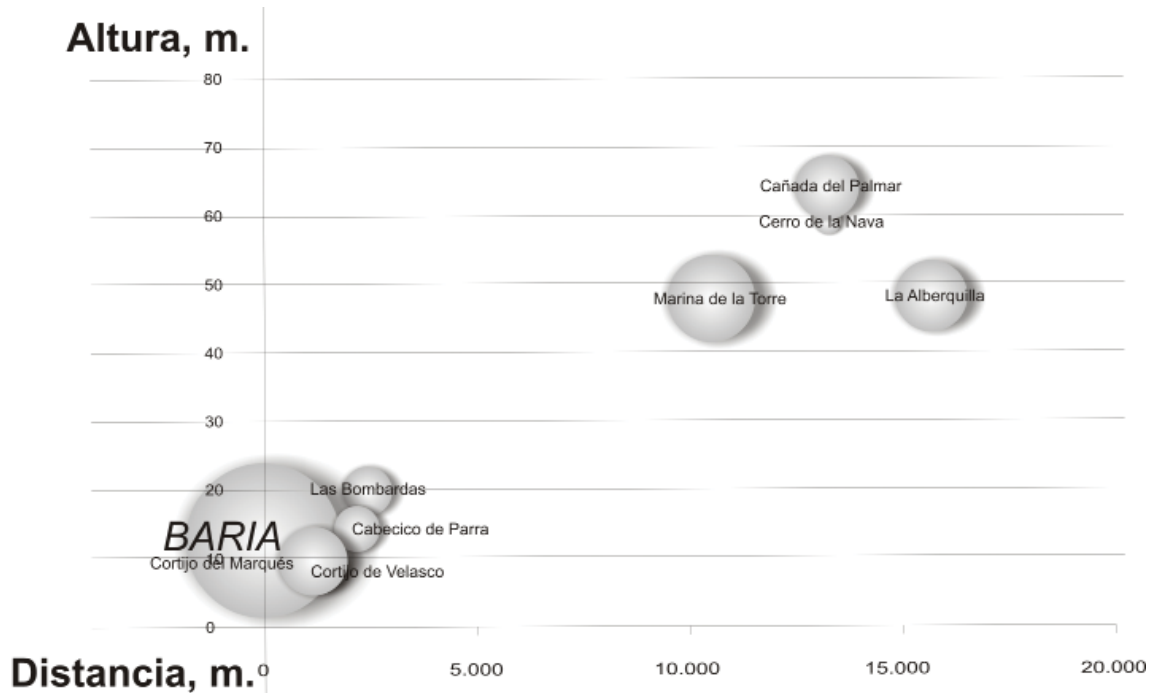


Fig 8

En cuanto a su distribución por funcionalidad, los de menor presencia suelen ser las denominadas poblaciones menores y normalmente están asociadas a la diversidad económica y el control territorial. En cambio, abundan los asentamientos de producción primaria de pequeño tamaño, escasa altura y llanuras fértiles en los alrededores. Cronológicamente, en un comienzo se observa una mayor diversidad económica de los asentamientos como extracción y transformación de mineral, explotación agrícola... pero a medida que se avanza en el tiempo, se aprecia un mayor protagonismo de los asentamientos relacionados única y exclusivamente con una explotación de tipo rural, lo que podría ser afín a un control casi exclusivo de la explotación de las minas de Sierra Almagrera y Herrerías por parte de *Baria*.

Estos datos son apoyados por la agrupación cronológica de los asentamientos, de donde extraemos que el máximo desarrollo de la explotación territorial de *Baria* se produce a partir de finales del siglo IV pero sobre todo, a lo largo del siglo III a.C. coincidiendo con los patrones de evolución observados en otros territorios como el de Ibiza. Esta evolución en constante crecimiento se ve modificada por las circunstancias acaecidas a finales del siglo III a.C. y la nueva política romana emprendida en el territorio bariense. Es ahora cuando se trata de extraer el máximo provecho posible de los recursos con los que se cuenta.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaraz Hernández (F.-M.)
1990, Excavación de urgencia en Villaricos. Cuevas de Almanzora, Almería 1988. *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1988, Vol. III (1990), pp. 26-29.
- Alfaro Asíns (C.)
1993a, *Tagilit*, nueva ceca púnica en la provincia de Almería: *Acta Numismática* 21-23 (1993). *Homenaje al Dr. Leandre Villarong*, pp. 133-146.
1993b, Un nueva ciudad púnica en *Hispania: TGLYT Res Publica Agilitana*, Tíjola (Almería): *Archivo Español de Arqueología* 66, (1993), pp. 229-243.
2003, *Isis* en las monedas de *Baria* y *Tagilit*: *Numisma* 247, (2003), pp. 7-18.
- Almagro Gorbea (M.-J.)
1983, Un depósito votivo de terracotas de Villaricos: *Homenaje al profesor Martín Almagro Basch*, Vol. II, Madrid, pp. 291-307.
1986a, Un tesoro de moneadas ibéricas y púnicas de la antigua *Baria*: *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada* 11, (1986), pp. 331-353.
1986b, Excavaciones en la necrópolis púnica de Villaricos: *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*, Sevilla, pp. 625-637.
- Arteaga Matute (O.) *et alii*.
1987, Investigaciones geológicas y arqueológicas sobre los cambios de la línea costera en el litoral de la Andalucía Mediterránea. Informe preliminar (1985): *Anuario arqueológico de Andalucía 1985*, Vol. II (1987), pp. 117-122.
- Aubert Semmler (M.-E.)
1986, La necrópolis de Villaricos en el ámbito del mundo púnico peninsular: *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*, Sevilla, pp. 612-624.
- Camalich Massieu (M.-D.) *et alii*
1998, *El territorio almeriense desde los inicios de la producción hasta fines de la antigüedad. Un modelo, la depresión de Vera y Cuenca del Río Almanzora*, Sevilla, 1998.
- Chávez Álvarez (M.-E.) *et alii*
2000a, El poblamiento protohistórico en la depresión de Vera y Cuenca baja del río Almanzora (Almería, España): *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Cádiz, 2 al 6 de octubre de 1995, Vol. IV, Cádiz, pp. 1487-1496.
2000b, El yacimiento de El Pajarraco y la problemática del poblamiento púnico en la depresión de Vera (Almería, España): *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Cádiz, 2 al 6 de octubre de 1995, Vol. IV, Cádiz, pp. 1497-1509.
- 2002, *Protohistoria y antigüedad en el sureste peninsular: el poblamiento de la depresión de Vera y Valle del río Almanzora (Almería)*. (BAR s.1026), Oxford 2002.
- Delibes (G.) *et alii*
1996, Poblamiento y desarrollo cultural en la cuenca de Vera durante la prehistoria reciente: *Complutum*, Extra 6, (1996), pp. 153-170.
- Domergue (C.)
1990, *Les mines de la Peninsule Iberique dans l'antiquité romaine*, Roma 1990.
- Ferrer Albelda (E.)
2009, A propósito de *Tagilit* y de otras ciudades púnicas del sureste de Iberia: *Estudios de prehistoria y arqueología en homenaje a Pilar Acosta Martínez*, Sevilla, pp. 407-418.
- Goñi Quintero (A.) *et alii*
2003, Intervención arqueológica de urgencia en el poblado de Cabecicos Negros (Vera, Almería). Informe preliminar: *Anuario Arqueológico de Andalucía* (2000), Vol. 1, pp. 73-87.
- López Castro (J.-L.)
1995, *Hispania Poena: los fenicios en la Hispania romana (206 a.c.-96 d.c.)*, Barcelona, 1995.
2000a, Fenicios e Íberos en la depresión de Vera. Territorio y recursos: González Prats (A.) (ed.), *Fenicios y Territorio. Actas del II Seminario internacional sobre temas fenicios*, Guardamar del Segura, 9-11 de abril de 1999, Alicante, pp. 99-119.
2000b, Villaricos, cien años de excavaciones arqueológicas: *Axarquía* 5 (2000), pp. 27-38.
2003, *Baria* y la agricultura fenicia en el Extremo Occidente: Gómez Bellard (C.) (ed.), *Ecohistoria del paisaje agrario: la agricultura fenicio-púnica en el Mediterráneo*, Valencia, pp. 93-110.
2004, Un santuario rural en *Baria* (Villaricos-Almería): González Blanco (A.), Matilla Séiquer (G.) y Egea Vivancos (A.) (ed.), *El mundo púnico: religión, antropología y cultura material*, *Actas II Congreso Internacional del Mundo Púnico*, Cartagena, 6-9 de abril de 2000, Cartagena, pp. 77-89.
2005, *Astarté* en *Baria*. Templo y producción entre los fenicios occidentales: *Archivo Español de Arqueología* 78 (2005), pp. 5-21.
2007a, La ciudad fenicia de *Baria*. Investigaciones 1987-2003: *Actas de las Jornadas sobre la Zona Arqueológica de Villaricos*: 26, 27 y 28 de enero de 2005, Almería. Sevilla, pp. 19-39.
2007b, El territorio de la ciudad de *Baria* (Almería, España): *Cuadernos da Uniarq* 3. (2007), 6º *Congreso Internacional de Estudios Fenicios e Púnicos, Sitios e Paisagens rurais do*

- Mediterráneo Púnico*, pp. 105-117.
- 2007c, Las ciudades de *Abdera* y *Baria* en el Sureste de la Península Ibérica. Topografía y urbanismo: *Iberia Archeologia* 13 (2007), *Phöenizisches und pontisches städtewesen arten der internationalen tagung in Rom, vom 21 bis 23 februar 2007*, pp. 461-472.
- 2007d, *Abdera* y *Baria*. Dos ciudades fenicias en el Extremo Sureste de la Península Ibérica: *Las ciudades fenicio-púnicas en el Mediterráneo Occidental*, Sevilla, pp. 157-185.
- 2008, El poblamiento rural fenicio en el sur de la Península Ibérica entre los siglos VI-III a.C.: *Gerión* 26-1 (2008), pp. 149-182.
- Idem et alii*
- 1987-1988, La colonización fenicia en el estuario del Almanzora. El asentamiento de Cabecico de Parra de Almizaraque (Cuevas de Almanzora, Almería): *Cuadernos de prehistoria de la Universidad de Granada* 12-13 (1987-1988), pp. 157-169.
- 1990a, Excavación arqueológica de urgencia en Villaricos (Cuevas del Almanzora, Almería) en 1987: *Anuario Arqueológico de Andalucía 1987* (1990), vol. III, pp. 19-26.
- 1990b, Memoria de la excavación de urgencia en Cabecico de Parra de Almizaraque (Cuevas de Almanzora, Almería). *Anuario Arqueológico de Andalucía 1988*, vol. III (1990), pp. 7-11.
- 2001, Informe sobre la excavación de urgencia efectuada en el solar situado en la Calle "la Central" de Villaricos (Cuevas del Almanzora): *Anuario Arqueológico de Andalucía 1997*, vol. III, (2001), pp. 14-19.
- 2009 Informe sobre la excavación de urgencia efectuada en el solar situado en la calle "La central" esquina calle "La balsa" de Villaricos (Cuevas de Almanzora, Almería). *Anuario Arqueológico de Andalucía 2004.1* (2009), pp. 49-61.
- Osuna Ruiz (M.) *et alii*
- 1981, La Necrópolis de Boliche (Villaricos-Almería): *Archivo de Prehistoria Levantina*, vol. XVI, (1981), pp. 373-411.
- Pellicer Catalán (M.) *et alii*
- 1974, Prospecciones Arqueológicas en el Alto Valle del Almanzora (Almería): *Zephyrus* 25, (1974), pp. 155-176.
- Ramon Torres (J.)
- 1995, *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo central y occidental*, *Instrumenta* 2, Barcelona 1995.
- Román Díaz (M.-P.) *et alii*
- 2000, Estudio del proceso histórico durante la prehistoria y la antigüedad en la Cuenca del Alto Almanzora (Almería): *Anales de Arqueología Cordobesa* 11, (2000), pp. 33-52.
- Schubart (H.)
- 1991, Investigaciones geológicas y arqueológicas sobre la relación costera de los asentamientos fenicios en la Andalucía Mediterránea: Istituto per la civiltà Fenicia e Punica (ed.) *Atti del II Congresso di Studi Fenici e Punici. Roma 1987*. Vol. III. Roma (1991). pp. 1245-1250.
- Siret (L.)
- 1985, *Villaricos y Herrerías. Antigüedades púnicas, romanas, visigóticas y árabes*. Madrid 1985.
- Villaronga (L.)
- 1973, *Las monedas hispano-cartaginesas*. Barcelona 1973.