

TRABAJO FIN DE GRADO



ESTRATEGIAS DE ADAPTACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO TEA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Nombre y Apellidos: Ángela López Palenzuela

Titulación: Grado en Educación Primaria

Curso Académico: 2019/2020

Tutor: Jesús María Granados Romero

Diferentes mentes, diferentes pensamientos, diferentes maneras de aprender, diferentes maneras de enseñar. **(Frith, 1989)**

Resumen

En este Trabajo Fin de Grado, perteneciente al Grado de Educación Primaria se va a trabajar un trastorno del desarrollo, que a día de hoy supone un eslabón de la educación que necesita una inclusión real a nivel de aula: el autismo. Es importante conocer todo aquello que significa y conlleva, para responder a unas necesidades específicas y consiguiendo así la adaptación que se requiere.

La mejor manera de proporcionar el cambio consiste en que nosotros mismos lo hagamos. En lo que podemos incluir actitudes, comportamientos y la clase de ayuda que ofrecemos. Todo esto requiere una serie de procesos que se podrán percibir en dicho trabajo. Conocer el autismo y trabajar las adaptaciones específicas necesarias para una inclusión general en las aulas. Para ello también se propone una intervención para niños/as de educación primaria, en concreto pertenecientes al primer ciclo. Hay un objetivo concreto en todo esto, y es dar la visibilidad que precisa para que tanto alumnos/as, familias y profesorado sean concienciados. Para ello he diseñado una serie de actividades, generando un planteamiento de participación en el que se pueda colaborar a nivel de aula y que pueda aplicarse también en casa. La participación de todas las personas que trabajamos en este proceso, es esencial para que funcione y se desarrolle adecuadamente.

La estructura que se llevará a cabo en este TFG es la siguiente: en primer lugar una introducción seguida de una justificación, en la que podremos valorar todo lo que respecta al ámbito de la educación. En segundo lugar, estableceremos un marco teórico de actuación donde presentaremos el origen y las características principales de este trastorno. Por último, se presentará la propuesta de intervención, conformada por los objetivos principales, el contexto en el que nos encontramos... Entre otras cosas.

Palabras clave: autismo, inclusión, adaptaciones, visibilidad, propuesta de intervención

Abstract

In this Final Degree Project, belonging to the Primary Education Degree, a developmental disorder is going to be worked on, which today is a link in education that needs real inclusion at the classroom level: autism. It is important to know everything that it means and entails, to respond to specific needs and thus follow the adaptation that is required.

The best way to provide change is by making ourselves. What we can include are attitudes, behaviors and the kind of help we offer. All this requires a series of processes that can be perceived in said work. Learn about autism and work on the specific adaptations necessary for general inclusion in the classroom. For this, an intervention is also proposed for children of primary education, specifically belonging to the first cycle. There is a specific objective in all this, and it is the visibility it requires for both students, families and teachers to be aware. To do this, he designed a series of activities, generating a participatory approach in which you can collaborate at a classroom level and that we could also do at home. The participation of all the people who work in this process is essential so that they work and develop carefully.

The structure to be carried out in this TFG is as follows: first, a quick introduction of a justification, in which we can assess everything that respects the field of education. Secondly, we will establish a theoretical framework for action where we will present the origin and main characteristics of this disorder. Finally, the intervention proposal will be presented, made up of the main objectives, the context in which we find ourselves ... Among other things.

Key words: autism, inclusion, adaptations, visibility, intervention proposal

INDICE

1. Introducción	4
2. Justificación	5
3. Marco Teórico	6
3.1. Origen neurobiológico	6
3.2. Epidemiología	7
3.3. Definición	8
3.4. Áreas definidas de conducta	9
3.5. Tipos de autismo	11
3.6. Escolarización del alumnado TEA	12
4. Propuesta de intervención	14
4.1. Título de la propuesta	14
4.2. Contextualización	14
4.3. Ámbito curricular	15
4.4. Desarrollo y diseño de la propuesta de intervención	16
4.4.1. Objetivos	16
4.4.2. Metodología	19
4.4.3. Recursos materiales y humanos. Espacios de actuación y desarrollo	20
4.4.4. Planteamiento de actividades	21
4.4.5. Criterios de evaluación	31
4.4.6. Cronograma	32
5. Conclusiones	33
6. Bibliografía	35
7. Anexos	38
7.1. Anexo 1	
7.2. Anexo 2	
7.3. Anexo 3	
7.4. Anexo 4	

1. Introducción

En el presente TFG (Trabajo fin de Grado), abordaremos uno de los trastornos del desarrollo que podemos encontrar en nuestro alumnado: el autismo. Además, se centrará la atención en una serie de propuestas de intervención que desarrollan unas adaptaciones al entorno para el alumnado TEA.

Para poder abordar todo lo que conlleva las distintas propuestas de intervención, es importante conocer todo el proceso. Es decir, saber a qué nos estamos enfrentando y las distintas maneras de las que se puede abordar. Con el fin principal de poder conseguir una escuela inclusiva, mejorando todos los procesos de enseñanza-aprendizaje. Tal y como menciona Humphrey (2008), el objetivo principal es conseguir que aquellos alumnos y alumnas que tengan necesidades educativas específicas, tengan la oportunidad de trabajar en un ambiente de comunicación, participación y aceptación.

A raíz de este trabajo, mi objetivo principal es querer traspasar la teoría. Es decir, poder hacer ver que cabe la posibilidad de una inclusión con el alumnado TEA. Y el primer paso para conseguirlo, es la concienciación plena del profesorado. Conocer que dos niños que desarrollen este trastorno del neurodesarrollo, no son iguales y que presentan un mundo diferente. Y en relación, las necesidades que desarrollarán no serán iguales. Nos centraremos entonces en el primer ciclo de Educación Primaria, ya que desde pequeños necesitan esa inclusión real, para poder desarrollarla a lo largo de toda su vida escolar.

Por ello, se abarcarán todos los aspectos que el autismo conlleva, entre ellos sus principales características, los distintos grados que existen, teorías... Además de las distintas definiciones y creencias, correctas y erróneas sobre dicho trastorno.

Para poder llevar un proyecto a cabo, es importante conocerlo desde sus raíces. Y es exactamente eso, lo que pretendo en este trabajo, construir una línea de desarrollo y actuación que enfoque el autismo no como una enfermedad, como algunos equivocadamente identifican, si no como una

manera distinta de reaccionar ante distintas situaciones o momentos determinados.

2. Justificación

En 1990 se aprobó la llamada “Declaración mundial sobre educación para todos”, una satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje (Jomtien, 1990)

En ella se declaran una serie de artículos donde se debe garantizar una educación para todo el alumnado escolarizado. Concretamente, se abordaban temas como la promoción de un desarrollo autónomo, fortaleza de la educación, aprendizaje y desarrollo humano... Pero es importante que nos centremos en aspectos que incidirán directamente en nuestros niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista. Ya que son las bases iniciales de nuestro trabajo como docentes y del derecho de todos los alumnos a tener educación, independientemente de sus necesidades. Todo esto requiere una visión ampliada que traspase todos los recursos que hasta ahora conocemos y los sistemas tradicionales a los que llevamos sometidos tantos años (Jomtien, 1990)

Es una realidad encontrarnos en los centros con alumnado que necesita una serie de adaptaciones del currículo, ya que presentan una serie de necesidades específicas. Existen unos métodos de inclusión para alumnado con discapacidades motoras, auditivas... Entre otras. Pero por otro lado, los métodos existentes para alumnado con TEA son muy escasos, siendo una realidad que estos niños y niñas se encuentren en las aulas. Por ello, es importante llevar a cabo una concienciación general docente e incluso traspasar las paredes que constituyen los colegios.

Proporcionar unas estrategias que sean capaces de ir delimitando el proceso de adaptación, hará que se mejore en gran medida la vida escolar del alumnado TEA.

Para ello, todas las personas y los medios implicados en el proceso, deberán ser conscientes de la responsabilidad que esto conlleva en este gran proceso. Desde el equipo docente, encargado de transmitir confianza y apoyo, trabajando un aprendizaje inclusivo, pasando por todos los estudiantes, cumpliendo la labor de ayudarse entre ellos y de generar un apoyo necesario en muchos momentos. Hasta los planes de estudio y las políticas educativas, que tendrán el cometido de promover una atención a la diversidad.

3. Marco teórico

3.1. Origen neurobiológico

El trastorno del espectro autista, es una condición del ser humano que presenta mucha heterogeneidad. Es decir, podemos encontrarnos con distintos casos de niños con autismo, pero sus características y necesidades no serán similares. Pero a grandes rasgos, los factores de comportamiento que presentarán alteraciones son los de la interacción social, la comunicación y conductas estereotipadas.

Martínez-Morga, Quesada-Rico, Bueno y Martínez (2018) afirman que: “La actividad de los circuitos neuronales es la base neurobiológica de los procesos del sistema nervioso central que se manifiestan en la conducta y los procesos mentales (emociones, memoria y pensamiento)”. Por lo tanto, la función de estos circuitos, es la que presenta la capacidad de adaptación a distintas situaciones internas o ambientales. La base sobre la que se estructura la adaptación neuronal, es lo que podemos definir como neuroplasticidad. Desde el aspecto neurobiológico, el TEA puede ser una manifestación de anomalías en este proceso.

El National Institute of Neurological Disorders and Stroke (2016) contrasta que después de la realización de varios estudios realizados a familias que poseían una predisposición genética de los trastornos del espectro autista, muchos de los genes que se habían encontrado, estaban directamente

relacionados con la función de las conexiones químicas entre las neuronas cerebrales, es decir, la sinapsis. Además de la comprobación de que el riesgo de padecer este trastorno aumenta en los niños nacidos de padres de prolongada edad.

Inicio del Comité Coordinador Interagencial de Autismo (2018) confirma que: “Actualmente, los investigadores están trabajando para identificar genes específicos que aumentan el riesgo de TEA y para determinar cómo cada gen afecta al desarrollo neurológico”

3.2. Epidemiología

La Confederación Autismo España (2019) ha realizado un estudio sociodemográfico, comprobando que ha habido un aumento significativo de personas con autismo. El fin principal de éste estudio, es conocer el número real de personas con TEA y poder atender a nivel de servicios y apoyos sus necesidades, así como poder mejorar sus estilos de vida. Se ha podido comprobar que mayoritariamente los hombres padecen este trastorno. El estudio que ha llevado acabo Autismo España (2019) fue realizado sobre 2116 personas, de las cuales 1723 son hombres (81,43 %) y 392 son mujeres (18,53%).



Ilustración 1 Identificación por sexo de personas con TEA. Elaboración propia.

Además, respecto al perfil de la población de la que se ha obtenido dicha información, se trata de un grupo joven, siendo el 68% (1139) edades comprendidas entre los 6 y los 21 años.



Ilustración 2 Identificación por edad de personas con TEA. Elaboración propia.

3.3. Definición

Podemos hacer alusión a las diferentes expresiones que se conocen para referirse a este tipo de personas y que se utilizan de manera indiscriminada, llegando a generar equivocaciones:

- Autismo
- Autista
- Trastorno del Espectro Autista
- Autismo de Alto Rendimiento
- Trastorno Generalizado del Desarrollo
- Asperger
- Autismo “borderline”
- Tendencias autistas

Todo esto se produce a falta de una definición exacta, ya que no se había llegado a un acuerdo a nivel general.

La OMS (2018) presenta una nueva clasificación Internacional de Enfermedades, más comúnmente conocida como CIE-11. En ella, tras 28

años, se actualizan las distintas enfermedades y estados de salud, definiéndolas con una visión más renovada. En lo que a nosotros nos respecta, recoge el único término de “Trastorno del Espectro del Autismo”, recogiendo en esta categoría:

- Autismo
- Síndrome de Asperger
- Trastorno Desintegrativo Infantil
- Otros trastornos generalizados del desarrollo, no especificados

Por otro lado, La American Psychiatric Association (2019) ha estado haciendo lo mismo todos estos años, refiriéndose a las enfermedades y trastornos que afectan a la manera de pensar de nuestro cerebro. Utilizando otro sistema de clasificación: DSM-5. Ésta clasificación define como nombre global: “Trastornos del Espectro Autista” y lo divide en las mismas subcategorías mencionadas anteriormente por la OMS.

Ambas definen como características principales de este trastorno a una serie de dificultades para la interacción y la comunicación social, además de intereses restringidos y comportamientos repetitivo.

3.4. Áreas definidas de conducta

Se distinguen tres áreas en la conducta del alumnado TEA. Éstas tienen que estar presentes para poder llevar a cabo un diagnóstico.

En primer lugar, se aprecia las dificultades en la interacción social. Tal y como afirma Taylor (2005), no desarrollan la capacidad para comprender el lenguaje no verbal a la hora de interactuar con el resto de personas, por ende, tampoco comprenden las expresiones faciales ni saben comprender lo que le pasa a otra persona por la mente. Todo esto desemboca en la dificultad de mantener relaciones sociales de amistad o interactuar con personas de la misma edad. No mantienen esa iniciativa de compartir experiencias o emociones, ni pueden seguir el hilo de una conversación sobre algo concreto.

Por otro lado, estamos ante una dificultad de carácter comunicativo. La comunicación y el lenguaje es un área que maneja distintas dimensiones, Martos (2002) presenta que debido a la gran heterogeneidad que nos encontramos en los niños y niñas con TEA, podemos partir desde aquel que no posee lenguaje hasta aquel que lo tenga, pero esté afectado. La mayoría de ellos presenta dificultades en la adquisición de las primeras etapas del lenguaje y cuando son capaces de acceder a ello, generalmente lo hacen mediante la ecolalia. Es decir, recibe los mensajes como un conjunto de información, y no es capaz de analizar las distintas partes de lo que puede estar diciendo.

Prizant y Meyer (2015) aseguran que además, la ecolalia tiene un propósito evolutivo. Es decir, un niño no puede obtener un desarrollo del lenguaje creativo y funcional con la mera repetición de frases, pero es un comienzo. Es el primer paso para entender que pueden utilizar su cuerpo para comunicarse, expresar sentimientos, deseos... Y así poder concertarse con el resto de personas. Por otro lado, podemos encontrarnos otras dificultades en la comunicación más leves, como puede ser el no comprender las expresiones, metáforas, bromas...

Y por último, los niños con TEA poseen unos intereses distintos. Taylor (2005) contempla una serie de conductas repetitivas, ordenadas y rituales. Es decir, si se presentan cambios en actividades que se realizan diariamente y en las que ellos se sienten cómodos, pueden llegar a sufrir crisis y desestabilización emocional. Muestran también, gestos motores repetitivos como pueden ser: agitar sus extremidades, cantar o generar determinados ruidos. O, contemplar y restringir la preocupación por un conjunto muy pequeño de ideas, temas... Por ejemplo, si su interés está relacionado con los caballos, desarrollarán todos los conocimientos que se atengan a ello.

3.5. Tipos de autismo

En un intento de avance en la investigación de este trastorno del desarrollo y de manera que se pudiese facilitar a todos estos niños una adaptación a sus necesidades específicas, debido al presentar una gran cantidad de heterogeneidad educativa, conductual y médica, se dividieron en distintos subtipos Tuchman (2013).

- Autismo. En este subtipo se comprenden el grupo de niños descritos por Kanner (1943). Caracterizándose con ausencia de contacto afectivo, un deseo de mantener una rutina similar, afición por determinados objetos, dificultades en la comunicación y además, destacan por poseer un alto grado de inteligencia y reflexividad.
- Síndrome de Asperger. Éste síndrome fue descrito por el pediatra Hans Asperger (1944). Las características de estos niños son las distintas deficiencias en interacción social, preocupación por un patrón concreto de intereses o actividades, rutinas inflexibles, falta de compartir intereses con los demás, torpeza motora... Bauer (2006)
- Trastorno generalizado del desarrollo no especificado o autismo atípico. En este subtipo de trastorno nos encontramos con un proceso muy complejo, ya que se produce una falta de definiciones operativas que hace complicada su clasificación y estudio. Pueden presentar alteraciones en el lenguaje, dificultades de adaptación o de integración sensorial Rev neuro-psiquiatría (2012).
- Trastorno des integrativo de la infancia. Tuchamn (2013) lo define como: “Se presenta el autismo de forma tardía con regresión cognitiva, y puede incluir regresión motriz y del lenguaje y pérdida del control de los esfínteres, que usualmente aparece después de los 3 años”.

- Síndrome de Rett. Descrito en 1966 por el doctor Andreas Rett, es un trastorno neurodegenerativo infantil. Al principio se caracteriza por una evolución normal, la mayoría de los casos son esporádicos. Afecta casi en exclusividad a niñas y mujeres. Se desarrolla en ellas una regresión psicomotora, movimientos estereotipados...Blanco, Manresa, Mesch y Malgarejo (2006)

3.6. Escolarización del alumnado TEA

Como bien menciona González (2014), todos los niños tienen derecho a recibir una educación de calidad, es decir, una educación que se ajuste a sus necesidades. En esta educación, se debe de incluir una normalización e inclusión, asegurando una no discriminación en ninguno de los casos, generando una igualdad en el acceso y permanencia en el sistema educativo.

La escolarización de los niños en centros de educación especial solo será precisa cuando las necesidades del alumnado no puedan ser atendidas en centro ordinario. Así mismo, la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación (LOE) y que posteriormente fue levemente modificada por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), lleva a cabo en el artículo 47 todos aquellos principios que regulan la escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas: “La escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización e inclusión, y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo [...]. La escolarización de este alumnado en unidades o centros de educación especial, que podrá extenderse hasta los 21 años, solo se llevará a cabo cuando sus necesidades no puedan ser atendidas en el marco de las medidas de atención a la diversidad de los centros ordinarios.”

En lo que se refiere a los niños y niñas TEA, actualmente en España pueden estar escolarizados:

Escolarización preferente	Aula ordinaria a tiempo completo	Aula ordinaria combinada con aula Pedagogía Terapéutica (PT) o de Audición y Lenguaje (AL)	Aula específica para alumnado con necesidades educativas especiales
Escolarización combinada	Centro específico y centro ordinario		
Centro específico de educación especial	General	Especializado en TEA	

Tabla 1. Distintas modalidades de escolarización del alumnado TEA. Elaboración propia

Después de conocer todo esto, la intención principal es lograr la inclusión real de nuestro alumnado TEA a tiempo completo en el aula ordinaria. Según nos menciona Baña (2011), este alumnado es capaz de aprender y desarrollarse como cualquier otra persona. Como bien declara, el error principal es actuar en función de sus dificultades, la ayuda debe ir en la adecuación del entorno y la facilitación de éste para ayudarlo a comprenderlo mejor. Se trata en definitiva, de saber regular la estimulación del alumnado al potencial de aprendizaje y así, mejorar su desarrollo.

4. Propuesta de intervención

4.1. Título de la propuesta

Mi propuesta de intervención en el aula recibe el nombre de “No es mi mundo, es el nuestro: un rincón adaptado para todos”. Con este título, el objetivo principal de todo este proyecto ya comienza a coger forma, proponiendo una adaptación a las necesidades de todo el alumnado dentro del grupo clase.

4.2. Contextualización

La propuesta de intervención está desarrollada y diseñada para un grupo escolar perteneciente al primer ciclo, concretamente: 2º de Educación Primaria. En él nos encontramos con 20 alumnos y alumnas. Y en concreto, trabajaremos el caso de inclusión con la alumna S. S es una alumna TEA con unas necesidades determinadas y que requiere una serie de adaptaciones. Es importante conocer su situación, para acercarnos un poco más a esta propuesta. Actualmente se encuentra en Modalidad B, donde la mayoría de las asignaturas las desarrolla en aula PT con la docente especializada, y en menor medida en aula ordinaria con el resto de sus compañeros. Bien. El objetivo que pretendemos conseguir es que esto cambie. Es decir, no hará falta separarla del aula ordinaria para poder atender sus necesidades adecuadamente. Lo que conllevaría a una Modalidad A, donde la docente de Pedagogía Terapéutica entraría dentro del aula en aquellas asignaturas que lo requieran. Seguirá el mismo ritmo que el resto de sus compañeros pero con las correspondientes adaptaciones del curriculum.

El grupo con el que trabajaremos es bastante uniforme en tanto a nivel socioeconómico como familiar, además, los niños desarrollan una capacidad adaptativa muy similar, son bastante participativos y trabajan ayudándose entre ellos.

En cuanto al centro, nos encontramos en un barrio de por lo general, clase media baja. Donde el interés por la educación de los niños y niñas no es muy pronunciado, ya que el absentismo escolar es muy habitual. Pero se da en mayor grado en los cursos más avanzados. Es un centro de Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Las instalaciones son antiguas pero presentan muchas modificaciones y han sido correctamente renovadas. Se caracteriza además, por adaptarse a las nuevas tecnologías dentro del colegio, ya que fuera de él por lo general, las familias presentan bajos recursos.

El equipo docente presenta un cuadro de sensibilización, concienciación y adaptación muy grande. Ya que distintas situaciones lo requieren, fomentando así la inclusión, la interculturalidad y el respeto. Además, el centro cuenta con un aula orientada al apoyo educativo, en el que podemos encontrar infinidad de recursos, juegos y adaptaciones para el alumnado que lo requiere. Con la docente de pedagogía terapéutica, el objetivo es trabajar dentro de las aulas con el material del que disponemos.

El programa de intervención que he desarrollado, responde a un grupo clase de aula ordinaria, que a la vez presenta las adaptaciones necesarias según el material del que dispone el centro y según las necesidades que presenta nuestra alumna TEA.

4.3. Ámbito curricular

Respecto al ámbito curricular, la idea es desarrollar las actividades en la asignatura de valores. Aunque la intención a mayor escala es poder desarrollar las adaptaciones del alumnado TEA en todas las asignaturas, para una inclusión real.

He escogido esta asignatura porque es la que más desarrolla la interacción social con el grupo de iguales, trabaja las normas cívicas y a la vez también

la orientación de conocerse a uno mismo. Por ello, he visto una gran oportunidad de desarrollar todos esos conocimientos a través de mis actividades, pudiendo despegarnos de la metodología tradicional que supone limitarse a seguir el índice de un libro, para llevarlo todo a un camino más manipulativo, lúdico y que se basa en un aprendizaje en grupo. Esto último es uno de los puntos más importantes, ya que como sabemos, los alumnos TEA tienen cierta dificultad para socializar con el resto de compañeros.

Vamos a abordar el temario del primer ciclo que trata entre otras cosas de la autonomía personal donde promovemos una motivación al alumnado, haciendo de ellos personas responsables. Un punto fuerte de todo esto es la expresión de emociones, algo que les va a hacer sentirse mejor con ellos mismos, van a poder aprender a regular sus emociones y poder diferenciar un buen momento de aquel que no lo es. La comunicación verbal y no verbal, la resolución de conflictos... Todo esto sustentado en un trabajo de grupo diario, que ayudará a nuestro propósito central que es poder trabajar con S en aula ordinaria con el resto de sus compañeros, promoviendo una mayor cohesión de grupo, aumentando de esta manera valores como la tolerancia y la empatía.

4.4. Desarrollo y diseño de la propuesta de intervención

4.4.1. Objetivos

Para la realización de la propuesta, se han fijado previamente una serie de objetivos que se persiguen alcanzar. Aunque no es estrictamente necesario completar todos y cada uno de ellos, sí que es un avance a nivel personal, de grupo, docente y familiar que se consigan progresos sobre los objetivos marcados y que se vayan completando a medida que se desarrolla la vida escolar de los alumnos.

En primer lugar, nos encontramos ante unos objetivos generales definidos en el Real Decreto 126/2014 de 28 de Febrero BOE (2014), que encontramos en el currículo básico de Educación Primaria.

Me centraré en aquellos que afectan directamente a la situación de inclusión en el aula y de adaptación que deseo abordar. Estos primeros objetivos afectan en conjunto al grupo clase, y que son el punto de partida de una correcta socialización y convivencia:

- Conocimiento y apreciación de valores y normas de convivencia. Actuación en comunidad. Respeto hacia los demás.
- Desarrollo de la capacidad para trabajar individualmente o en grupo. Desarrollo de la confianza en uno mismo.
- Habilidades para la resolución y prevención de conflictos.
- Conocimiento y comprensión de las distintas culturas. Igualdad de género. No discriminación de las personas con necesidades de apoyo específico.
- Valoración de higiene y salud. Respeto sobre las diferencias.

A nivel más específico, encontramos otro tipo de objetivos que se centran más en las necesidades de nuestra alumna. Es decir, son objetivos generales a nivel grupo también, pero que quieren cubrir en un ámbito más específico las adaptaciones requeridas.

Lo mencionamos a nivel de aula también, ya que el primer paso para conseguir una inclusión real en el aula, es que todo el entorno esté concienciado. Así como su grupo de compañeros y el propio equipo docente.

- Control y regulación emocional antes distintas situaciones.

- Abandono del modelo de aprendizaje basado en los déficits del alumnado, para dar paso a un aprendizaje que se apoya en los puntos fuertes y aptitudes naturales de cada alumno. Potenciación de las habilidades personales.
- Educación para la vida. Que suponga aquellos aprendizajes que no vienen delimitados en el currículo oficial de Educación Primaria, pero que son necesarios para el desarrollo social del alumno o alumna.
- Destrezas y habilidades sociales.
- Evasión del castigo y la retirada de elementos positivos como represalia por mal comportamiento o bajo rendimiento. Desarrollo de la capacidad de convivir en sociedad.
- Desarrollo de distintas actitudes o estrategias de afrontamiento.

Todos estos objetivos que se plantean para una mejora de la convivencia en el alumnado, son los potenciadores de una inclusión a nivel del aula de la alumna que en este caso, lo precisa. De esta manera, se sentirá parte de un grupo. Es decir, muchas personas juzgan a las personas con autismo como personas que necesitan soledad absoluta, y que se aíslan. Lo que desconocen, es que para muchos de ellos la presencia y la proximidad de otro ser humano es la llave para la regulación emocional que anteriormente he mencionado y que queremos conseguir.

4.4.2. Metodología

La metodología que planteo emplear es la de una conexión entre alumnado y docentes. La actuación de dos docentes en horas diferenciadas dentro de aula ordinaria, que resulte enriquecedora y activa. Aplicando un sistema de aprendizaje abierto y que complemente las necesidades de nuestra alumna con el resto de las necesidades del alumnado, haciendo así que la educación que impartimos sea bidireccional entre ellos. Los docentes mantendrán una flexibilidad a la hora de trabajar, que marcará la confianza del alumnado. De esta manera, no se sentirán presionados y por lo tanto, S tendrá aquellas adaptaciones que le correspondan, complementadas con el aprendizaje del resto de sus compañeros.

De manera constante, el alumnado podrá hacer sus aportaciones y en momentos que se especificarán se podrá hablar con total normalidad de nuestras emociones, de nuestros gustos y de aquellas necesidades que podamos experimentar. Así, docente y alumno se encontrarán al mismo nivel.

Todo esto delimitado por una serie de normas y una rutina previamente establecida por los docentes, de manera que S dispondrá de la rutina que necesita para su estabilidad emocional y todos sus compañeros podrán ser partícipes de ella para un buen control del transcurso del aula.

Por ello, planteo una serie de actividades que pueden ayudar a la creación de una estabilidad emocional y de participación dentro del aula. Actividades que son necesarias para poder conseguir nuestro principal objetivo, y es que S pueda desarrollar toda su etapa escolar con sus compañeros. Pudiendo demostrar que puede permanecer en el aula con ellos, suponiendo un efecto positivo en todos y no lo contrario. Esta propuesta va dirigida concretamente para el primer ciclo de Primaria, pero es posible su correcta adaptación para el resto de cursos, cubriendo de igual manera las distintas necesidades que surgen a lo largo de la etapa escolar del alumnado.

Todo esto se ha llevado a cabo por la normalización necesaria que requieren los alumnos y alumnas con TEA. Cuando vemos a un niño o niña con autismo responder a determinados estímulos, podemos limitarnos a verlo como un comportamiento “autista” o también, puede ser el principio de pararnos a pensar, observar, escuchar y prestar atención. Preguntándonos por qué lo hacen. A partir de hacer esto, podemos comprender qué hay detrás: le estabiliza, provocándole una sensación de control.

No estamos ante niños “diferentes” en sí mismos, si no que estamos ante niños y niñas que regulan sus emociones de forma distinta. Por lo que, no es necesario separarlos de su grupo clase, generando así una sensación emocional de soledad y de provocar en ellos (y en el resto de alumnos), una etiqueta determinada.

4.4.3. Recursos materiales y humanos. Espacios de actuación.

El entorno donde se va a desarrollar el aprendizaje del alumnado, es algo de vital importancia para ellos. Aunque conscientemente, no lo pueden predecir. Una buena organización del aula, va a suponer para todos los alumnos, pero en mayor medida para el alumnado TEA una facilitación para su adaptación realmente positiva.

Esto va a conllevar una ayuda muy significativa en las rutinas que este alumnado sigue, creando un ambiente estructurado donde puede controlar su comportamiento y sabe día tras día lo que va a suceder.

Esto le ayudará personalmente en su desarrollo y no afectará de manera negativa en sus compañeros, todo lo contrario: mantendrán un compromiso de ser organizados y ordenados, creando un ambiente en el que se sentirán bien y en confianza.

En cuanto a los recursos materiales, destacaremos en primer lugar todos los apoyos visuales necesarios. No sólo estarán dentro del aula, para facilitarle todos los elementos que se encuentran en ella. Si no que también estarán dispuestos por el centro escolar, definiendo así: la secretaría, el baño...

Además, en la actividad 2: “Nos organizamos juntos”, llevaremos a cabo la creación a tamaño real de nuestro horario. Esto supondrá un apoyo esencial en todo el alumnado, ya que ayudará a ir aprendiendo las distintas clases que se desarrollan a lo largo del día.

Todo el material del que dispondremos, estará adecuado a las necesidades y edad de nuestro alumnado. Así como no contener material que genere muchas distracciones ni ruidos, ya que podría desestabilizar a nivel emocional.

4.4.4. Planteamiento de actividades.

ACTIVIDAD 1: “NUESTRA PEQUEÑA REUNIÓN”

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Permanecer sentado durante el transcurso de la actividad ○ Mantener la calma ○ Respetar el turno de los demás
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos ○ Sesiones diarias
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esterilla individual ○ Micrófono ○ Trabajos realizados en casa
DESARROLLO	<p>Cada día por la mañana, nos reuniremos en el centro de la clase formando un círculo. Este momento del día es para dedicárnoslo individualmente a cada uno de nosotros y en relación, mantener una unión más personal con los demás. Según vayan pasando los días, será el “día especial” de alguien, donde nos contará sus gustos favoritos y nos traerá el objeto que más le guste de los que tiene. Para ello utilizará un micrófono,</p>

	<p>símbolo de que es su turno de palabra y no se puede interrumpir. Además, reflexionaremos sobre el día anterior: acontecimientos, resolución de conflictos que hayan podido suceder...</p>
APRENDIZAJE	<p>De esta manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Los alumnos y alumnas aprenden a convivir en comunidad ○ Desarrollan el respeto por el turno de palabra ○ Aprenden a escucharse ○ Conocen más a sus compañeros ○ Se crean vínculos más fuertes
ADAPTACIÓN	<p>Para S, permanecer sentada y en silencio, a veces puede resultar una tarea complicada. Por ello, a través de esta actividad, trabajamos el poder mantener una calma emocional. Si reacciona en diferente grado o con más efusividad, se respeta su actuación y se le corrige en la medida de lo necesario. Al igual que a los demás niños, es importante escuchar y conocer qué les pasa, para poder conocerse mejor y saber comportarnos entre nosotros.</p> <p>Si S no desea estar en círculo sentada, se le adapta el lugar donde ella se sienta más segura. Puede ser un buen método de inclusión, pudiendo desarrollar la actividad algunos días de manera que estemos cada uno en el sitio de la clase donde mejor nos encontremos. O elegir nuestro "sitio favorito".</p>

EXTENSIÓN: Los niños y niñas con TEA, normalmente mantienen una fijación por algo muy concreto que comúnmente denominamos "Obsesiones".

Pero realmente, suponen entusiasmos para ellos. **Un entusiasmo de uno de nuestros alumnos, nos brinda la oportunidad de establecer contacto con ellos.** Conocer qué es lo que le llama la atención y le hace mantenerla, puede ser una buena baza para ganarnos su confianza y a raíz de esto, ampliarlo en función de su crecimiento gradual de conocimientos.

ACTIVIDAD 2: “NOS ORGANIZAMOS JUNTOS”

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aprender a organizarse ○ Mantener una rutina ○ Ayudarse entre ellos ○ Trabajar en grupo
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ○ 45 minutos ○ 2 sesiones
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cartulinas ○ Lápices, rotuladores de colores ○ Imágenes de apoyo visual ○ Tijeras, pegamento ○ Pegatinas, purpurina
DESARROLLO	<p>Fabricaremos nuestro propio horario a tamaño real. Por pequeños grupos de cinco personas nos dividiremos el trabajo por días de la semana, además acompañaremos cada materia con un apoyo visual en relación a la asignatura. Por ejemplo, matemáticas irá acompañada de una imagen de números, calculadora, reglas... Lo haremos al lado de la pizarra, de manera que se pueda ver desde cualquier punto de la clase y sea</p>

	útil para todos. El tutor y la maestra de PT servirán de apoyo en todo lo que los niños lo requieran.
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Colaboración para todos ○ Reparto de tareas ○ Llegar a una decisión como grupo
ADAPTACIÓN	S es una alumna que necesita una rutina diaria, sin factores sorpresa que puedan alterar su estado de ánimo. De esta manera, ayudamos a que S mantenga su rutina y además, nos ayuda a los demás a poder tenerla. Nos adaptamos a esta necesidad personal, de manera que resulta también enriquecedora al resto del grupo. Proporcionando apoyos visuales que ayuden a S a entender ciertas materias.

ACTIVIDAD 3: “¿PIRATA, DÓNDE ESTÁ MI TESORO?”

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la autonomía personal - Desarrollo del bienestar de grupo - Colaboración activa - Identificación de objetos
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - 45 minutos - 2 sesiones
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Libros - Juegos de mesa - Cartas - Lápices de colores, libretas... - Fotos

DESARROLLO	<p>La maestra será la encargada de esconder por la clase según el aprendizaje que queramos dar, (que en este caso sería la enseñanza y la importancia del bienestar y aseo personal en la primera sesión) un cepillo de dientes, pasta de dientes y un peine. Los alumnos serán los encargados de buscarlos, ya que tras la finalización de la búsqueda del tesoro, hablarán de la importancia de mantener estos cuidados. En la segunda sesión, deberán encontrar una botella de plástico, un yogur y una lata, ya que la enseñanza irá dirigida a la importancia de la contaminación del plástico. Y después, como recompensa a su buen trabajo como piratas, podrán leer su libro favorito o jugar a su juego preferido.</p>
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Socialización entre los alumnos ○ Estimulación del desarrollo motor ○ Capacidad para planificarse
ADAPTACIÓN	<p>Podemos percatarnos de que S tiene problemas a la hora de comprender la actividad o no mantiene toda la atención sobre la explicación de ésta. Es importante que le generemos apoyos visuales, así como unas tarjetas donde aparezcan los objetos que estamos buscando. También es verdaderamente importante que entienda el fin de aquello que le estamos explicando, ya que gracias a la recompensa final, mantendrá toda su atención puesta en la enseñanza sobre bienestar y aseo personal que pretendemos hacer llegar a todos los alumnos.</p>

EXTENSIÓN: Como he mencionado en la primera actividad, los niños y niñas con TEA mantienen una serie de entusiasmos por algo en concreto. En ésta actividad, en lugar de alejar a nuestra alumna de su interés en particular, se lo proporcionamos al final de la actividad como al resto de compañeros. En el caso de S, se siente muy atraída por las distintas flores que existen. Por ello, posee su propio libro donde puede encontrar las fotos de distintas flores y sus características principales, además de dónde encontrarlas. **Estamos aprovechando sus intereses como método central de aprendizaje.**

ACTIVIDAD 4: “CUENTACUENTOS”

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pequeñas reflexiones - Sensibilización - Asimilar la no discriminación - Identificación de conductas “buenas” y “malas”
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - 45 minutos - 2 sesiones
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Pantalla digital - Colores, folios...
DESARROLLO	<p>En la primera sesión, veremos en la pantalla el cuento de “El cazo de Lorenzo”. Es la historia de Lorenzo, un niño que es diferente al resto y que permanece atado a un cazo rojo. El cazo en distintas ocasiones lo retrasa, le entorpece y a veces le perjudica, pero finalmente aprende a vivir con ello, representando la diferencia como algo positivo y no todo lo contrario. En la segunda sesión, podremos</p>

	<p>ver y oír el cuento “Está bien ser diferente”. En él podremos ver muchas imágenes con diferentes colores y poco texto, en el que nos representa diferentes situaciones como: está bien tener ruedas (y podemos ver a un niño en silla de ruedas), está bien llevar gafas, está bien contar lo que sientes...</p> <p>Tras el visionado de estos libros, expresaremos en un folio todo lo que nos ha hecho sentir esto. A través de colores, formas, palabras... Después lo archivaremos en nuestro archivador de las emociones, donde guardamos todo aquello que sentimos.</p>
<p>APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aceptar las diferencias que existen entre nosotros ○ La importancia de ser uno mismo ○ Aprender a quererse ○ Respeto hacia los demás
<p>ADAPTACIÓN</p>	<p>El uso de las TIC en el aprendizaje del alumnado TEA genera un aprendizaje activo, ya que lleva a cabo en el propio alumno una estimulación multisensorial. De esta manera, puede sentir más cercanas las emociones y podrá diferenciarlas en mayor medida. ¿Por qué? Porque le resulta muy concreto, algo que puede identificar. Motivando y reforzando su trabajo en el aula.</p>

EXTENSIÓN: Es importante que el alumnado TEA, perciba en gran medida las emociones que no se pueden ver y aquellos gestos que por lo contrario sí podemos percibir. Películas como “Monstruos S.A.” y “Madagascar”, son

películas muy recomendables para este alumnado ya que la voz de los personajes, el lenguaje facial y corporal está bastante exagerado por lo que para ellos es más sencillo poder percibir las distintas emociones que los personajes quieren transmitir.

ACTIVIDAD 5: ¿QUIÉN ES QUIÉN?

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Sentido de pertenecer a la comunidad - Cuidado y respeto de nuestros bienes materiales - Diferenciar situaciones de emergencia
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - 45 minutos - 2 sesiones
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografías - Cartulinas - Colores
DESARROLLO	<p>Llevaremos a cabo una actividad de “role-playing”. Es decir, representaremos distintos roles de las diferentes profesiones que podemos encontrar en nuestra comunidad. Un autobusero/a, una médica/o, un bombero/a, una/un policía... Los niños deberán averiguar qué es lo que sus compañeros les están queriendo decir con mímica y ruidos. El resto de alumnos que no están representando roles, dispondrán de unas tarjetas con el nombre de la profesión y una imagen relacionada, que deberán colocar al lado del compañero o compañera encargado de representar el rol.</p> <p>Después de esto, identificaremos en grupo cuáles son las actividades que desempeñan estas personas y cuál es su deber en la sociedad.</p>
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificación de deberes ○ Conocimientos de normas básicas

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Los servicios que ofrece la sociedad ○ La importancia de estos
ADAPTACIÓN	<p>Para S, que las expresiones sean exageradas, y se pueda percibir lo que queremos decir es muy importante. Por ello, los alumnos deberán hacerlo correctamente para que todos podamos enterarnos de lo que quieren decir. Además, los ruidos para la representación de las distintas profesiones, deberán ser suaves, ya que si se produce un aumento exacerbado del ruido, puede provocar una desestabilización en S.</p>

EXTENSIÓN: Es importante que atendamos las necesidades emocionales de la alumna. Ya que en actividades como ésta, a veces puede suponer un estado de ansiedad o estrés. Podremos actuar en consecuencia con el método “tiempo-fuera”, ya que ella necesitará salir de clase si esto sucede. Permitiendo esto, estamos dejando que se calme y pueda volver al ritmo de la clase, además de prevenir conductas futuras.

ACTIVIDAD 6: PATIOS INCLUSIVOS

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento de los niños con su grupo de iguales - - Potenciación del buen comportamiento - Comprensión de nuestras diferencias ante distintas situaciones -
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - 30 minutos - Dependiendo de la semana, serán unos días u otros. De manera esporádica.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Picas - Conos - Pelotas

	- Aros
DESARROLLO	<p>El juego es esencial para el desarrollo de un niño o una niña en la etapa escolar. A través del juego se desarrollan capacidades innatas, conductas e incluso creamos nuestra propia personalidad. Debido a los problemas sociales que suelen tener los alumnos TEA, se desarrolló una estrategia de adaptación en los recreos y que yo propongo llevar a cabo. Ya que en este período de tiempo, que debería suponer un desahogo para todos, algunos TEA lo toman por todo lo contrario. A sí que se llevarán a cabo una serie de juegos durante la hora del recreo, de manera que participen todos los niños y niñas, adaptando por supuesto todos los juegos a las necesidades del alumnado. Y en el que los profesores tomarán la figura de guía y apoyo, ya que para llevar esto a cabo es vital que un adulto participe de ello.</p>
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Uso adecuado de material y espacios - Relaciones interpersonales - Desarrollo de la motricidad
ADAPTACIÓN	<p>Todas las pautas de comportamiento quedarán establecidas al principio de todos los juegos, de esta manera S siempre tendrá claro qué es lo que hay que hacer. Las normas serán representadas con anterioridad a la relación de todas las actividades. Las explicaciones serán claras y sencillas.</p> <p>Cuando aparezca algún tipo de dificultad, le ofreceremos nuestra ayuda de manera reforzadora. Todos los juegos serán de corta duración y nada competitivos, de manera que la atención de la alumna se mantendrá activa.</p>

EXTENSIÓN: El desarrollo de estos patios inclusivos de manera puntual y no todos los días, puede suponer una manera de evaluación. Ya que el resto de días que no se realicen, podemos evaluar si el resto de alumnos incluyen a S en sus juegos. Por ello, es importante que a veces prescindamos de material físico, ya que esto es una forma de condicionar “días inclusivos – con material” y “días no inclusivos – sin material”. Cuando en realidad, lo que estamos pretendiendo conseguir es una inclusión real diaria.

4.4.5. Criterios de evaluación

La manera de evaluar a los alumnos mantendrá la línea que ha ido siguiendo todo el trabajo, es decir, nos alejamos de una metodología tradicional por lo que en consecuencia, la manera de evaluar irá también por el mismo camino. Por ende, no existirán pruebas de evaluación donde los niños “demuestren sus conocimientos”, si no que a lo largo de la programación el docente llevará a cabo un seguimiento sobre los aprendizajes que el alumnado va desarrollando.

Si nos limitamos a evaluar al alumnado únicamente por la nota de una prueba, nos perderemos todo el camino recorrido y todos los progresos que en realidad han desarrollado a lo largo de las actividades planteadas.

En primer lugar, utilizaremos una tabla de evaluación únicamente para la actividad 1 (Anexo 1) en ella iremos apreciando cómo evolucionan los alumnos a lo largo de todo el curso, sus emociones, su comportamiento... Se utilizará otra tabla para las actividades 2,3,4 y 5 (Anexo 2). Nos servirá en general para todas ya que el aprendizaje común es que desarrollen la capacidad de trabajar en grupo y sepan convivir en sociedad. Para la actividad 6 (Anexo 3), se ha creado otra tabla de evaluación, en la que podremos valorar su grado de participación, si respetan las reglas... Entre otras cosas.

Por último, existe otra tabla en la que podremos valorar el desarrollo de S. Ésta tabla estará evaluada por los dos docentes, tanto del tutor como de la seño de PT, ya que es importante conocer las dos visiones, además de que

en determinadas áreas trabaja en distinta medida con ellos. Aquí podremos seguir su progreso, de manera que podremos valorar si las adaptaciones que realizamos son útiles y generan éxito en la alumna o por si lo contrario, habría que seguir realizando ciertas modificaciones.

4.4.6. Cronograma

- **Actividad 1:** Nuestra pequeña reunión X
- **Actividad 2:** Nos organizamos juntos ►
- **Actividad 3:** Pirata, ¿dónde está mi tesoro? ◆
- **Actividad 4:** Cuentacuentos 😊
- **Actividad 5:** ¿Quién es quién? ☀
- **Actividad 6:** Patios inclusivos ■

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	1 X ■	2 X	3 X	4 X ■
7 X ■	8 X ►	9 X ■	10 X ►	11 X
14 X	15 X ◆ ■	16 X	17 X ◆	18 X ■
21 X	22 X 😊	23 X ■	24 X 😊 ■	25 X
28 X ■	29 X ☀	30 X	31 X ☀ ■	

5. Conclusiones

Finalmente, llegamos a la parte final de este Trabajo fin de Grado, el cual espero haya conseguido hacer llegar mi intención principal, que es la inclusión real de aquellos alumnos y alumnas TEA. Aunque como en repetidas ocasiones he mencionado, se dé por hecho que las personas con autismo necesitan estar solas, necesitan su espacio, descansos emocionales... Pensemos por un momento. ¿Quién no necesita de esos momentos? La única diferencia es que suelen ser en mayor medida o de distinta condición. Por ello, alejar en determinadas horas o la mayor parte del tiempo a este alumnado de su grupo clase, puede suponer un efecto negativo en ellos.

El mejor camino para ayudar a que una persona con autismo cambie a mejor consiste en que nosotros mismos cambiemos nuestra visión. Nuestras actitudes, comportamientos... Necesitamos cambiar la perspectiva, ya que realmente no existe un comportamiento “autista” en sí mismo. Todos los comportamientos son humanos, y todas las respuestas que damos son humanas. Basadas por supuesto en la propia experiencia de la persona, la única diferencia que podemos apreciar ante esto es el nivel de excitación que desarrollan.

Por ello, la mayoría de conductas que generamos a etiquetar son en realidad estrategias de la propia persona para generar su regulación emocional, y no déficits como tendemos a suponer. Poseen mecanismos y rituales reconfortantes que les ayudan a afrontar distintas situaciones.

Este trabajo es una mirada hacia todo aquello que no vemos. Que está delante de nosotros, pero no sabemos apreciar. A veces hay que mirar un poco más allá. Las personas pasamos por alto y con bastante frecuencia, un aspecto muy básico y es que lo más importante que podemos hacer por ayudarlos, es acoger y aceptar los sentimientos de desregulación del alumno. Porque estos niños con sus reacciones, sus comportamientos... A veces lo único que nos están pidiendo es ayuda. Ayuda para que podamos entenderlos.

La creación de distintas actividades que ayuden a regular las emociones y las pertinentes extensiones, son un paso más hacia la inclusión. Siendo consciente de lo complicado (pero no imposible) que es llegar hacia esa inclusión real plena, abrir distintos horizontes para poder demostrar que es posible, es sin duda una experiencia que he disfrutado. La ayuda de estos 4 años de formación, y la especialidad en Pedagogía Terapéutica han sido claves para la elección de este pequeño proyecto de intervención. Porque somos docentes, y somos el futuro de la educación. Una educación inclusiva que esté basada en valores de aceptación e igualdad.

En cuanto al desarrollo del trabajo, a través de un marco teórico delimitado he pretendido explicar el denominado Trastorno del Espectro Autista (TEA) desde dentro. Ya que para abarcar la propuesta, es necesario conocer a qué nos estamos enfrentando, proporcionando una vista tanto neurobiológica, como datos reales, las distintas áreas que nos podemos encontrar... Por lo tanto, he querido exponer una pequeña línea de evolución desde la teoría hasta la práctica, que ojalá algún día pueda llevar a cabo.

Finalmente, la necesidad de todos los niños de apoyo y orientación tanto desde la familia como en el contexto escolar es vital para el desarrollo de su aprendizaje. Los niños y niñas con TEA necesitan de esas adaptaciones, necesitan que los adultos que les rodean sean conscientes de ello y proporcionen las respuestas adecuadas, de manera que también puedan desarrollar un aprendizaje óptimo a lo largo del camino.

6. Bibliografía

Guasch, R. F., & Gavaldà, J. M. S. (2020). Comparativa de las estrategias metodológicas utilizadas en dos escuelas inclusivas con alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA). *Revista Educación*, 29-29.

Mira, Á., Berenguer, C., Baixauli, I., Roselló, B., & Miranda, A. (2019). CONTEXTO FAMILIAR DE NIÑOS CON AUTISMO. IMPLICACIONES EN EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL. *MEDICINA (Buenos Aires)*, 79.

Fuquen, M. S. T., & Beltrán, J. N. D. (2019). La educación de las personas con trastorno del espectro autista. *Horizontes Pedagógicos*, 21(1).

Guzmán, G., Putrino, N., Martínez, F., & Quiroz, N. (2017). Nuevas tecnologías: Puentes de comunicación en el trastorno del espectro autista (TEA). *Terapia psicológica*, 35(3), 247-258.

Kennedy-Hendricks A, Epstein AJ, Mandell DS, Candon MK, Marcus SC, Xie M, Barry CL, et al. *J Am Acad Psiquiatría Adolesc Infantil*. Febrero de 2018; 57 (2): 125-131

Tuchman RF. Deconstruyendo los trastornos del espectro autista: perspectiva clínica. *Rev Neurol* 2013; 56 (Supl 1): S3-12.

Baña, M. (2011). Los trastornos del espectro autista y generales del desarrollo: inclusión social y calidad de vida. *Ciencias Psicológicas V* (2): 163-191.

Morales, A. D. (2016). El mundo del autismo. *Revista internacional de audición y lenguaje, logopedia, apoyo a la integración y multiculturalidad*, 132-139.

Boletín Oficial del Estado. BOE (2014). Real Decreto 126/2014, de 28 de Febrero: por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria.

JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Educación, Cultura y Deporte (2015). Área Valores sociales y cívicos. Obtenido de <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/descargasrecursos/curriculo-primaria/pdf/PDF/Valores%20Sociales/011%20-0-Valores.pdf>

Angélica Sandoval, A. M. (2012). *Revista chilena de neuro-psiquiatría*. Obtenido https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-92272012000300010&script=sci_arttext&tlng=en

Bona, C. (2016). *La nueva educación*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial.

González, A. G. (2003). *Juegos en Educación Plástica y Visual*. Almería: Ediciones Almart.

M. Martínez-Morga, M. Q.-R. (1 de Marzo de 2018). *neurologia.com*. Obtenido de <https://www.neurologia.com/articulo/2018033>

National Institute of Neurological Disorders and Stroke. (Noviembre de 2016). Obtenido de <https://espanol.ninds.nih.gov/trastornos/autismo.htm#genes>

Prizant, B. M. (2018). *Seres humanos únicos*. Madrid: Alianza.

Taylor, P. G. (2015). *Trastornos del Espectro Autista*. Madrid: Narcea, S.A. de ediciones.

7. Anexos

7.1. Anexo 1

	1	2	3	4	5
Controla sus emociones según la situación					
Mantiene la calma ante la exposición de los demás					
Permanece sentado/a en silencio					
Percibe las emociones de los demás					
Respeto el turno de palabra de los demás					

Elaboración propia

7.2. Anexo 2

	1	2	3	4	5
Mantiene la atención en la actividad la mayor parte del tiempo					
Trabaja adecuadamente en grupo					
Muestra buen comportamiento e interés					
Adquiere e interioriza los conocimientos expuestos					
Colabora de buen agrado en la actividad					

Muestra sensibilización con los demás					
Participa activamente					
Diferencia aquellas conductas buenas de las que no lo son					
Respeto hacia las normas					
Queda con ganas de más					

Elaboración propia.

7.3. Anexo 3

	1	2	3	4	5
Motivación del alumnado					
Grado de participación					
Cooperación en grupo para el desarrollo de la actividad					
Disfruta de la actividad desde el principio hasta el final					
Entiende la reglas del juego					
Respeto las reglas					
Queda con ganas de más					

Elaboración propia.

7.4. Anexo 4

	1	2	3	4	5
Nivel de participación					
Nivel de motivación					
Coopera con el resto de compañeros					
Se siente incluida en el grupo-clase					

Participa en la dinámica de grupo					
Comprende las instrucciones					
Respetar las reglas					
Disfruta y muestra entusiasmo					
Queda con ganas de m					

Elaboración propia.