



La UD quedaría redactada de la siguiente forma (tabla 1):

Tabla 1: Desarrollo de la Unidad Didáctica.

Centro de Interés: Nos desplazamos, coordinados y sin caernos		Curso: 1ºESO A-C													
Nº Alumnos: 60		Trimestre: 1º					Sesiones: 5								
OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA															
<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la coordinación segmentaria y la coordinación dinámica general, así como el equilibrio estático y dinámico. - Practicar ejercicios de coordinación y equilibrio con implementos. - Mejorar y afianzar las cualidades perceptivo-motrices. - Realizar un circuito de evaluación inicial y final. - Adquirir conocimientos técnicos básicos sobre el uso de la Btt, Pt y Mnp. - Fomentar el uso de la Btt, los Pt y Mnp en el tiempo libre. - Valorar y respetar el propio nivel de coordinación y equilibrio, el de los compañeros, así como las instalaciones, equipamientos y material. 															
Relación con O. Etapa	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	
Relación con O. Área	1	2	3	4	5	6	7								
PRES-SECUENCIA DE CONTENIDOS															
<ul style="list-style-type: none"> - Bloque organizador: Cualidades Motrices - Bloques asociados: Juegos y Deportes, Actividad Física en el Medio Natural 															
CONCEPTOS				PROCEDIMIENTOS				ACTITUDES							
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación segmentaria y dinámico-general - Equilibrio estático y dinámico - Btt. - Pt. - Mnp. 				<ul style="list-style-type: none"> - Realización de un circuito de evaluación inicial y final. - Practica, mejora y afianzamiento de la coordinación y el equilibrio sobre otros implementos. - Realización de juegos y tareas de coordinación y equilibrio con la Btt, Pt y Mnp. 				<ul style="list-style-type: none"> - Aceptación de las diferencias y posibilidades de cada uno. - Actitud positiva hacia la tarea. - Valoración de las múltiples alternativas que nos ofrecen la Btt, Pt y Mnp para organizar el tiempo libre. 							
METODOLOGÍA															
INSTRUCCIÓN DIRECTA								INDAGACIÓN O BÚSQUEDA							
<ul style="list-style-type: none"> - Asignación de Tareas - Grupos de Nivel - Enseñanza Modular - Programa Individual. 								<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de Problemas. 							
<ul style="list-style-type: none"> - Estrategia en la Práctica: Analítica secuencial y Global polarizando la atención. - Organización de los alumnos: Calentamiento (masiva), Parte Principal (parejas y gran grupo) y Parte Final (masiva y gran grupo). - Ppos. Metodológicos: Tendremos en cuenta para el desarrollo de la UD, los principios Psicopedagógicos y Didácticos descritos desde el D.C.B., como son: 1) Partir del nivel del alumno y de su experiencia; 2) Potenciar el aprendizaje significativo; 3) Adaptar los métodos y recursos a las peculiaridades de cada grupo y alumno; 4) Aprender a aprender y memorización comprensiva,... 															
EVALUACIÓN															
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS															
<ul style="list-style-type: none"> - Profesor: Diario del profesor y encuesta a los alumnos. - Alumnos: 															
CONCEPTOS				PROCEDIMIENTOS				ACTITUDES							
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno del alumno/ diario - Preguntas orales sobre los conceptos. 				<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de la ejecución correcta a través de la Observación Sistemática. - Participación activa de los alumnos en las clases. - Prueba práctica en un circuito de evaluación. 				<ul style="list-style-type: none"> - Registro sistemático de la actitud del alumno (completa tareas y se interesa, relación con otros alumnos y con el profesor) a través de una Lista de Control. 							



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Mejora la coordinación y equilibrio.
- Practica ejercicios de coordinación y equilibrio con implementos.
- Afianza las cualidades perceptivo-motrices.
- Valora y respeta el propio nivel de coordinación y equilibrio, el de los compañeros, así como las instalaciones, equipamientos y material.
- **Calificación:**
30% *Conceptos* (cuaderno 15%+ preguntas 15%).
50% *Procedimientos* (seguimiento 20%+ participación 10%+ prueba 20%).
20% *Actitudes* (registro 20%)
- **Recuperación:** Conceptos (trabajo de síntesis). Procedimientos (contrato profesor/alumno, práctica en casa y nueva evaluación). Actitudes (registro en UD posterior).
- **Evaluación UD:** Hoja de reflexión sistemática del docente.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- **Material:** Colchonetas, bancos suecos, aros, conos, Btt, Pt y Mnp.
- **Otros documentos/materiales de apoyo a sesión:** Hoja de Observación Sistemática, Hoja de registro para evaluar los circuitos. Lista de Control de Actitudes.
- **Instalación:** Gimnasio, pistas polideportivas y superficie de tierra.

INTERDISCIPLINARIEDAD

- a) **CC.NN.:** Circuitos en la naturaleza, uso de la BTT como medio de transporte.
- b) **CC.SS, G^a e H^a:** Origen e Historia de la Btt, Pt y Mnp.
- c) **Ed. Plástica y Visual:** Construcción de circuito de habilidad. Memoria Visual de los recorridos.
- d) **Lenguas extranjeras:** Skate, Mountain Bike.
- e) **Matemáticas y Física:** Distancias, trayectorias y velocidades.
- g) **Lengua Castellana:** nombre de los aspectos técnicos (derrapaje...). Nombres específicos de las partes de la Btt (potencia, pedales, ...)
- h) **Tecnología:** Materiales, mecánica.

TEMAS TRANSVERSALES

- **Ed. Ambiental:** Limpieza, orden y mantenimiento en buen estado de las instalaciones. Uso de la Btt, Pt y Mnp como medios de transporte y paseo ecológicos.
- **Ed. Paz:** Juegos de cooperación, respeto a los compañeros.
- **Ed. del Consumidor:** Valorar la Btt, el Pt y Mnp como alternativa al tiempo libre. Incentivar otros deportes menos demandados.
- **Ed. Vial:** Mostrar las posibilidades de ocio y recreación de la ciudad. Respeto a las normas y uso de los juegos de Btt, Pt y Mn. Circulación Vial.
- **Ed. Salud:** Despertar interés y gusto por el cuidado del cuerpo tras la sesión. Uso de la Btt para realizar actividad física para la salud.
- **Ed. para Igualdad:** Utilización de grupos mixtos e igualdad de oportunidades en las actividades.
- **Ed. Sexual:** Ver las diferencias sexuales de forma natural y sin discriminación sexual.
- **Ed. Moral y Cívica:** Respeto a las normas, respeto a los compañeros, tolerancia, autonomía en las actividades, cuidado de los materiales.

CULTURA ANDALUZA

- Vamos a relacionar esta UD con la Cultura Andaluza aportándole al alumnado en la sesión 1 un listado de zonas con lugares de interés medioambiental de la provincia de Almería para ir con la Btt.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Para atender al alumno con necesidad educativa temporal (lesionado), se va a elaborar un Programa Individual para él.

PREVISIÓN DE CLASE

- SESIÓN 1:** Evaluación Inicial a través de un circuito.
- SESIÓN 2:** Coordinación y Equilibrio I.
- SESIÓN 3:** Coordinación y Equilibrio II.
- SESIÓN 4:** Coordinación y Equilibrio III.
- SESIÓN 5:** Evaluación Final a través de un circuito.

BIBLIOGRAFÍA

Del alumno:

- Apuntes proporcionados por el Docente sobre la Coordinación y el Equilibrio.
- Apuntes proporcionados por el Docente sobre la Historia y Origen de la Btt, Pt y Mnp.
- Hoja de lugares de interés medioambiental de la Provincia de Almería para utilizar la Btt.

Del profesor:

- Artó Polanco, Y. y cols (1992). La E. F. en Secundaria. Su práctica. Edit. CEPID.
- Baena, A. (2005): Actualización científico-didáctica de la E. F. escolar. Granada: Gioconda.
- Baena, A. (2005): Aplicaciones Didáctica del currículo para el área de E. F. Granada: Gioconda.

